

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

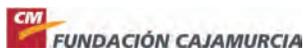


www.um.es/cultura

ORGANIZA:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Administración Electrónica
Servicio de Cultura
Aula de Flamenco

PATROCINA:



Recital flamenco

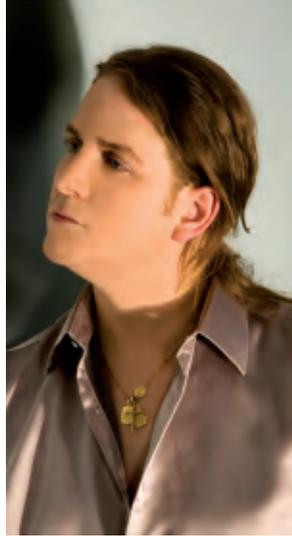
Paquito Sánchez, al cante
Faustino Fernández, a la guitarra

Viernes 16 de marzo, 20:30 horas
Sala de Teatro, Campus de La Merced

cultura

Paquito Sánchez (al cante)

Francisco Sánchez Ruiz, conocido artísticamente como Paquito Sánchez, es un cantaor nacido en la localidad murciana de Molina de Segura, el 3 de junio de 1981. Cursó sus estudios de Magisterio de Primaria en la Universidad de Murcia de 2003 a 2006. En la actualidad también ejerce la enseñanza. Heredó de su padre y de su abuela paterna, las cualidades de cantaor. Desde niño ha sido aficionado al Flamenco y a la Copla, pero su amor por el Cante Jondo le vino cuando visitó Utrera por primera vez, Semana Santa de 2000, y conoció personalmente a dos grandes figuras del Flamenco, Fernanda y Bernarda de Utrera. Las populares cantaoras le recibieron en su propia casa, y desde entonces ellas han sido la fuente de aprendizaje e inspiración del sentir flamenco del cantaor molinense, y quienes le animaron a que se dedicara al Cante. Su debut profesional fue en agosto de 2001 con el gran guitarrista Antonio Fernández "El Torero". Poco después comenzó también a cantar pa' atrás con bailaoras/es de la zona.



En mayo de 2006 graba su primer disco en directo con "El Torero" al toque, titulado "Paquito Sánchez en Directo". Éste contiene Malagueña rematada con Verdial, Soleá con baile, Colombianas, Sevillanas, Canción por Bulerías, Alegrías con baile, Tangos y Bulerías. Con el guitarrista Pepe Piñana (nieto del emblemático cantaor minero Antonio Piñana) actuó en Los Ángeles (EE.UU.) en noviembre de 2006, y junto al guitarrista Faustino Fernández visitó Varsovia en 2007 para ofrecer un recital en un amplio teatro en el cual se agotaron las localidades.

A pesar de no ser partidario de competir con el Cante en concursos, quedó finalista en el X Festival Nacional de Cante Flamenco de Jumilla en diciembre de 2003 y en agosto de 2007 se alzó con el 2º Premio en la modalidad de Cantes rítmicos y festeros en el X Festival Nacional de jóvenes flamencos de Calasparra.

Graba su segundo disco en Senda Music Estudios, de Lorca (Murcia), durante 2010 y principios de 2011, titulado esta vez "De Molina a Utrera con Compás". Disco ecléctico que nos ofrece Bulerías, Tientos, Tangos, Soleares, Garrotín, Fandangos, Cantifías, Milonga, Zambra y Rumbas. En él podemos encontrar diversidad de instrumentos, además de las guitarras flamencas, piano, violín, bajo, percusión flamenca, percusión latina, palmas y jaleos. Las adaptaciones y la selección de Cantes y textos han sido realizadas por Paquito Sánchez. La producción musical corre a cargo de Faustino Fernández que es también uno de los guitarristas del disco, haciendo un trabajo magistral junto al prestigioso tocaor utrerano Antonio Moya, siendo éste el guitarrista de los últimos años de Fernanda y Bernarda. Moya ha grabado numerosos discos con Bernarda de Utrera, Gaspar de Utrera, Pepa de Benito, Inés Bacán, Tomás de Perrate, ... La Crítica Flamenca Nacional le otorgó, por el disco de "Perraterías" de Tomás de Perrate, el premio al "Mejor Guitarrista de Acompañamiento" en 2006.

Faustino Fernández (a la guitarra)



José Faustino Herrera Fernández, guitarrista payo, más conocido artísticamente en el mundo de la guitarra con el nombre de Faustino Fernández, nació en Alcantarilla (Murcia), el día 29 de Octubre del año de 1979, especialista en acompañamiento al baile. Su abuelo materno tocaba el oboe y el laúd y su padre es un gran aficionado al cante.

Ha tenido la suerte de actuar en escenarios como el del Festival Internacional del Cante de las Minas de La Unión, Festival Nacional de Lo Ferro, Teatro Romea, Auditorio Víctor Villegas y demás centros de cultura y auditorios por toda la Región de Murcia, habiendo participado también en el festival de Guitarra, Cante y Copla de Calasparra. Fuera de Murcia ha actuado en el Palacio Altamira de Elche, salas de fiestas en playas de la costa como Torrevieja, donde también ha actuado en auditorios y centros culturales..., Valencia, en la asociación de la Región de Murcia, de Castellón, Almería, Granada, Castilla la Mancha, Madrid, Barcelona,... Actuaciones realizadas acompañando a la guitarra a Bailaoras como Ana Belén Ruiz (semifinalista en el Festival Internacional del Cante de Las Minas de La Unión), Cynthia Cano (Ganadora del Veo Veo, programa televisivo de Teresa Rabal), Daniel Valera, Escarpín y a distintas compañías de baile de la Región de Murcia y de fuera de esta,... También ha acompañado al cante a Bastián Contreras, David "el Gayi de Morón", el Moi de Morón, el Picuo, Churumbaque Hijo (Ganador de la Lámpara Minera Paquito Sánchez, Aroa Cala, Juan Marín, Actualmente lleva la dirección musical del espectáculo "A MI AIRE" del Bailaor Daniel Valera, la Compañía Murciana de Danza, del cual también es director musical de la parte de flamenco,...