



# ANEXO 3

## HORARIO DEL MÁSTER EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA DEL CURSO 2021/2022 CALENDARIO

Primer cuatrimestre: del 4 de octubre al 23 de diciembre de 2021. Exámenes: del 7 al 27 de enero de 2022.

Segundo cuatrimestre: del 31 de enero al 6 de mayo de 2022. Exámenes junio: del 9 de mayo al 28 de mayo de 2022. Exámenes julio: del 13 al 25 de junio de 2022.

### HORARIO

#### ASIGNATURAS DE GESTIÓN ARTÍSTICA

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2
8:30 a 15:00										
15:00 a 19:00 h	4495-Arte En El Espacio Público y Natural  Prof: Paco Caballero	4498-Nuevas Tendencias De Los Materiales En La Práctica Escultórica  Prof: Eva Santos e Inmaculada Abarca	4492-Taller De Investigación En La Gestión Artística  Prof: Carmen Pérez	4493-Gestión Artística, Cultural Y Gestión Del Patrimonio  Prof: Victoria Santiago	4483- Metodología E Investigación En Bellas Artes  Prof: José Mayor y Fco. Guillén	4496-Estéticas Migratorias En El Arte Contemporáneo (14:00-18:00)  Prof: Aurora Alcaide	4494-Géneros Pictóricos En La Creación Plástica  Prof: Victoria Sánchez	4488-Medios De Creación Y Expresión Digital: Videoarte Y Tecnología  Prof: Josep Tornero y Pedro Ortuño	4499-Diseño Expográfico Y Montaje De Exposiciones  Prof: Isabel Tejada	
19:00 a 21:00										

#### ASIGNATURAS DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2
8:30 a 15:00										
15:00 a 19:00 h	4489-Realidad Virtual: Arte En El Ciberespacio  Prof: Tatiana Abellán	4486-El Movimiento En La Animación Artística Y Experimental (16:00-20:00) Prof: Rocio Martínez, Carlos García y Rafael Torres.	4491-Cine Moderno Y Trasformación De La Imagen (14:00-18:00) Prof: Antoni Simó y Jesús Segura	4484-Taller De Investigación En La Práctica Artística  Prof: Salvador Conesa	Conferencias	4490-Dibujo Y Espacio: Del 2d Al 3d  Prof: Rafael Buitrago	4487-Idea Y Concepto Fotográfico. Nuevas Visiones De La Imagen  Prof: Borja Morgado y Jesús Martínez	4497-Espacios Para La Comunicación. Publicidad Y Técnicas  Prof: Amparo Soto y Victoria Santiago	4485-Nuevos Materiales, Soportes Y Poéticas Pictóricas  Prof: Antonio García	TFM (sin docencia en el aula)
19:00 a 21:00										

