



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

El miércoles, 28 de septiembre de 2022 a las 13:30h. tiene lugar mediante videoconferencia (Zoom) la reunión ordinaria de la Comisión Académica de la Facultad de Bellas Artes con la asistencia de los siguientes miembros:

Miembros de la Comisión Académica de Centro	Asiste	No asiste	Excusa
Abellán Aguilar, Tatiana (Coord. de Grado)			X
Alcaide Ramírez, Aurora (Repr. del Área de Pintura y Coord. de Máster)	X		
Carrasco Barranco, Matilde (Repr. Dpto. Filosofía)	X		
Guirao Mirón, Cristina (Repr. del Dpto. Sociología)			X
Mateos López, M ^a Isabel (Repr. Estudiantes Máster)		X	
Morgado Aguirre, Borja (Repr. del Área de Dibujo)	X		
Ortuño Mengual, Pedro (Repr. del Área de Escultura)			X
Ruiz Benítez, Antonia (PAS-Secretaria de la Comisión)	X		
Saavedra Martínez, Isabel (Repr. Estudiantes Grado)	X		
Sánchez Giner, M ^a Victoria (Decana-Presid. Comisión)	X		
Tejeda Martín, Isabel (Repr. del Área de Escultura)			X
Vázquez Casillas, J. Fernando (Repr. Dpto. H ^a del Arte)	X		

Comienza la sesión en única convocatoria a las 13:39h. por videoconferencia (Zoom) con el siguiente

ORDEN DEL DÍA:

1. Estudio y aprobación, si procede, de las solicitudes de reconocimiento de créditos del Grado en Bellas Artes del curso 2022/2023.
2. Aprobación, si procede, de la propuesta para Premio Extraordinario Fin Carrera del curso académico 2021/2022.





3. Estudio y aprobación, si procede, para la realización de los Trabajos Fin de Grado curso 2022/2023 de la Facultad de Bellas Artes de:
 - a. Listado de líneas ofertadas.
 - b. Listado de los tutores o tutoras asociados.
 - c. Número de trabajos a adjudicar a cada tutor.
4. Aprobación, si procede, de la modificación y corrección de erratas de las guías docentes de las asignaturas 1350 y 1352 de 1º de Grado en Bellas Artes.
5. Ruegos y preguntas.

Punto 1.- Estudio y aprobación, si procede, de las solicitudes de reconocimiento de créditos del Grado en Bellas Artes del curso 2022/2023.

Se aprueban los siguientes reconocimientos de créditos del curso académico 2022/2023:

ALUMNO/-A: JORGE JUAN CÓRDOBA SEGUÍ

TITULACIÓN DE ORIGEN: Grado en Enseñanzas Artísticas de Diseño: Diseño de Interiores – Escuela de Arte Superior de Diseño de Orihuela.

Asignatura origen	Asign. que solicita ser reconocida	Informe del profesor
Fotografía y Medios Audiovisuales (6 cr.)	1355 - Dibujo con luz: Fotografía (6 cr.)	Sí procede

ALUMNO/-A: JUAN CARLOS GARCÍA CARRASCO

TITULACIÓN DE ORIGEN: Licenciado en Bellas Artes – Univ. Politécnica de Valencia.

Asignatura origen	Asign. que solicita ser reconocida	Informe del profesor
Historia del Arte (6 cr.)	1349 - Arte del s. XX y últ. tendencias artísticas (6 cr.)	No procede
Dibujo Básico (27 cr.)	1351 - Dibujo y forma (12 cr.)	Sí procede
Concepto y Técnica del Volumen (24 cr.)	1352 – Escultura (12 cr.)	Sí procede
Concepto y Técnica del Color (24 cr.)	1353 – Color (12 cr.)	Sí procede
Psicología de la Percepción (6 cr.)	1356 - Teoría del arte (6 cr.)	No procede
Anatomía Artística (9 cr.)	1360- Morfología Artística Aplicada (6 cr.)	Sí procede
Técnicas de Reproducción Gráfica (6 cr.)	1361 – Proced. Gráficos de Estampación (6 cr.)	Si procede
Análisis y Modelado de Esculturas (24 cr.)	1362- Procedimientos Escultóricos I (6 cr.)	No procede
Tecnología del Color (27 cr.)	1364 – Procedimientos y Técnicas Pictóricas (6 cr.)	1364- Proced. y Téc. Pictóricas: Sí procede





FACULTAD DE BELLAS ARTES

	1365 – Fundamentos de la Pintura (6 cr.)	1365- Fundam. de la Pintura: No procede.
--	--	--

ALUMNO/-A: JAIME MARTÍNEZ PÉREZ**TITULACIÓN DE ORIGEN: Grado en Artes Universitat Oberta de Catalunya.**

Asignatura origen	Asign. que solicita ser reconocida	Informe del profesor
Seminario de Historia del Arte (6 cr. de Formación Básica)	1349 - Arte del S. XX y últimas tendencias artísticas (6 cr. de Formación Básica)	Sí procede por reconocimiento de créditos de Formación Básica
Taller de Dibujo y Expresión Gráfica (12 cr.)	1351 – Dibujo y Forma (12 cr.)	Sí procede
Taller de Pintura y Color (12 cr.)	1353 – Color (12 cr.)	Sí procede
Seminario de Materialidad y Tecnología (6 cr.)	1356 – Teoría del Arte (6 cr.)	No procede
Proyecto I (12 cr.)	1373 – Concepto, Pensamiento y Discurso del Arte (6 cr.)	Sí procede
Taller de Escritura y Comunicación (12 cr.)	1386- Taller de Crítica y Escritura Artística (6 cr.)	Sí procede

ALUMNO/-A: LUCÍA PÉREZ MARTÍNEZ**TITULACIÓN DE ORIGEN: Grado en Bellas Artes – Universidad Politécnica de Valencia.**

Asignatura origen	Asign. que solicita ser reconocida	Informe del profesor
Fundamentos del Dibujo (15 cr.)	1351 – Dibujo y Forma (12 cr.)	Sí procede por reconocimiento de créditos de Formación Básica
Escultura I (15 cr.)	1352 – Escultura (12 cr.)	Sí procede por reconocimiento de créditos de Formación Básica
Fundamentos del Color y la Pintura (15 cr.)	1353 – Color (12 cr.)	Sí procede por reconocimiento de créditos de Formación Básica

Punto 2.- Aprobación, si procede, de la propuesta para Premio Extraordinario Fin Carrera del curso académico 2021/2022.

Se aprueba la propuesta para Premio Extraordinario Fin de Carrera de curso académico 2021/2022 para el egresado José Juan de León y Madueño por ser el que tiene mayor nota media en su expediente de Grado en Bellas Artes.

Punto 3.- Estudio y aprobación, si procede, para la realización de los Trabajos Fin de Grado curso 2022/2023 de la Facultad de Bellas Artes de:

a. Listado de líneas ofertadas.





FACULTAD DE BELLAS ARTES

- b. Listado de los tutores o tutoras asociados.
- c. Número de trabajos a adjudicar a cada tutor.

Hay 63 alumnos nuevos matriculados en 1376-TFG y 11 nuevos en TFM.

Se aprueba la adjudicación de como mínimo dos TFGs y un TFM por tutor.

Se abrirá un plazo para que los estudiantes soliciten tutor y éste se adjudicará por la media de expediente de cada estudiante.

Punto 4.- Aprobación, si procede, de la modificación y corrección de erratas de las guías docentes de las asignaturas 1350 y 1352 de 1º de Grado en Bellas Artes.

Se aprueban. (Anexo 1 y Anexo 2.)

Punto 5.- Ruegos y preguntas.

La decana informa que el próximo 25 de octubre habrá una visita del Panel de expertos de la ANECA.

Finaliza la sesión a las 13:50 horas.

La Secretaria de la Comisión Académica

Vº Bº de la Presidenta de la Comisión

Antonia Ruiz Benítez

Mª Victoria Sánchez Giner

(Docum. firmado digitalmente)

(Docum. firmado digitalmente)