

2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 1 - Cuatrimestre 1

Periodo 14/09/2022 - 19/12/2022

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--|---|--|--|---|
| 8:00 | | | | | |
| 8:30 | | | | | |
| 9:00 | | | | | |
| 9:30 | | | | | |
| 10:00 | | | | | |
| 10:30 | 10:30 - 12:30 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA | 10:30 - 12:30 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA | 8:30 - 12:30 ESCULTURA GRUPO B AULA 0.19 EVA MARIA SANTOS SANCHEZ-GUZMAN JOSEP TORNERO SANCHIS | 8:30 - 12:30 ESCULTURA GRUPO A AULA 0.16 SALIM MALLA GUTIERREZ ELENA LOPEZ MARTIN EVA MARIA SANTOS SANCHEZ-GUZMAN | |
| 11:00 | GRUPO B AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 BORJA MORGADO | GRUPO A AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 BORJA MORGADO AGUIRRE | | | |
| 11:30 | 10:30 - 14:30 COLOR GRUPO A AULA 1.04 AURORA ALCAIDE RAMIREZ | 10:30 - 14:30 COLOR GRUPO B AULA 1.04 ELENA LOPEZ MARTIN AURORA ALCAIDE RAMIREZ | 8:30 - 12:30 DIBUJO Y FORMA GRUPO A AULA 0.04 ALFREDO CUERVO PANDO MARIA CARMEN CASTILLO MORIANO | 8:30 - 12:30 DIBUJO Y FORMA GRUPO B AULA 0.04 MARIA CARMEN CASTILLO MORIANO ALFREDO CUERVO PANDO | |
| 12:00 | | | | | |
| 12:30 | 12:30 - 14:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I | 12:30 - 14:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I | 12:30 - 13:30 ARTE SIGLO XX GRUPO 1 AULA 1.20 FERNANDO VAZQUEZ CASILLAS | 12:30 - 13:30 ARTE SIGLO XX GRUPO 1 AULA 1.20 FERNANDO VAZQUEZ CASILLAS | 10:00 - 14:00 ARTE SIGLO XX GRUPO 1 FERNANDO VAZQUEZ CASILLAS |
| 13:00 | GRUPO B AULA 1.22 ROSA ANA MARTOS SITCHA | GRUPO A AULA 1.22 CARLOS GARCIA- ANTONIO NICOLAS- CARMEN PEREZ | | | |
| 13:30 | | | | | |
| 14:00 | | | | | |
| 14:30 | | | | | |
| 15:00 | 15:00 - 17:00 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA | 15:00 - 17:00 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA | 15:30 - 16:30 ARTE SIGLO XX GRUPO 2 AULA 1.20 FERNANDO VAZQUEZ CASILLAS | 15:30 - 16:30 ARTE SIGLO XX GRUPO 2 AULA 1.20 FERNANDO VAZQUEZ CASILLAS | 15:00 - 19:00 ARTE SIGLO XX GRUPO 2 JOSE FERNANDO VAZQUEZ CASILLAS |
| 15:30 | GRUPO C AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 BORJA MORGADO YOLANDA REMACHA | GRUPO D AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 YOLANDA REMACHA | | | |
| 16:00 | 15:00 - 19:00 COLOR GRUPO D AULA 1.01 CARMEN PEREZ CASANOVA FERNANDO JUAN PICORNELL CANTERO | 15:00 - 19:00 ESCULTURA GRUPO C AULA 0.16 EVA MARIA SANTOS SANCHEZ-GUZMAN JOSEP TORNERO SANCHIS | 16:30 - 20:30 DIBUJO Y FORMA GRUPO D AULA 0.01 VERONICA PERALES BLANCO | 16:30 - 20:30 ESCULTURA GRUPO D AULA 0.19 JULIO SANCHEZ ALEGRIA | |
| 16:30 | 17:00 - 19:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I | 17:00 - 19:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I | | | |
| 17:00 | GRUPO C AULA 1.22 ANTONIO NICOLAS -ROSA ANA MARTOS | GRUPO D AULA 1.22 ANTONIO NICOLAS- FCO JOSE GARCIA VICENTE | 16:30 - 20:30 COLOR GRUPO C AULA 1.01 ELENA LOPEZ MARTIN FERNANDO JUAN PICORNELL CANTERO | 16:30 - 20:30 DIBUJO Y FORMA GRUPO C AULA 0.01 VERONICA PERALES ALFREDO CUERVO ROSA VIVANCOS | |
| 17:30 | | | | | |
| 18:00 | | | | | |
| 18:30 | | | | | |
| 19:00 | | | | | |
| 19:30 | | | | | |
| 20:00 | | | | | |
| 20:30 | | | | | |

Código seguro de verificación: RUXFwtHs-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk0LLI7S

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 1 - Cuatrimestre 2

Periodo 16/01/2023 - 05/05/2023

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--|---|---|--------|---------|
| 8:00 | | | | | |
| 8:30 | | | | | |
| 9:00 | | | | | |
| 9:30 | | | | | |
| 10:00 | | | | | |
| 10:30 | 10:30 - 12:30 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA | | | | |
| 11:00 | | | | | |
| 11:30 | GRUPO B AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 BORJA MORGADO AGUIRRE | | | | |
| 12:00 | 10:30 - 14:30 COLOR GRUPO A AULA 1.04 AURORA ALCAIDE RAMIREZ | | | | |
| 12:30 | 12:30 - 14:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I GRUPO B AULA 1.22 ROSA ANA MARTOS | 10:30 - 12:30 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA GRUPO A AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 BORJA MORGADO | 10:30 - 14:30 COLOR GRUPO B AULA 1.04 AURORA ALCAIDE RAMIREZ ELENA LOPEZ MARTIN | | |
| 13:00 | | 12:30 - 14:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I GRUPO A AULA 1.22 CARLOS GARCIA JIMENEZ | | | |
| 13:30 | | | | | |
| 14:00 | | | | | |
| 14:30 | | | | | |
| 15:00 | 15:00 - 17:00 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA | | | | |
| 15:30 | | | | | |
| 16:00 | GRUPO C AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 BORJA MORGADO YOLANDA REMACHA | | | | |
| 16:30 | 15:00 - 19:00 COLOR GRUPO D AULA 1.01 FERNANDO JUAN PICORNELL CANTERO MARIA DEL CARMEN PEREZ CASANOVA | 15:00 - 17:00 DIBUJO CON LUZ: FOTOGRAFÍA GRUPO D AULA 1.08, 1.09 Y 1.10 YOLANDA REMACHA | 15:00 - 19:00 ESCULTURA GRUPO C AULA 0.19 EVA MARIA SANTOS SANCHEZ-GUZMAN JOSEP TORNERO SANCHIS | | |
| 17:00 | 17:00 - 19:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I GRUPO C AULA 1.22 ANTONIO NICOLAS | 17:00 - 19:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I GRUPO C AULA 1.22 ANTONIO NICOLAS | | | |
| 17:30 | | | | | |
| 18:00 | | | | | |
| 18:30 | | | | | |
| 19:00 | | | | | |
| 19:30 | | | | | |
| 20:00 | | | | | |
| 20:30 | | | | | |
| 21:00 | | | | | |

Código seguro de verificación: RUXFwtHs-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk0LLI7S

COPIA ELECTRÓNICA - página 2 de 8

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



@administración electrónica

2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 2 - Cuatrimestre 1

Periodo 05/09/2022 - 09/12/2022

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|---|---|--|--|--|
| 8:00 | | | | | |
| 8:30 | 8:30 - 10:30 | 8:30 - 10:30 | 8:30 - 10:30 | 8:30 - 10:30 | |
| 9:00 | PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO A | PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO A | PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO A | PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO B | |
| 9:30 | AULA 1.22 ANTONIO NICOLAS SANCHEZ FRANCISCO JOSE GARCIA VICENTE | AULA 1.22 ANTONIO NICOLAS SANCHEZ FRANCISCO JOSE GARCIA VICENTE | AULA 0,09 ALFREDO CUERVO PANDO | AULA 0,09 ALFREDO CUERVO PANDO | |
| 10:00 | | | | | |
| 10:30 | | 10:30 - 12:30 | 10:30 - 12:30 | | 9:00 - 13:00 |
| 11:00 | | PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO B | MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO A | | PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS GRUPO B |
| 11:30 | 10:30 - 14:30 | AULA 1.22 FCO JOSE GARCIA VICENTE | TEORÍA DEL ARTE GRUPO 1 | | AULA 1.03 ANTONIO GARCIA LOPEZ |
| 12:00 | PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS I GRUPO A | AULA 1.22 FCO JOSE GARCIA VICENTE | AULA 1,20 SALVADOR RUBIO MARCO | 10:30 - 14:30 | |
| 12:30 | AULA 0,17 JULIO SANCHEZ ALEGRIA | | | PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS I GRUPO B | |
| 13:00 | | 12:30 - 14:30 | | AULA 0,17 PEDRO ORTUÑO MENGUAL | |
| 13:30 | | TEORÍA DEL ARTE GRUPO 1 | | | |
| 14:00 | | AULA 1,20 SALVADOR RUBIO MARCO | | | |
| 14:30 | | | | | |
| 15:00 | 15:00 - 17:00 | 15:00 - 17:00 | | | |
| 15:30 | TEORÍA DEL ARTE GRUPO 2 | PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO D | | 15:00 - 17:00 | |
| 16:00 | AULA 1,20 SALVADOR RUBIO MARCO | AULA 1.22 CARLOS GARCIA JIMENEZ | 15:00 - 19:00 | PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO C | 15:00 - 19:00 |
| 16:30 | | AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA | PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS I GRUPO D | AULA 0,09 ALFREDO CUERVO PANDO | PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS GRUPO D |
| 17:00 | | | AULA 0,17 INMACULADA ABARCA MARTINEZ | 17:00 - 19:00 | AULA 1.03 ANTONIO GARCIA LOPEZ |
| 17:30 | | 17:00 - 19:00 | | PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO C | FRANCISCO JOSE GUILLEN MARTINEZ |
| 18:00 | | TEORÍA DEL ARTE GRUPO 2 | | AULA 1.22 CARLOS GARCIA JIMENEZ | |
| 18:30 | 17:00 - 21:00 | AULA 1,20 SALVADOR RUBIO MARCO | | | |
| 19:00 | PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS GRUPO C | | 19:00 - 21:00 | 19:00 - 21:00 | 17:00-21:00 |
| 19:30 | AULA 1.03 FRANCISCO JOSE GUILLEN MARTINEZ | 19:00 - 21:00 | PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO D | PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO D | MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO D |
| 20:00 | | AULA 1.22 CARLOS GARCIA JIMENEZ | AULA 1.22 CARLOS GARCIA JIMENEZ | AULA 0,09 ALFREDO CUERVO PANDO | AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA |
| 20:30 | | | | | |
| 21:00 | | | | | |
| 21:30 | | | | | |

Código seguro de verificación: RUXFWtHs-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk0LLI7s

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 2 - Cuatrimestre 2

Periodo 16/01/2023 - 05/05/2023

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--|---|---|--|---|
| 8:00 | | | | | |
| 8:30 | 8:30 - 10:30 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA | | | | |
| 9:00 | | | 8:30 - 10:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO A AULA 1.21 TONI SIMO MULET | 8:30 - 10:30 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO B AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO | 8:30 - 10:30 ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA GRUPO 1 AULA 1.20 CRISTINA GUIRAO MIRON |
| 9:30 | GRUPO B AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA | 8:30 - 12:30 FUNDAMENTOS DE LA PINTURA | | | |
| 10:00 | | GRUPO A AULA 1.02 ANTONIO AZNAR MINGUEZ | 8:30 - 12:30 REPRESENTACIONES ESCULTÓRICAS DEL CUERPO HUMANO GRUPO A CARPINTERÍA JESUS ANGEL MARTINEZ OLIVA | | |
| 10:30 | 10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO B AULA 1.21 JESUS SEGURA CABAÑERO | GRUPO B AULA 1.02 ANTONIO AZNAR MINGUEZ | 10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO B AULA 1.21 JESUS SEGURA CABAÑERO | 10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO A AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO | 10:30 - 12:30 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO A AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA |
| 11:00 | | | | | 10:30 - 14:30 REPRESENTACIONES ESCULTÓRICAS DEL CUERPO HUMANO GRUPO B CARPINTERÍA JESUS ANGEL MARTINEZ OLIVA |
| 11:30 | | | | | |
| 12:00 | | | | | |
| 12:30 | 12:30 - 14:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO A AULA 1.21 ANTONI SIMO MULET | 12:30 - 14:30 ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA GRUPO 1 AULA 1.21 CRISTINA GUIRAO MIRON | | | |
| 13:00 | | | | | |
| 13:30 | | | | | |
| 14:00 | | | | | |
| 14:30 | | | | | |
| 15:00 | 15:00 - 17:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO C AULA 1.21 JESUS SEGURA CABAÑERO | 15:00 - 17:00 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO D AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA | 15:00 - 17:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO D AULA 1.21 JESUS SEGURA CABAÑERO | 15:00 - 17:00 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO C AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO | 15:00 - 19:00 REPRESENTACIONES ESCULTÓRICAS DEL CUERPO HUMANO GRUPO D CARPINTERÍA JULIO SANCHEZ ALEGRIA JESUS ANGEL MARTINEZ OLIVA |
| 15:30 | | | | | |
| 16:00 | | | | | |
| 16:30 | | | | | |
| 17:00 | 17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO D AULA 1.21 JESUS SEGURA CABAÑERO | 15:00 - 19:00 FUNDAMENTOS DE LA PINTURA GRUPO D AULA 1.02 ANTONIO AZNAR MINGUEZ | 17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO C AULA 1.21 JESUS SEGURA CABAÑERO | 17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO D AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO | 17:00 - 19:00 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO C AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA |
| 17:30 | | | | | |
| 18:00 | | 17:00 - 21:00 FUNDAMENTOS DE LA PINTURA GRUPO C AULA 1.02 ANTONIO AZNAR MINGUEZ | | | |
| 18:30 | | | | | |
| 19:00 | | | | | |
| 19:30 | | 19:00 - 21:00 ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA GRUPO 2 AULA 1.20 MIGUEL ÁNGEL ALZAMORA DOMÍNGUEZ | | | |
| 20:00 | | | | | |
| 20:30 | | | | | |
| 21:00 | | | | | |
| 21:30 | | | | | |

* HORARIO SUJETO A POSIBLE MODIFICACIÓN (JC 05/07/21)

Código seguro de verificación: RUXFwtHs-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk01117s

COPIA ELECTRÓNICA - Página 4 de 8

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 3 - Cuatrimestre 1

Periodo 05/09/2022 - 11/09/2022

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
|-------|---|---|---|--|---|---|
| 8:00 | | | | | | |
| 8:30 | 8:30 - 10:30 ILUSTRACIÓN GRUPO 1 AULA 1.23 - AULA 1.05 ROSA MARIA VIVANCOS LOPEZ | 9:00 - 11:00 PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS II GRUPO A AULA 0.13 SALIM MALLA GUTIERREZ | 8:30 - 12:30 PINTURA II GRUPO B AULA 1.17 SALVADOR CONESA TEJADA | 9:30 - 12:30 MOVIMIENTO GRUPO A AULA BENGALI (1.18) MARIANO FLORES GUTIERREZ ROCIO MARTINEZ MONTIEL | 8:30 - 12:30 PINTURA II GRUPO A AULA 1.17 SALVADOR CONESA TEJADA | 8:30 - 12:30 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN GRUPO 2 AULA 0.03 MARIA VICTORIA SANTIAGO GODOS |
| 9:00 | | | | | | |
| 9:30 | | | | | | |
| 10:00 | | | | | | |
| 10:30 | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | |
| 11:30 | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | |
| 13:00 | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | |
| 14:30 | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | |
| 16:00 | | | | | | |
| 16:30 | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | |
| 20:00 | | | | | | |
| 20:30 | | | | | | |
| 21:00 | | | | | | |
| 21:30 | | | | | | |

COPIA ELECTRÓNICA - página 5 de 8
 Código seguro de verificación: RUXFmHs-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk0LLI7s
 Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 3 - Cuatrimestre 2

Periodo 16/01/2023 - 05/05/2023

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|---|---|--|---|---|
| 8:00 | | | | | |
| 8:30 | | | | | |
| 9:00 | 9:00 - 11:00 MÉTODOS Y SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL GRUPO A AULA 0.7 | | | 8:30 - 10:30 DESARROLLO TRIDIMENSIONAL DEL OBJETO FUNCIONAL GRUPO 1 PEDRO ALONSO UREÑA | |
| 9:30 | | 9:00 - 11:00 DESARROLLO TRIDIMENSIONAL DEL OBJETO FUNCIONAL GRUPO 1 PEDRO ALONSO UREÑA | | | |
| 10:00 | | | 9:30 - 12:30 MOVIMIENTO GRUPO A AULA BENGALI (1.18) MARIANO FLORES GUTIERREZ ROCIO MARTINEZ MONTIEL | | |
| 10:30 | 10:00 - 13:00 PROYECTOS PICTÓRICOS GRUPO B AULA 0.08 LORENA AMOROS BLASCO | | | | 9:00 - 13:00 PINTURA MURAL GRUPO 1 AULA 0.05 CARLOS CALLIZO GUTIERREZ |
| 11:00 | 11:00 - 13:00 ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS GRUPO A AULA 1.19 MARIA ISABEL TEJEDA MARTIN | 11:00 - 13:00 ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS GRUPO B AULA 1.19 MARIA ISABEL TEJEDA MARTIN | | 10:30 - 13:30 MOVIMIENTO GRUPO B AULA BENGALI (1.18) MARIANO FLORES GUTIERREZ ROCIO MARTINEZ MONTIEL | |
| 11:30 | | | | | |
| 12:00 | | 11:00 - 14:00 PROYECTOS PICTÓRICOS GRUPO A AULA 0.08 LORENA AMOROS BLASCO | | | |
| 12:30 | | | | | |
| 13:00 | 13:00 - 15:00 ILUSTRACIÓN GRUPO 1 AULA 1.23 -AULA 1.05 ROSA MARIA VIVANCOS LOPEZ | 13:00 - 15:00 MÉTODOS Y SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL GRUPO B AULA 0.7 MAXI-ROSA | | | |
| 13:30 | | | | | |
| 14:00 | | | | | |
| 14:30 | | | | | |
| 15:00 | | | | | |
| 15:30 | 15:00 - 17:00 DESARROLLO TRIDIMENSIONAL DEL OBJETO FUNCIONAL GRUPO 2 PEDRO ALONSO UREÑA | | | | |
| 16:00 | | 15:00 - 18:00 PROYECTOS PICTÓRICOS GRUPO C AULA 0.08 ELENA LOPEZ MARTIN | | | |
| 16:30 | | | 15:00 - 19:00 PINTURA I GRUPO D AULA 1.17 YEHIA YOUSSEF RAMADAN | 16:00 - 19:00 MOVIMIENTO GRUPO D AULA BENGALI (1.18) ROCIO MARTINEZ MONTIEL MARIANO FLORES GUTIERREZ | 15:00 - 19:00 PINTURA MURAL GRUPO 2 AULA 0.05 CARLOS CALLIZO GUTIERREZ |
| 17:00 | 17:00 - 19:00 ILUSTRACIÓN GRUPO 2 AULA 1.23 -AULA 1.05 AMPARO MUÑOZ FERNANDEZ ROSA MARIA VIVANCOS LOPEZ | 16:00 - 18:00 ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS GRUPO D AULA 1.19 FRANCISCO JAVIER CABALLERO CANO | | | |
| 17:30 | | | | | |
| 18:00 | | | | 17:00 - 19:00 MÉTODOS Y SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL GRUPO C AULA 0.7 AMPARO SOTO BELTRAN | |
| 18:30 | | | | | |
| 18:30 | | 18:00 - 21:00 MOVIMIENTO GRUPO C AULA BENGALI (1.18) ROCIO MARTINEZ MONTIEL MARIANO FLORES GUTIERREZ | | | |
| 19:00 | 19:00 - 21:00 ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS GRUPO C AULA 1.19 FRANCISCO JAVIER CABALLERO CANO | 18:00 - 21:00 PROYECTOS PICTÓRICOS GRUPO D AULA 0.08 ELENA LOPEZ MARTIN | 19:00 - 21:00 MÉTODOS Y SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL GRUPO D AULA 0.7 AMPARO SOTO BELTRAN | | |
| 19:30 | | | | 19:00 - 21:00 DESARROLLO TRIDIMENSIONAL DEL OBJETO FUNCIONAL GRUPO 2 PEDRO ALONSO UREÑA | |
| 20:00 | | | | | |
| 20:30 | | | | | |
| 21:00 | | | | | |
| 21:30 | | | | | |

Código seguro de verificación: RUXFMTHS-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk01117s

COPIA ELECTRÓNICA - Página 6 de 8
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 4 - Cuatrimestre 1

Periodo 05/09/2022 - 09/12/2022

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
|-------|---|---|--|---|---|-----|
| 8:00 | | | | | | |
| 8:30 | 8:30 - 11:30 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO A AULA 0.12 FRANCISCO JAVIER GOMEZ DE SEGURA HERNANDEZ MARIA ISABEL TEJEDA MARTIN INMACULADA ABARCA MARTINEZ | 8:30 - 11:30 PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA GRUPO B AULA 1.24 TATIANA ABELLAN AGUILAR | 8:30 - 10:30 DISEÑO GRUPO 1 AULA 1.23 MAXIMILIANO PASCUAL GOMEZ RODRIGUEZ | 8:30 - 10:30 INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS EN EL ESPACIO URBANO Y NATURAL GRUPO 1 CARPINTERÍA PEDRO ORTUÑO MENGUAL | TFG | |
| 9:00 | | | | | | |
| 9:30 | | | | | | |
| 10:00 | | | | | | |
| 10:30 | 11:30 - 14:30 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO B AULA 0.12 ISABEL TEJEDA MARTIN INMACULADA ABARCA FRANCISCO JAVIER GOMEZ DE SEGURA HERNANDEZ | 11:30 - 14:30 PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA GRUPO A AULA 1.24 ANNA BORISOVA AMPARO MUÑOZ | 10:30 - 12:30 INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS EN EL ESPACIO URBANO Y NATURAL GRUPO 1 CARPINTERÍA PEDRO ORTUÑO MENGUAL | 10:30 - 14:30 PINTURA Y PAISAJE GRUPO 1 AULA 1.14 MARIA VICTORIA SANCHEZ GINER | 10:00 - 12:00 ESPACIOS DE LA REPRESENTACIÓN PICTÓRICA Y RETRATO GRUPO 1 AULA 1.12 JOSE A. TORREGROSA ROSA ANA MARTOS SITCHA | |
| 11:00 | | | | | | |
| 11:30 | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | |
| 12:30 | 15:00-17:00 DISEÑO GRUPO 2 AULA 1.23 MAXIMILIANO PASCUAL GOMEZ RODRIGUEZ | 12:30 - 14:30 DISEÑO GRUPO 1 AULA 1.23 MAXIMILIANO PASCUAL GOMEZ RODRIGUEZ | 12:30 - 14:30 DISEÑO GRUPO 1 AULA 1.23 MAXIMILIANO PASCUAL GOMEZ RODRIGUEZ | 15:00 - 17:00 ESPACIOS DE LA REPRESENTACIÓN PICTÓRICA Y RETRATO GRUPO 2 AULA 1.12 CARLOS CALLIZO ROSA ANA MARTOS SITCHA | TFG | |
| 13:00 | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | |
| 14:30 | 17:00-20:00 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO C AULA 0.12 FRANCISCO JAVIER GOMEZ DE SEGURA HERNANDEZ MARIA ISABEL TEJEDA MARTIN INMACULADA ABARCA MARTINEZ | 15:00 - 18:00 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO D AULA 0.12 MARIA ISABEL TEJEDA MARTIN FRANCISCO JAVIER GOMEZ DE SEGURA HERNANDEZ INMACULADA ABARCA | 16:00 - 18:00 CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE GRUPO C AULA 0.06 GERARDO ROBLES ALFREDO CUERVO PANDO | 15:00 - 19:00 PINTURA Y PAISAJE GRUPO 2 [B1.1.018] AULA PINTURA Y PAISAJE 1 (1.14) MARIA VICTORIA SANCHEZ GINER | 17:00 - 19:00 DISEÑO GRUPO 2 AULA 1.23 MAXI GOMEZ RODRIGUEZ | TFG |
| 15:00 | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | |
| 16:00 | | | | | | |
| 16:30 | 18:00 - 20:00 CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE GRUPO D AULA 0.06 ALFREDO CUERVO PANDO GERARDO ROBLES REINALDOS | 18:00 - 21:00 PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA GRUPO C AULA 1.24 YOLANDA REMACHA MENENDEZ ANNA BORISOVA FEDOTOVA | 18:00 - 20:00 CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE GRUPO D AULA 0.06 ALFREDO CUERVO PANDO GERARDO ROBLES REINALDOS | 19:00 - 21:00 INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS EN EL ESPACIO URBANO Y NATURAL GRUPO 2 CARPINTERÍA PEDRO ALONSO - SALIM MALLA GUTIERREZ | 19:00 - 21:00 INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS EN EL ESPACIO URBANO Y NATURAL GRUPO 2 CARPINTERÍA SALIM MALLA- PEDRO AL | |
| 17:00 | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | |
| 20:00 | | | | | | |
| 20:30 | | | | | | |
| 21:00 | | | | | | |
| 21:30 | | | | | | |

COPIA ELECTRÓNICA - Página 7 de 8
 Código seguro de verificación: RUXFwtHs-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk0LLI7s
 Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



2022 - GRADO EN BELLAS ARTES - 4 - Cuatrimestre 2

Periodo 16/01/2023 - 05/05/2023

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--|---|---|--|---------|
| 8:00 | | | | | |
| 8:30 | | | | | |
| 9:00 | 8:30 - 11:30 PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA GRUPO A AULA 1.24 ANNA BORISOVA AMPARO MUÑOZ | 8:30 - 11:30 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO B AULA 0.12 FRANCISCO JAVIER GOMEZ MARIA ISABEL TEJEDA INMACULADA ABARCA | 8:30 - 10:30 CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE GRUPO A AULA 0.06 GERARDO DIEGO ROBLES REINALDOS | 8:30 - 10:30 TALLER DE CRÍTICA Y ESCRITURA ARTÍSTICA GRUPO 1 AULA 1.21 MATILDE CARRASCO | |
| 9:30 | | | | | |
| 10:00 | | | | | |
| 10:30 | | | | | |
| 11:00 | | | | | |
| 11:30 | | | | | |
| 12:00 | | | | | |
| 12:30 | 11:30 - 14:30 PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA GRUPO B AULA 1.24 TATIANA ABELLAN AGUILAR | 11:30 - 14:30 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO A AULA 0.12 MARIA ISABEL TEJEDA FRANCISCO JAVIER GOMEZ INMACULADA ABARCA | 10:30 - 12:30 CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE GRUPO B AULA 0.06 GERARDO DIEGO ROBLES REINALDOS | 10:30 - 12:30 ESPACIOS DE LA REPRESENTACIÓN PICTÓRICA Y RETRATO GRUPO 1 JOSE A.TORREGROSA ROSA ANA MARTOS SITCHA | TFG |
| 13:00 | | | | | |
| 13:30 | | | | | |
| 14:00 | | | | | |
| 14:30 | | | | | |
| 15:00 | | | | | |
| 15:30 | 15:30 - 17:30 CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE GRUPO C AULA 0.06 GERARDO DIEGO ROBLES REINALDOS | 15:00 - 18:00 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO D AULA 0.12 INMACULADA ABARCA MARTINEZ MARIA ISABEL TEJEDA MARTIN FRANCISCO JAVIER GOMEZ DE SEGURA HERNANDEZ | 15:00 - 17:00 EDLRPYR-LM GRUPO 2 CARLOS CALLIZO ROSA ANA MARTOS SITCHA | 10:30 - 14:30 INTRODUCCIÓN A LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN ESCULTÓRICA GRUPO 1 AULA 0.02 AMPARO MUÑOZ | |
| 16:00 | | | | | |
| 16:30 | | | | | |
| 17:00 | | | | | |
| 17:30 | 17:30 - 19:30 CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISCURSO DEL ARTE GRUPO D AULA 0.06 ALFREDO CUERVO GERARDO ROBLES | 17:30 - 20:30 PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA GRUPO C AULA 1.24 YOLANDA REMACHA ANNA BORISOVA | 18:00 - 21:00 PROYECTOS ESCULTÓRICOS GRUPO C AULA 0.12 INMACULADA ABARCA MARIA ISABEL TEJEDA FRANCISCO JAVIER GOMEZ DE SEGURA HERNANDEZ | 15:30 - 19:30 INTRODUCCIÓN A LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN ESCULTÓRICA GRUPO 2 AULA 0.02 AMPARO MUÑOZ | TFG |
| 18:00 | | | | | |
| 18:30 | | | | | |
| 19:00 | | | | | |
| 19:30 | | | | | |
| 20:00 | | | | | |
| 20:30 | | | | | |
| 21:00 | | | | | |
| 21:30 | | | | | |

Código seguro de verificación: RUXFwtHs-kr3c4/gM-9F9ZJrTX-Uk0LLI7s

COPIA ELECTRÓNICA - Página 8 de 8

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



@administración electrónica

