

*Aprobado CA 04/07/2022

EXÁMENES DE ENERO 2023

Del 12 al 23 de diciembre 2022 y del 10 al 17 de enero de 2023

*Para 1º curso: exámenes del 20 al 23 de diciembre de 2022 y del 10 al 17 de enero de 2023

Fecha tope entrega actas: 23 de enero de 2023

GRADO EN BELLAS ARTES

ACLARACIÓN SOBRE CONVOCATORIAS

- Los alumnos que se matriculan por primera vez tienen derecho a dos convocatorias durante el curso académico:

Para las **asignaturas de primer cuatrimestre** las convocatorias serán FEBRERO y JUNIO o FEBRERO Y JULIO. En el caso de que un alumno no se presente a una/s asignatura/s de primer cuatrimestre, dispondrá para examinarse de JUNIO y JULIO.

Para las de **segundo cuatrimestre** dispondrá de JUNIO y JULIO.

- Los matriculados curso/s anterior/es podrán examinarse en las tres convocatorias existentes.

CURSO 1º

Asignaturas del Primer Cuatrimestre y matriculados el curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
ARTE SIGLO XX	17 enero	10:00 a 12:00

SÓLO para alumnos matriculados curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
DIBUJO Y FORMA	20 y 21 diciembre	15:30-20:00
ESCULTURA	22 y 23 diciembre	15:30-20:00
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA	10 enero	09:30-14:00
COLOR	11 y 12 enero	09:30-14:00
PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I	13 enero	10:00-13:00
PAISAJES CULTURALES	16 enero	10:00-12:00



CURSO 2º
Asignaturas del Primer Cuatrimestre y matriculados curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
PROC. Y TECNICAS PICTÓRICAS (A y B)	10 y 11 enero	09:30-14:00
PROC. Y TECNICAS PICTÓRICAS (C y D)	10 y 11 enero	15:30-20:00
PROC. ESCULTÓRICOS I	13 enero	16:00-19:00
PINTURA Y TEC. AUDIOV. II	16 enero	10:00-13:00
TEORÍA DEL ARTE	17 enero	10:00-12:00

SÓLO alumnos matriculados curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
MORFOLOG. ARTÍSTICA APLICADA	12 diciembre	09:30-12:30
PROC. GRÁFICOS ESTAMPACIÓN	13 diciembre	15:30-20:00
ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA	14 diciembre	10:00-12:00
PROC. AUDIOVISUALES ESCULTURA	15 diciembre	09:30-14:00
REP. ESCULT. CUERPO HUMANO	16 diciembre	16:00-20:00
FUND. DE LA PINTURA	19 Y 20 diciembre	09:30-14:00

CURSO 3º
Asignaturas del Primer Cuatrimestre y matriculados curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	10 enero	15:30-18:30
PROC. ESCULTÓRICOS II	12 enero	09:00-13:30 15:30-20:00
PINTURA II	16 Y 17 enero	15:30-20:00

SÓLO para alumnos matriculados curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
METODOS Y SIST. REPRES. ESPACIAL	12 diciembre	17:00-20:00
PROYECTOS PICTÓRICOS	13 diciembre	15:30-20:00
ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS	14 diciembre	09:00-12:00
MOVIMIENTO	15 diciembre	09:30-13:30
ILUSTRACIÓN	16 diciembre	15:30-20:00
PINTURA I	19 diciembre	09:00-13:30
PINTURA MURAL	20 Y 21 diciembre	09:00-13:30
DESARROLLO TRIDIMENSIONAL	22 Y 23 enero	09:00-13:30



CURSO 4º
Asignaturas del Primer Cuatrimestre y matriculados curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
DISEÑO	10 enero	09:00-13:30
INTERV ESCULT. ESPACIO URBANO	11 enero	09:00-13:30
PINTURA Y PAISAJE	13 enero	09:00-12:00

SÓLO para alumnos matriculados curso/s anterior/es

ASIGNATURA	DÍA	HORA
CONCEPTO, PENSAM. Y DISC. ARTE	12 diciembre	09:00-13:30
PROYECTOS ESCULTÓRICOS	13 Y 14 diciembre	09:00-13:30
TALLER CRÍTICA Y ESCRIT. ARTÍSTICA	15 diciembre	09:30-13:30
ESPAC. REP. PICTÓR. Y RETRATO	16 diciembre	15:30-20:00
PROYECTOS AUDIV. Y MULTIMEDIA	19 diciembre	16:00-19:00
INTR. CONSERV. Y REST. ESCUL.	20 diciembre	09:00-13:30

TRABAJO FIN DE GRADO El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFG's (https://tf.um.es) su trabajo en formato digital.	Entrega: del 12 al 20 de diciembre 2022 Validación tutor/a: 21 y 22 de diciembre 2022 Convocatoria pública en AV: 23 diciembre 2022 Defensa: 16 y 17 enero 2023	Hasta las 23:59 h. Hasta las 23:59 h. Hasta las 23:59 h. A determinar
--	---	--

Convocatoria de incidencias

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 en su artículo 17.1 establece que se efectuará por el Decanato a propuesta de la persona responsable de la asignatura o del estudiantado afectado.

Reclamaciones.

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 el estudiantado tiene derecho a reclamación de una prueba global o de una evaluación en su artículo, así en su artículo 28.1 se establece de la siguiente forma: Ejercido su derecho a revisión, el o la estudiante dispondrá de un plazo de cuatro días hábiles a contar desde la fecha de aquella para solicitar una reclamación mediante instancia motivada al Decanato del Centro al que esté adscrito el título.



EXÁMENES DE JUNIO 2023

Del 8 al 27 de mayo de 2023
Fecha tope entrega de actas: 2 de junio de 2023

GRADO EN BELLAS ARTES

ACLARACIÓN SOBRE CONVOCATORIAS

- Los alumnos que se matriculan por primera vez tienen derecho a dos convocatorias durante el curso académico:

Para las **asignaturas de primer cuatrimestre** las convocatorias serán FEBRERO y JUNIO o FEBRERO Y JULIO. En el caso de que un alumno no se presente a una/s asignatura/s de primer cuatrimestre, dispondrá para examinarse de JUNIO y JULIO.

Para las de **segundo cuatrimestre** dispondrá de JUNIO y JULIO.

- Los matriculados curso/s anterior/es podrán examinarse en las tres convocatorias existentes.

CURSO 1º

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
ARTE EN EL SIGLO XX	8 mayo	11:00-14:00	
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES I	10 mayo	9:00 a 14:00	15:30 a 20:30
COLOR	11 y 12 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
DIBUJO Y FORMA	15 y 16 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
ESCULTURA	18 y 19 de mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA	22 mayo	09:30-14:00	
PAISAJES CULTURALES	25 mayo	11:00-14:00	

CURSO 2º

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
TEORÍA DEL ARTE	8 mayo	9:00 a 12:00	
PROC. ESCULTORICOS I	9 mayo	9:00 a 13:00	16:00 a 20:00
PROCED. Y TEC. PICTÓRICAS	11 y 12 mayo	9:00 a 13:30	
PINTURA Y TEC. AUDIOVIS. II	15 y 16 mayo	9:00 a 13:00	16:00 a 20:00
PROC. AUDIOVIS. ESCULTURA	17 mayo	9:00 a 13:00	16:00 a 20:00
FUNDAMENTOS DE LA PINTURA	18 y 19 mayo	15:30 a 20:00	
REPR. ESCULT. CUER. HUMANO	22 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
ARTE Y SOCIEDAD CONTEMP.	23 mayo	10:00 a 13:00	
PROC. GRÁFICOS DE ESTAMP	24 mayo	15:30 a 20:00	
MORFOL. ARTÍSTICA APLICADA	25 mayo	9:00 a 12:00	15:30 a 18:30



CURSO 3º
Asignaturas optativas

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
PINTURA II	8 mayo	9:00 a 13:30	
PROCEDIM. ESCULTÓRICOS II	9 mayo	15:30-20:00	
CONSERV. Y RESTAURAC.	10 mayo	15:30-20:00	
MOVIMIENTO	11 mayo	9:30 a 13:30	15:30 a 19:30
ILUSTRACIÓN	12 mayo	9:00 a 12:00	16:00-19:00
PROYECTOS PICTÓRICOS	15 mayo	9:00 a 13:30	16:00 a 19:00
ESPAC. Y DISCUR. EXPOSITIVOS	16 mayo	9:00 a 12:00	15:30 a 20:00
MÉT. Y SIST. REPRES. ESPACIAL	17 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
PINTURA I	18 y 19 mayo	9:00 a 13:30	
DESARROLLO TRIDIM. OBJETO FUNC.	22 y 23 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
PINTURA MURAL	24 y 25 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00

CURSO 4º
Asignaturas optativas

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
DISEÑO	8 mayo	9:00 a 13:30	
INTER. ESC. ESPA. URB. Y NAT.	9 mayo	9:00 a 12:00	
PINTURA Y PAISAJE	10 mayo	09:30-12:30	
PROYECTOS ESCULTÓRICOS	11 y 12 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
PROYEC. AUDIV. Y MULTIMEDIA	15 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
CONCEP, PENSAM. Y DISC. ARTE	16 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
ESPAC. REP. PICT. Y RETRATO	17 mayo	9:30 a 13:30	
TALL. CRÍTICA Y ESCR. ARTÍST.	18 mayo	9:00 a 14:00	
INTR. CONS. Y REST. ESCULT.	19 mayo	9:00 a 13:30	

TRABAJO FIN DE GRADO El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFGs (https://tf.um.es) su trabajo en formato digital.	Entrega: del 8 al 16 de mayo 2023	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: 17 y 18 de mayo 2023	Hasta las 23:59 h.
	Convocatoria pública en AV: 19 de mayo 2023	Hasta las 23:59 h.
	Defensa: 25 y 26 de mayo 2023	Hora a determinar



Convocatoria de incidencias

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 en su artículo 17.1 establece que se efectuará por el Decanato a propuesta de la persona responsable de la asignatura o del estudiantado afectado.

Reclamaciones.

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 el estudiantado tiene derecho a reclamación de una prueba global o de una evaluación en su artículo, así en su artículo 28.1 se establece de la siguiente forma: Ejercido su derecho a revisión, el o la estudiante dispondrá de un plazo de cuatro días hábiles a contar desde la fecha de aquella para solicitar una reclamación mediante instancia motivada al Decanato del Centro al que esté adscrito el título.

EXÁMENES DE JULIO 2023

Del 12 al 24 de junio de 2023

Fecha tope entrega de actas: 7 de julio de 2023

GRADO EN BELLAS ARTES

ACLARACIÓN SOBRE CONVOCATORIAS

- Los alumnos que se matriculan por primera vez tienen derecho a dos convocatorias durante el curso académico:

Para las **asignaturas de primer cuatrimestre** las convocatorias serán FEBRERO y JUNIO o FEBRERO Y JULIO. En el caso de que un alumno no se presente a una/s asignatura/s de primer cuatrimestre, dispondrá para examinarse de JUNIO y JULIO.

Para las de **segundo cuatrimestre** dispondrá de JUNIO y JULIO.

- Los matriculados curso/s anterior/es podrán examinarse en las tres convocatorias existentes.

CURSO 1º

ASIGNATURA	DIA	HORA
ARTE EN EL SIGLO XX	12 junio	11:00-13:00
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES I	13 junio	16:00-19:00
COLOR	14 y 15 junio	16:00 a 19:00
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA	16 junio	09:30-14:00
DIBUJO Y FORMA	19 y 20 junio	11:00-14:00
ESCULTURA	21 y 22 junio	11:00-14:00
PAISAJES CULTURALES	23 junio	11:00-13:00

CURSO 2º

ASIGNATURA	DIA	HORA
PROC. ESCULTORICOS I	12 junio	9:00 a 13:00
TEORÍA DEL ARTE	13 junio	9:00 a 13:00
PROCED. Y TEC. PICTÓRICAS	14 junio	9:00 a 13:30
PINTURA Y TEC. AUDIOVIS. II	15 junio	9:00 a 13:00
REPR. ESCULT. CUER. HUMANO	16 junio	9:00 a 13:30
PROC. GRÁFICOS DE ESTAMP	19 junio	09:30-12:30
PROC. AUDIOVIS. ESCULTURA	20 junio	9:00 a 13:30
FUNDAMENTOS DE LA PINTURA	21 junio	9:00 a 13:30
ARTE Y SOCIEDAD CONTEMP.	22 junio	10:00 a 13:00
MORFOL. ARTÍSTICA APLICADA	23 junio	9:00 a 13:00



CURSO 3º
Asignaturas optativas

ASIGNATURA	DIA	HORA	
ESPAC. Y DISCUR. EXPOSITIVOS	12 junio	9:00 a 12:00	
ILUSTRACIÓN	13 junio	9:00 a 14:00	
PROCEDIM. ESCULTÓRICOS II	14 junio	9:00 a 13:00	
CONSERV. Y RESTAURAC.	15 junio	9:00 a 13:00	
MOVIMIENTO	16 junio	9:00 a 13:00	
PROYECTOS PICTÓRICOS	19 junio	9:00 a 13:00	15:00-19:00
PINTURA II	20 junio	9:00 a 13:30	
MÉT. Y SIST. REPRES. ESPACIAL	21 junio	15:30-18:00	
PINTURA I	22 junio	9:00 a 13:30	15:00-19:30
PINTURA MURAL	21 junio	9:30 a 13:30	
DES. TRIDIMENSION. DEL OBJETO FUNC.	23 junio	09:00-13:30	

CURSO 4º
Asignaturas optativas

ASIGNATURA	DIA	HORA	
PROYEC. AUDIV. Y MULTIMEDIA	12 junio	9:30 a 12:30	
PINTURA Y PAISAJE	13 junio	09:00-12:00	
DISEÑO	14 junio	09:30-14:00	
INTER. ESC. ESPA. URB. Y NAT.	15 junio	9:30 a 12:30	
CONCEP, PENSAM. Y DISC. ARTE	16 junio	09:30-13:30	
PROYECTOS ESCULTÓRICOS	19 junio	9:00 a 13:30	
ESPAC. REP. PICT. Y RETRATO	20 junio	9:00 a 13:30	
TALL. CRÍTICA Y ESCR. ARTÍST.	21 junio	9:30 a 12:30	
INTR. CONS. Y REST. ESCULT.	22 junio	9:00 a 13:30	

TRABAJO FIN DE GRADO El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFG's (https://tf.um.es) su trabajo en formato digital.	Entrega: del 12 al 14 de junio de 2023	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: Hasta el 18 de junio 2023	Hasta las 23:59 h.
	Convocatoria pública en AV: 19 de junio 2023	Hasta las 23:59 h
	Defensa: 26, 27 y 28 de junio 2023	Hora a determinar



Convocatoria de incidencias

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 en su artículo 17.1 establece que se efectuará por el Decanato a propuesta de la persona responsable de la asignatura o del estudiantado afectado.

Reclamaciones.

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 el estudiantado tiene derecho a reclamación de una prueba global o de una evaluación en su artículo, así en su artículo 28.1 se establece de la siguiente forma: Ejercido su derecho a revisión, el o la estudiante dispondrá de un plazo de cuatro días hábiles a contar desde la fecha de aquella para solicitar una reclamación mediante instancia motivada al Decanato del Centro al que esté adscrito el título.