

Filosofía de la música

Seminario Permanente de Estética
miércoles 28 de noviembre

10:00 James O. Young (University of Victoria):
“Kant’s Musical Anti-formalism”

12:00 Nemesio García-Carril Puy (Universidad de Granada): "The ontology of musical versions and the authenticity of musical performances: introducing the hypothesis of nested types”

“Taller Estética”, Edificio “Luis Vives”, 3ª planta
Campus de Espinardo, Universidad de Murcia

Organiza ARESMUR: “Experiencia estética de las artes y complejidad de la percepción”
(FFI2015-64271-P - Ministerio de Economía y Competitividad)

