



TEMA 15

Fonética sintáctica



Palabra en la frase

- ligada a las palabras precedente y siguiente
- a comienzo de palabra:
 - vocales / diptongos: acción de vocal final de palabra anterior (infra)
 - consonantes geminadas, salvo en inicial absoluto, pueden reaparecer: át. (s. V) τὸ Πρῆτὸν, hom. Il. 16.367: οὐδὲ κατὰ **μ**οῖραν πέραον πάλιν. Ἑκτορα δ' ἵπποι



Palabra en la frase

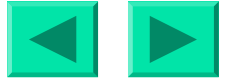
- a final de palabra:
 - vocales / diptongos: acción de vocal inicial de palabra siguiente (infra)
 - consonantes:
 - ante consonante inicial de palabra siguiente (infra)
 - en final absoluto, última sílaba está desprovista de cantidad propia / en el encadenamiento de frase tiene cantidad propia
- modificiaciones del contexto sobre los fonemas iniciales o finales: *sandhi* 'composición'



Palabra en la frase

■ compuestos:

- si el primer término acaba en vocal → geminadas no presentes en inicial absoluto: tes. αρχι-**ττ**ολιαρχεντος, beoc. Θιο-**ππ**ᾶστος, hom. ἐπι-**σσ**εύεσθαι, ἄ-**μμ**ορος, ἐυ-**vv**ητος
 - el aumento se comporta del mismo modo: hom. ἔ-**vv**εον, át. ἔ-ρρεον
- elisiones cuando el primero acaba en vocal y el segundo comienza por ella: cor. Πᾶσ-αρχος (πᾶσι-ἀρχός), rod. Πεισ-αρχος (πεισι-), ἔπ-αρχος (ἐπι-)



Encuentro de consonantes: oclusiva

- desaparece ante pausa
- sólo permanece:
 - grupos antiguos formados de tónica + enclítica: eol. y hom. **yód-k^uid* > *ὄδ-τι > ὄ**ττ**ι (neutro de ὄστις), formas adverbiales con primer término *οδ- (eol. y hom. *ὄδ-πως > ὄ**ππ**ως...)
 - grupos de preposición (proclítica) + tónica: prep. ἐ**κ** (jón.-át., lesb., dor.), prep. apocopadas **κατ**, **ποτ**, **ἀπ**, **ἐπ**, **ὕπ**, **πεδ** (fuera del jón.-át.)
 - compuestos con primer término ἐ**κ**- o, fuera del jón.-át., **κατ**-, **ποτ**-, **ἐπ**-, **ἀπ**-, **ὕπ**-



Encuentro de consonantes: oclusiva

- ἐκ → generalizada ante cualquier consonante en inscrip. helenísticas y en manuscritos
 - vacilaciones en inscrip. antiguas entre εκ/εγ/εχ (Atenas, Delfos y otros lugares) ⇔ asimilación regresiva del modo de articulación:
 - εγ: ante oclusiva sonora, lateral y nasal (át. εγ Βυζαντιῶ, εγβολῆ, εγ Δελφῶν, εγδοσις, εγ γειτωνων, εγγονος, εγ Λεσβῶ, εγλογη, εγ Μυ(ρ)ρινῆς, εγ νεωριων)
 - εχ: ante oclusiva aspirada (át. εχ φυλῆς, εχφορησαντι, εχ θετῶν, εχ Χαλκιδος)
 - a veces, asimilación regresiva (locr. ε(τ) τᾱς, ε(θ) θαλα(σ)ᾱς, ε(δ) δᾱμῶ, ε(λ) λιμενος, ε(ν) Ναυπακτῶ...



Encuentro de consonantes: oclusiva

- κατ, ποτ, ἀπ, ἐπ, ὑπ → asimilación a la conson. siguiente fuera del jón.-át.: tes. ατ τας (ἀπὸ τῆς), ετ τοι (ἐπὶ τοῦ), καπ παντος, beoc. ποκ κατοπτᾶς (*ποτ κ-), καγ γᾶν, lesb. κακ-χέει, καλ-λυσιν; arc. πε(τ) τοις (*πεδ τ-), κα(κ)-κειμεναυ; lac. κα(β)-βατᾶς, el. κα(δ)-δᾶλαιοιτο, κα(τ)-θυταις; hom. ὑβ-βάλλειν (ὑπο-), κάπ-πεσε, κάβ-βαλε, κὰπ φάλαρα, κὰδ δέ, καδ-δῦσαι, κάτ-θανε, κὰκ κεγαλῆς, κὰρ ῥόον, κάλ-λιπον, κὰμ μέσον, καv-νεύσας; pind. κὰv νόμον...



Encuentro de consonantes: silbante

- frecuente en final de palabra y figura en composición:
δυσ-, εἶσ- / ἐσ-, προσ-...
- ante conson. sonora, se sonoriza; pocas huellas en escritura: tes. Θεοζοτειος, Θεορδοτειος < Θεός-δοτος
- ejemplos epigráficos de asimilaciones ante conson. sonora: cret. τᾱδ δαισιος, πατροδ δοντος, εδ διακστῆιον, τοιλ λειονσι, rod. Ζευ(δ) δε, át. τῶλ λιθῶς, lac. ελ Λακεδαιμονα, chip. ka-me-ne (κα(μ) μεν), délf. τουν νομους, arc. κα(Ϝ) φοικιάς



Encuentro de consonantes: vibrante

- en final de palabra o de primer término de compuesto no se altera ante ninguna conson:
 ρ α**ρ**-, ὕπε**ρ**...



Encuentro de consonantes: nasal dental

- sujeta a diversas alteraciones:
 - asimilación regresiva del punto de articulación, notada en los compuestos no en la frase: ἐ**μ**πίπτω, ἐ**μ**βάλλω, ἐ**μ**φύω, ἐ**μ**μένω, ἔ**γ**κειμαι, ἐ**γ**γίγνομαι, ἐ**γ**χέω...
 - asimilación total a una silbante, líquida o wau: át. συ**σ**-σιτέω, πα**σ**συδία / πανσυδία, συ**ρ**-ρήγνυμι, hom. συ**λ**-λέγω, παλι**ρ**-ρόθιος, παλί**λ**-λογος, αὐερύω < *ἀ**φ**-φερύω < *αν-φερύω



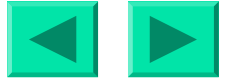
Encuentro de tres consonantes

- grupo inestable → tiende a simplificarse
 - simplificación de geminadas ante consonante:
hom. *κάτ-κτανε > *κάκ-κτανε > κάκτανε, *δύσ-στᾱνος > δύστηνος, át. δυστομέω (στόμα), δύστονος (στένω), τᾱ(ς) σποδᾱς, εἶ(ς) στηλην...
 - k + s + oclusiva velar → disimilación de la primera velar: arc. *εξ-γονος > εσγονος, át. ε Σκυρου
 - n + s + conson. > s + conson.: át. ε στέλει, επι την ναυ σκευη ταδε



Encuentro de vocales

- sin restricción, vocales y diptongos en final o inicio de palabra; dicho encuentro es favorecido por:
 - caída de oclusivas finales
 - desarrollo de prótesis
 - pérdida de *s-, de *y- y de *w-
- algunos mecanismos para evitar el hiato.
 - οὐ / οὐκ
 - arc. εἶκ + vocal / εἶ
 - οὔτω / οὔτως
 - en jón.-át. (no en Heródoto), -ν ἐφελκυστικόν + ε, ι
- sin embargo, los hiatos son numerosos



Encuentro de vocales

- hiato puede provocar:
 - diptongaciones: át. τὸ ἴματιον > θοῖμάτιον [- ῶ ῶ ῶ], *δό-ἴμεν > δοῖμεν
 - abreviaciones: cret. μη > με ante ομοσοντι, *χρηος > χρεος
 - sinizesis
 - contracciones: át. τὸ ἔπος > τοῦπος, *βελτίοες > βελτίους
 - lo más frecuente es la ELISIÓN: desaparición de vocal breve ante vocal inicial larga o breve



Encuentro de vocales

- Sófocles, *Ant.* 531-535:

Σὺ **δ'**, ἢ **κατ'** οἴκους ὡς **ἔχιδν'** ὑφειμένη
λήθουσά **μ'** ἐξέπινες, **οὐδ'** ἐμάνθανον
τρέφων **δύ'** ἄτα **κάπ**αναστάσεις θρόνων,
φέρ', εἶπὲ δὴ μοι, καὶ σὺ τοῦδε τοῦ τάφου
φήσεις μετασχεῖν, ἢ **'**ξομῆ τὸ **μὴ εἰδέναι**;



Encuentro de vocales

- en palabras compuestas:
 - contracciones: át. πρό-οπτος > προὐπτος
 - hiféresis: rod. *προεσχαραιοσ > προσχαραιοσ
 - elisión: ὕφ-ειμένη, ἐπ-αναστάσεις
- espirante h- es muy débil:
 - elisión: πάνθ' ὄρκον, παντ' ὄρνιν, τέθριππος (*τετρα-χιππος), τετρ-αρχία
 - contracción: át. θούρμαιον (*τὸ ἕρμαιον), προὐπτος...



Encuentro de vocales: elisión

- propia de fonética sintáctica: desaparición de vocal breve final, de timbre por lo general ε, ᾶ, ο, ante vocal inicial breve o larga
- a veces, se practica entre palabras separadas por puntuación: νῆ Δί', ἔφη [Xen. *Hell.* 4.7.1]
- también en composición: φιλ-άνθρωπος < *φιλο-:
 - hom. ὑπο-εἰκείν [Il. 20.266] < *weik-, κατα-ειμένος [Od. 19.431] < *wes-, hes. φερέ-οικος [Op. 571], át. δεκα-έτης
 - jón.-át.: formas con elisión (át. ὑπέικω, φέρ-οικος...)
 - en ocasiones, sobre todo, en época helenística, se presenta el hiato para aclarar los compuestos: ἑπτα-ήμερος, ὁμο-έστιος...



Encuentro de vocales: elisión

- monosílabos acabados en -ǎ / -o se eliden rara vez, y πρό nunca
- todo polisílabo acabado en -ε, -ǎ, -o está sujeto a la elisión
 - jón.-át. no elide el final verbal -ε de 3^a sg., sino que prefiere -εν



Encuentro de vocales: elisión

- lo mismo sucede para -ĩ, en la frase como en polisílabos:
 - adverbios y preposiciones: ἔτι, ἀμφί, ἀντί, ἐπί (nunca περί); 1ª p. sg. en -μι (sobre todo el optativo) [ἄγοιμ' ἐπί, Od. 15.452], la 3ª p.sg. ἔστι...
 - lac. ἐπι-φοικος (át. ἔπ-οικος), hom. ἐπι-έννυμαι < *wes- (jon. ἐπ-είνυμαι)...
 - diptongo -αι se elide, a veces, en la frase: βούλομ' ἐγώ [Il. 1.117]..., y más raro es en el de -οι: οἴμ' ὡς [Soph. Aj. 353]...
- si 2ª vocal es aspirada, la aspiración deja huella: κάθoδος
 - puede dejarla incluso si hay una vibrante en medio: *τέτρα-ἥιππος > *τέτρηιππος > τέθριππος
 - οὐδέ + *εἴς, μηδέ + *εἴς: a partir del s. IV y hasta el s. I, οὐθείς / μηθείς concurren con οὐδεῖς / μηδεῖς en dialectos y textos literarios [desde el s. VI a.C.]



Encuentro de vocales: elisión

- indiferente a vocal acentuada; pero, si se elide, el acento retrasa su posición: **πόλλ'** εἰδώς (πολλά) [Aesch. Fr. 390.1], **δείν'** ἔπαθεν (δεινά) [Eur. Her. 295]...
 - ἄλλ', οὐδ', μηδ', ἄν', ἐπ'... → proclíticas
- inversa: casi sólo conocida en tragedia y comedia (el. τοι 'νταυτ' εγραμμενοι = át. τῶ ἐνταῦθα γεγραμμένῳ...)
 - → desaparición de vocal breve inicial (casi siempre ε-) después de vocal larga o diptongo (ἐγὼ φράσω· 'πειδή...: Aristóf., Nub. 1354)



Encuentro de vocales: abreviación

- en frase y en palabra → vocal larga en hiato tiende a abreviarse
- notada pocas veces: cret. με ενδικον ημην (μη ἔνδικον εἶναι), με απο- (μη ἀπο-), meg. επειδε Ικεσιος Μητροδωρου...
- huella en poesía:
 - en tiempo fuerte del pie: *Il* 14.248 οὐδὲ κατευνήσαιμ', ὅτε μη αὐτός γε κελεύοι.
 - en tiempo débil del pie: *Il* 20.291 εἰ μη ἄρ' ὄξυ νόησε Ποσειδάων ἔνοσίχθων.



Encuentro de vocales: sinizesis

- contracción o diptongación ocasional no notadas por la escritura
- frecuentes después de δή, ἦ, ῆ̂ (sobre todo ante οὐ), μή (sobre todo ante οὐ, ἀλλά), ἐπεί, ἐγώ



Encuentro de vocales: crasis

- vocal final palabra + vocal inicial palabra
- por contracción →
 - frecuente si la vocal inicial de segunda palabra es breve: át.
ὁ ἐμός > οὐμός [Il. 8.360]
 - también por vocal larga (át. τῆ ἡμέρα > θῆμέρα: Soph. Aj.
756) o diptongo (ἐγὼ οἶδα > ἐγῶδα: Soph. OC. 752)
- más frecuentes: artículo / καί + vocal
- contracciones → mismas reglas de contracción en palabra