

ESTUDIOS ORIENTALES

3

EL CULTO SIRIO DE ISHTAR

UNA APROXIMACIÓN A LA DIOSA ERÓTICA Y GUERRERA
EN LOS TEXTOS ACADIOS OCCIDENTALES



Juan Carlos Oliva Mompeán

ÍNDICE

Prefacio	9
1. El horizonte de interpretación	11
2. Una aproximación al contexto religioso	15
3. El culto en Ebla	21
4. El culto en Mari	25
5. El culto en Alalah	45
6. Ishtar-Shaushga en Egipto	53
7. El culto en Ugarit	57
8. El culto en Emar	67
9. Perfil y carácter de la Ishtar siria	83
10. Otros rasgos de su identidad	103
Bibliografía	109

PREFACIO

El presente estudio sintetiza los resultados de mi Tesis Doctoral: *Ishtar Syria. La deidad semítico-occidental en los textos acadios del oeste*, editada en soporte informático por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia 1997, ISBN 84-7684-730-0, a cuya obra me remito para todo lo referente a los detalles concretos de la investigación.

Al poder presentar aquí tales resultados, quisiera aprovechar la ocasión para agradecer la ayuda y asistencia que me procuraron varias personas en la consecución de este trabajo:

Mi agradecimiento más sincero va dirigido al profesor D. Joaquín Sanmartín (Universidad Central de Barcelona), quien dirigió mis estudios, leyó atentamente mi manuscrito y me sugirió valiosas apreciaciones y referencias que contribuyeron a mejorar las perspectivas de esta investigación. Los errores o imprecisiones que pudieran aún detectarse son sin embargo responsabilidad exclusiva del autor.

A mis compañeros de Asiriología en la Universidad de Barcelona, y especialmente a D. Lluís Feliu, Dr. Juan Belmonte y Dra. María Dolores Hidalgo, agradezco su interés y seguimiento de mi trabajo, así como el haberme señalado diversas publicaciones que eran de interés para mi investigación.

Al profesor D. Antonino González Blanco expreso también mi más sincero reconocimiento y gratitud, por haber puesto generosamente a mi disposición la Serie de *Estudios Orientales* del Área de Historia Antigua de la Universidad de Murcia, para dar cuenta de los resultados más relevantes de mi investigación sobre Ishtar Syria.

No puedo dejar de mencionar, por último, mi profunda gratitud a mi mujer, Carmen, sin cuya ayuda y apoyo este trabajo no hubiera podido realizarse.

Dedico estas páginas a mi padre, *in memoriam*.

Murcia, Septiembre de 1997.

Juan C. Oliva