***Presencia del proyecto en el currículo***

|  |
| --- |
| ***Diseño curricular de 3- 6 años proyecto………..*** |
| ***ÁREA: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL*** |
| ***COMPETENCIAS:*** |
| ***OBJETIVOS DE ETAPA:***  |
| ***Objetivos proyecto*** | ***Bloques de contenido*** | ***Contenidos*** ***proyecto*** | ***Criterios de evaluación***  | ***Criterios proyecto*** |
|  | ***Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen.******Bloque 2. Juego y movimiento.******Bloque 3. La actividad y vida cotidiana******Bloque 4. Cuidado personal y la salud.*** |  |  |  |

|  |
| --- |
| ***Diseño curricular de 3- 6 años proyecto………..*** |
| ***ÁREA: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO*** |
| ***COMPETENCIAS:*** |
| ***OBJETIVOS DE ETAPA:***  |
| ***Objetivos didácticos*** | ***Bloques de contenido*** | ***Contenidos proyecto*** | ***Criterios de*** ***evaluación***  | ***Criterios del proyecto*** |
|  | ***Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida.*** ***Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza.******Bloque 3. Cultura y vida en sociedad*** |  |  |  |

|  |
| --- |
| ***Diseño curricular de 3- 6 años proyecto………..*** |
| ***ÁREA: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE*** |
| ***COMPETENCIAS:*** |
| ***OBJETIVOS DE ETAPA:***  |
| ***Objetivos didácticos*** | ***Bloques de contenido*** | ***Contenidos******proyecto*** | ***Criterios de evaluación***  | ***Criterios del proyecto***  |
|  | ***Bloque 1. Lengua verbal.******Bloque 2. Lenguaje audiovisual y TIC*** ***Bloque 3. Lenguaje artístico.******Bloque 4. Lenguaje corporal.*** |  |  |  |

***Fases en la aplicación del proyecto:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Temática…..** | **Proyecto 1** |
| **¿Cómo surge?**.  | **Principales preguntas planteadas:** |
| **Objetivos específicos del proyecto** |
| **Relaciones interdisciplinares** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO** | **ÁREA DE LENGUAJE** |
|  |
| **DESARROLLO DE LAS SESIONES QUE FORMAN PARTE DEL PROYECTO:*** **Explicar estructura de sesión.**
* **Justificar organización de las sesiones: recursos metodológicos**

 |

***Desarrollo de las sesiones que forman parte del proyecto***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nº** | 1 | **CICLO** | 2º ciclo Ed. Infantil | **PROYECTO** |  |
| **OBJETIVOS GENERALES DE LA SESIÓN:** |
| **ÁMBITO MOTRIZ** | **ÁMBITO AFECTIVO/SOCIAL** | **ÁMBITO COGNITIVO** |
|  |  |  |
| **CONTENIDOS DE LA SESIÓN:** |
|  |  |  |
|  **METODOLOGÍA (explicar según recurso metodológico):**  |
| **INDICADORES DE EVALUACIÓN**  | **Macintosh HD:Users:celiaruizmolina:Downloads:cara_sonriente_verde_clasica_pegatina_redonda-rdf083407d60d4e3892f94d751b80e053_v9waf_8byvr_512.jpg** | **Macintosh HD:Users:celiaruizmolina:Downloads:cara_sonriente_roja_enojada_pouty_infeliz_pegatina_redonda-r2121260d8ea54d1eaafc3a753a41821a_v9waf_8byvr_512.jpg** | **Macintosh HD:Users:celiaruizmolina:Downloads:smiley_de_la_cara_de_poker_postal-r2736e890cc924b9dbd6de87675d5b181_vgbaq_8byvr_512.jpg** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **RECURSOS, MATERIALES E INSTALACIONES DE LA SESIÓN:**  |
| **RITUAL DE ENTRADA:**  |
| **MOMENTO INICIAL, DE ENTRADA, O DE SALUDO:** **ACTIVIDAD MOTRIZ DE MOTIVACIÓN Y ENGANCHE:** |
| **PARTE DE MAYOR ACTIVIDAD MOTRIZ:** |
| **Nombre de canción motriz:**  | Objetivo/s | Representación |
| **Organización**: **Materiales:** **Desarrollo**:  |  |  |
| **Nombre de canción motriz:**  | Objetivo/s | Representación |
| **Organización**: **Materiales:** **Desarrollo**:  |  |  |
| **Nombre de canción motriz:**  | Objetivo/s | Representación |
| **Organización**: **Materiales:** **Desarrollo**:  |  |  |
| **Nombre de canción motriz:**  | Objetivo/s | Representación |
| **Organización**: **Materiales:** **Desarrollo**:  |  |  |
| **MOMENTO DE RELAJACIÓN, VUELTA A LA CALMA O DESPEDIDA:** |
| Verbalización:Respiración y/o relajación: |
| **RITUAL DE SALIDA Y DE VUELTA A SU AULA:** |