

**CRITERIOS DE CORRECCIÓN EBAU2024****MATERIA: ARTES ESCÉNICAS**

1. Demostrar un conocimiento sólido y crítico de los conceptos fundamentales de las artes escénicas.
2. Identificar, comprender y explicar las características fundamentales de las diferentes formas de la representación y el espectáculo escénico, en una perspectiva histórica.
3. Identificar, valorar y saber utilizar los diferentes estilos escénicos y paradigmas interpretativos.
4. Conocer las diferentes técnicas para la recreación de la acción dramática, el diseño de personajes y la configuración de situaciones y escenas.
5. Investigar sobre las diferentes teorías de la interpretación.
6. Conocer y comprender los procesos y fases presentes en un proyecto de escenificación, identificando y valorando las tareas y responsabilidades de cada creador individual.
7. Analizar y comentar, con actitud reflexiva y espíritu crítico, todo tipo de textos dramáticos y espectáculos teatrales, identificando y valorando sus características singulares y sus presupuestos artísticos.
8. Conocer el concepto de público, y realizar una lectura reflexiva y crítica del acontecer artístico y cultural, con rigor y coherencia.
9. Se penalizará con 0,5 la falta de ortografía (se incluye en esta detección el error morfosintáctico. «Habían dos personajes») y 0,25 la falta de acentuación.