

## Memoria Curso Académico 2022-23

---

La Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia, situada en el Campus de Espinardo, imparte actualmente los títulos de **Grado en Bellas Artes** y de **Máster Universitario en Producción y Gestión Artística**, participando con la línea de investigación Bellas Artes en el Programa de Doctorado de Artes y Humanidades de la Escuela Internacional de Doctorado de la Universidad de Murcia.

La Facultad de Bellas Artes es consciente de la importancia que tiene el consolidar una cultura de la calidad en el ámbito universitario, por lo que la considera como un factor estratégico para conseguir que las competencias, habilidades y aptitudes tanto de sus egresados, como de sus estudiantes y todo su personal sean reconocidas por los empleadores y por la sociedad en general.

Por ello, la Facultad de Bellas Artes dirige sus esfuerzos hacia la plena consecución de la satisfacción de las necesidades y expectativas de todos los grupos de interés que configuran, mediante el empleo de todos los recursos técnicos, económicos y humanos a su disposición.

La política de calidad se vertebrará sobre cuatro "ejes" que representan las áreas sobre las que se han centrado las acciones para la mejora de la calidad.

### **La atención a los estudiantes**

La atención integral al estudiantado se realiza a través del Plan de Orientación a Estudiantes (POE) y abarca todos los aspectos de captación, acogida, orientación académica y profesional. Es especialmente relevante, remarcar la participación e implicación de todo el personal junto al estudiantado en las actividades que se desarrollan en la Facultad.

### **Programas formativos**

Los planes de estudios se configuran como estructuras que garantizan la formación del estudiantado no solo a nivel académico o profesional, sino hacia un nivel más integral que implica su formación como persona –profesional que es capaz de adaptarse a situaciones profesionales concretas y cambiantes, como la propia sociedad. Por este motivo, la formación en otros centros españoles, europeos o internacionales es otro de los ejes fundamentales de la Facultad.

### **Recursos humanos y materiales**

La gestión de los recursos humanos y materiales de nuestro centro está orientada a garantizar un desarrollo sostenible del mismo, acorde con nuestro entorno social, de manera que se pueda garantizar la adecuación del profesorado y del personal de administración y servicios a los requerimientos de los programas formativos impartidos en el centro.



### Resultados y valoración

Toda política de calidad está dirigida a alcanzar unos resultados acordes con nuestros objetivos y expectativas incluyendo la valoración del número adecuado de estudiantes en las diferentes titulaciones, el éxito o fracaso académico de los mismos y el seguimiento de los egresados.

### DATOS ACADÉMICOS 2022/2023

El total de estudiantes con matrícula activa en el Grado en Bellas Artes fue de 419, de los cuales 1 fue visitante y 6 estudiantes de convenio (2 ERASMUS, 1 SICUE y 3 ILA)

Finalizaron los estudios de la XI promoción 70 estudiantes, proponiéndose como Premio Extraordinario Fin de Grado a D<sup>a</sup>. Irene Barba Ros.

Los estudiantes de nuevo ingreso en el Máster de Producción y Gestión artística fueron 10, de un total de 26 matrículas activas y el número de estudiantes que finalizaron fue de 14.

El personal docente e investigador lo componen: 64 docentes con las siguientes categorías: 3 catedráticos/as, 24 profesores/as titulares de universidad, 5 contratados/as doctores, 5 contratados/as para sustituciones, 3 contratados/as temporales y 23 profesores/as asociados/as. Además una profesora externa ha impartido docencia en el máster.

55 docentes Dpto. BBAA: de los cuales, 22 son asociados, 3 contratados para sustituciones, 5 contratados doctores, 3 contratados temporales, 20 profesores titulares y 2 catedráticos.

2 docentes del Dpto. de Historia del Arte, 2 del Dpto. de Sociología, 4 del Dpto. de Filosofía y 1 externo.

El profesorado participa en distintos **grupos de innovación docente**, contando con 6 grupos de innovación docente vinculados a la facultad de Bellas artes durante este curso académico.

<https://www.um.es/web/bellasartes/innovacion-docente>. Así como en grupos de investigación accesibles en el siguiente enlace <https://www.um.es/web/bellasartes/investigacion>

Todas las actividades relacionadas con la Facultad se pueden visualizar a través del portal WEB que la Universidad de Murcia tiene a través del enlace: <http://www.um.es/web/bellasartes/>

La memoria completa correspondiente al curso académico 2022/2023 estará disponible (tras su aprobación en Junta de Facultad) en el siguiente enlace de la página web de la Facultad Bellas Artes <https://www.um.es/web/bellasartes/conoce-la-facultad/memorias-centro>

