

2024 / 2025

1º de Historia del Arte

Cuatrimestre 1

Aula 2.16 La Merced

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
15-16	Arte Clásico C. Espí Forcén	Arte Egipto y Próx. Oriente J. Aliaga	Arte Egipto y Próx. Oriente J. Aliaga		PRÁCTICAS	
					P1	P2
16-17	Cultura Clásica E. Sánchez	Arte Egipto y Próx. Oriente J. Aliaga	Historia del Arte como hecho cultural I. García	Cultura Clásica E. Sánchez	Cultura Clásica 15 NOV Aula 2.16 4 OCT Aula 2.12 22 NOV Aula 2.16 11 OCT Aula 2.12	
17-18	Cultura Clásica E. Sánchez	Historia del Arte como hecho cultural I. García	Historia General de Europa (T) M. Velázquez Martínez	Arte Clásico C. Espí Forcén	Arte Clásico 11 OCT Salida 18 OCT Salida 18 OCT Salida 25 OCT Salida	
18-19	Historia General de Europa (T) M. Velázquez Martínez	Historia del Arte como hecho cultural I. García	Historia General de Europa (T) M. Velázquez Martínez	Arte Clásico C. Espí Forcén	Arte Egipto y Próx. Or. 11 OCT Salida 18 OCT Salida 18 OCT Salida 25 OCT Salida	
19-20	Historia General de Europa (P-A) M. Velázquez Martínez		Historia General de Europa (P-B) M. Velázquez Martínez		Hª del Arte como hecho cultural 20 SEP Salida 27 SEP Salida 8 NOV Aula 2.16 15 NOV Aula 2.12	
20-21						

2024 / 2025

1º de Historia del Arte

Cuatrimestre 2

Aula 1.5 Rector Sabater

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15-16		<b>Historia de las Ideas Estéticas</b> R Rodríguez	<b>Historia de las Ideas Estéticas</b> R Rodríguez		<b>PRÁCTICAS</b>
16-17		<b>Historia de las Ideas Estéticas</b> R Rodríguez	<b>Iconografía</b> N. García	<b>Iconografía</b> N. García	<b>Técnicas Artísticas</b> 14 MAR <b>Salida</b> 21 FEB <b>Salida</b>
17-18	<b>Técnicas Artísticas</b> JM García / V. Santiago	<b>Arte de la Alta Edad Media</b> C. Espí / C Salas	<b>Técnicas Artísticas</b> JM García / V. Santiago	<b>Iconografía</b> N. García	<b>Paisaje y Territorio</b> 21 MAR <b>Aula 1.5</b> 4 ABR <b>Aula 1.5</b>
18-19	<b>Arte de la Alta Edad Media</b> C. Espí / C Salas	<b>Paisaje y Territorio</b> E. Montaner	<b>Técnicas Artísticas</b> JM García / V. Santiago	<b>Paisaje y Territorio</b> E. Montaner	<b>Iconografía</b> 28 FEB <b>Aula 1.5</b> 28 MAR <b>Hemiciclo</b>
19-20	<b>Arte de la Alta Edad Media</b> C. Espí / C Salas		<b>Historia de las Ideas Estéticas</b> R Rodríguez	<b>Paisaje y Territorio</b> E. Montaner	<b>Arte de la Alta Edad Media</b> 14 MAR <b>Salida</b> 21 FEB <b>Salida</b>
20-21					

2024 / 2025

2º de Historia del Arte

Cuatrimestre 1

Aula 2.16 La Merced

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9-10	Arte Español Antiguo y Medieval C. Espí Forcén			Arte Español Antiguo y Medieval C. Espí Forcén	PRÁCTICAS	
					P1	P1
10-11	Fuentes Literarias y Documentales de la Historia del Arte M. Cecilia / G. Ruiz			Arte Español Antiguo y Medieval C. Espí Forcén	Introducción al Arte Cinematográfico 18 OCT Salida 13 DIC Aula 2.16	18 OCT Salida 13 DIC Aula 1.4
11-12	Fuentes Literarias y Documentales de la Historia del Arte M. Cecilia / G. Ruiz	Arte de la Baja Edad Media A. García	Arte de la Baja Edad Media A. García	Fuentes Literarias y Documentales de la Historia del Arte M. Cecilia / G. Ruiz	Arte Español Antiguo y Medieval 20 SEP Salida 11 NOV Salida	27 SEP Salida 4 NOV Salida
12-13	C Arte Hispanomusulmán y Mudéjar J. Rabadán / M. Cecilia / G. Ruiz	Arte de la Baja Edad Media A. García	Introducción al Arte Cinematográfico J. Cánovas / J. Aliaga	C Arte Hispanomusulmán y Mudéjar J. Rabadán / M. Cecilia / G. Ruiz	Fuentes Literarias y Doc. Hª del Arte 25 OCT Salida 29 NOV Salida	8 NOV Salida 29 NOV Salida
13-14	C Arte Hispanomusulmán y Mudéjar J. Rabadán / M. Cecilia / G. Ruiz	Introducción al Arte Cinematográfico J. Cánovas / J. Aliaga	Introducción al Arte Cinematográfico J. Cánovas / J. Aliaga		Arte de la Baja Edad Media 4 OCT Salida 8 NOV Aula 2.16	24 OCT Salida 15 NOV Aula 1.4
14-15					Arte Hispanomus. y Mudéjar 15 NOV Salida 29 NOV Salida	25 OCT Salida 29 NOV Salida

2024 / 2025

2º de Historia del Arte

Cuatrimestre 2

## Aula 0.4 Saavedra Fajardo

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10	Museología, Museografía y Coleccionismo Mª T. Marín	Museología, Museografía y Coleccionismo Mª T. Marín			PRÁCTICAS
10-11	La Música como Lenguaje Artístico J.M. González	Museología, Museografía y Coleccionismo Mª T. Marín		La Música como Lenguaje Artístico J.M. González	Arte del Renacimiento 9 MAY <a href="#">Aula 0.4</a> 28 MAR <a href="#">Salida</a>
11-12	La Música como Lenguaje Artístico J.M. González	Arte del Renacimiento M. Griñán	Patrimonio Histórico-Artístico Mª. Griñán	Arte del Renacimiento M. Griñán	Patrimonio Histórico-Artístico 7 MAR <a href="#">Salida</a> 21 MAR <a href="#">Aula 0.4</a>
12-13		Patrimonio Histórico-Artístico Mª. Griñán	Patrimonio Histórico-Artístico Mª. Griñán	Arte del Renacimiento M. Griñán	Museología, Museografía... 7 FEB <a href="#">Aula 0.4</a> 14 MAR <a href="#">Salida</a>
13-14		Arte y Ciudad C. Salas		Arte y Ciudad C. Salas	La Música como Lenguaje Artístico 24 ENE <a href="#">Aula 0.4</a> 31 ENE <a href="#">Aula 0.4</a>
14-15				Arte y Ciudad C. Salas	Arte y Ciudad 28 FEB <a href="#">Salida</a> 4 ABR <a href="#">Salida</a>

2024 / 2025

## 3º de Historia del Arte

Cuatrimestre 1

## Aula 2.15 La Merced

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
					PRÁCTICAS	
					P1	P2
9-10		<b>Arte Español del Renacimiento y el Barroco</b> C. de la Peña	<b>Arte Español del Renacimiento y el Barroco</b> C. de la Peña			
10-11		<b>Arte Español del Renacimiento y el Barroco</b> C. de la Peña	<b>Arte Barroco</b> D. García / E. Camacho	<b>Pintura del Siglo de Oro</b> D. García	<b>Arte Español del Renacimiento...</b> 20 SEP <b>Aula 2.15</b> 4 OCT <b>Aula 2.15</b>	27 SEP <b>Aula 2.4</b> 18 OCT <b>Aula 2.4</b>
11-12		<b>Arte Precolombino e Hispanoamericano</b> J. Aliaga / M.M.. Albero	<b>Teoría de la Historia del Arte</b> M.A. Hernández	<b>Arte Barroco</b> D. García / E. Camacho	<b>Arte Precolombino...</b> 25 OCT <b>Aula 2.15</b> 8 NOV <b>Aula 2.15</b>	8 NOV <b>Aula 2.4</b> 13 DIC <b>Aula 2.4</b>
12-13		<b>Teoría de la Historia del Arte</b> M.A. Hernández	<b>Pintura del Siglo de Oro</b> D. García	<b>Arte Barroco</b> D. García / E. Camacho	<b>Arte Barroco</b> 15 NOV <b>Salida</b> 18 OCT <b>Salida</b>	22 NOV <b>Salida</b> 11 OCT <b>Aula 2.4</b>
13-14		<b>Teoría de la Historia del Arte</b> M.A. Hernández	<b>Pintura del Siglo de Oro</b> D. García	<b>Arte Precolombino e Hispanoamericano</b> J. Aliaga / M.M. Albero	<b>Teoría de la Historia del Arte</b> 22 NOV <b>Salida</b> 11 OCT <b>Aula 2.15</b>	15 NOV <b>Salida</b> 4 OCT <b>Aula 2.4</b>
14-15				<b>Arte Precolombino e Hispanoamericano</b> J. Aliaga / M.M. Albero	<b>Pintura S. de Oro</b> 15 NOV <b>Salida</b> 27 SEP <b>Aula 2.15</b>	22 NOV <b>Salida</b> 20 SEP <b>Aula 2.4</b>

2024 / 2025

3º de Historia del Arte

Cuatrimestre 2

Aula 0.3 Saavedra Fajardo

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
					PRÁCTICAS
8-9		<b>Historia de los Géneros Artísticos</b> M.M. Albero / A. Martínez			<b>Arte del S. XIX</b> 21 FEB <a href="#">Aula 0.3</a> 28 FEB <a href="#">Aula 0.3</a>
9-10		<b>Historia de la Fotografía</b> J.F. Cerón	<b>Arte del S. XIX</b> E. Camacho / IJ García / J Aliaga	<b>La Música en la Historia del Arte</b> J.M. González	<b>Arte Reg. de Murcia</b> 21 MAR <a href="#">Salida</a> 4 ABR <a href="#">Salida</a>
10-11	<b>Arte del Siglo XVIII en Europa</b> M.M. Albero / M. Pérez Sánchez	<b>Historia de la Fotografía</b> J.F. Cerón	<b>La Música en la Historia del Arte</b> J.M. González	<b>Renacimiento en Europa</b> N. García	<b>La Música en Hª Arte</b> 7 FEB <a href="#">Aula 0.3</a> 14 FEB <a href="#">Aula 0.3</a>
11-12	<b>Arte del Siglo XVIII en Europa</b> M.M. Albero / M. Pérez Sánchez	<b>Arte del S. XIX</b> E. Camacho / IJ García / J Aliaga	<b>La Música en la Historia del Arte</b> J.M. González	<b>Arte en la Región de Murcia</b> M. Pérez Sánchez / I.J. García	<b>Arte s. XVIII en Europa</b> 14 MAR <a href="#">Aula 0.3</a>
12-13	<b>Historia de los Géneros Artísticos</b> M.M. Albero / A. Martínez	<b>Arte del S. XIX</b> E. Camacho / IJ García / J Aliaga	<b>Arte en la Región de Murcia</b> M. Pérez Sánchez / I.J. García	<b>Arte en la Región de Murcia</b> M. Pérez Sánchez / I.J. García	<b>Arte Islámico</b> 24 ENE <a href="#">Aula 0.3</a>
13-14	<b>Historia de los Géneros Artísticos</b> M.M. Albero / A. Martínez	<b>Arte del Siglo XVIII en Europa</b> M.M. Albero / M. Pérez Sánchez	<b>Historia de la Fotografía</b> J.F. Cerón	<b>Renacimiento en Europa</b> N. García	<b>Hª de la Fotografía</b> 31 ENE <a href="#">Aula 0.3</a>
14-15	<b>Arte Islámico</b> J. Rabadán / A. Martínez	<b>Arte Islámico</b> J. Rabadán / A. Martínez	<b>Renacimiento en Europa</b> N. García	<b>Arte Islámico</b> J. Rabadán / A. Martínez	<b>Renacimiento en Europa</b> 28 MAR <a href="#">Hemiciclo</a>  <b>Hª de los Géneros Artísticos</b> 7 MAR <a href="#">Aula 0.3</a>

2024 / 2025

## 4º de Historia del Arte

Cuatrimestre 1

Aula 2.16bis La Merced

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
					PRÁCTICAS	
8-9					P1	P2
9-10		<b>Arte Español Contemporáneo</b> J.F. Cerón	<b>Arte del Siglo XX</b> P. Cruz / M.A. Hernández	<b>Arte del Siglo XX</b> P. Cruz / M.A. Hernández	<b>Artes Decorativas</b> 22 NOV <b>Salida</b> 4 OCT <b>Salida</b>	22 NOV <b>Salida</b> 4 NOV <b>Salida</b>
10-11		<b>Arte Español Contemporáneo</b> J.F. Cerón	<b>Arte Español Contemporáneo</b> J.F. Cerón	<b>Arte del Siglo XX</b> P. Cruz / M.A. Hernández	<b>Historia del Cine</b> 18 OCT <b>Salida</b> 29 NOV <b>Aula 2.16bis</b>	18 OCT <b>Salida</b> 29 NOV <b>Aula 1.4</b>
11-12		<b>Historia del Cine</b> J. Cánovas / I. Durante	<b>Historia del Cine</b> J. Cánovas / I. Durante	<b>Artes Decorativas</b> M. Pérez / J. Rivas / I.J. García	<b>Arte del Siglo XX</b> 20 SEP <b>Aula 2.16bis</b> 15 NOV <b>Aula2.16bis</b>	27 SEP <b>Aula 1.4</b> 8 NOV <b>Aula 1.4</b>
12-13		<b>Historia del Cine</b> J. Cánovas / I. Durante	<b>Artes Decorativas</b> M. Pérez / J. Rivas / I.J. García	<b>Artes Decorativas</b> M. Pérez / J. Rivas / I.J. García	<b>Arte Español Contemporáneo</b> 11 OCT <b>Salida/Aula 2.16bis</b> 8 NOV <b>Salida</b>	25 OCT <b>Salida/Aula 1.4</b> 15 NOV <b>Salida</b>
13-14						
14-15						

2024 / 2025

4º de Historia del Arte

Cuatrimestre 2

Aula 2.01 Saavedra Fajardo

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8-9					PRÁCTICAS
9-10		Últimas Tendencias del Arte P. Cruz	Últimas Tendencias del Arte P. Cruz		Últimas Tend. del Arte 14 FEB Salida 14 MAR Salida
10-11		Últimas Tendencias del Arte P. Cruz	Cine Español J.F. Cerón	Arquitectura y Tipologías M. Pérez / J. Rivas / I.J. García	Arquitectura y Tipologías 21 FEB Salida
11-12		Arquitectura y Tipologías M. Pérez / J. Rivas / I.J. García	Cine Español J.F. Cerón	Arte de los pueblos primitivos J. Aliaga	Arte de las Culturas de India y Extr. Or. 4 ABR Aula 2.01
12-13		Cine Español J.F. Cerón	Arte de los pueblos primitivos J. Aliaga	Arte de los pueblos primitivos J. Aliaga	Cine Español 7 FEB Aula 2.01
13-14		Arquitectura y Tipologías M. Pérez / J. Rivas / I.J. García	Arte de las Culturas de India y Extremo Oriente J. Rabadán	Arte de las Culturas de India y Extremo Oriente J. Rabadán	Arte de los pueblos primitivos 28 MAR Aula 2.01
14-15			Arte de las Culturas de India y Extremo Oriente J. Rabadán		