



Horarios del Grado en Comunicación Audiovisual

2016/2017 – 4º curso

UNIVERSIDAD
DE
MURCIA

Facultad de
Comunicación y
Documentación

AULA TEORÍA: FCD 0.2, AG 1.04, AG 0.04 y AG 0.05

Primer Cuatrimestre

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30 16:45	<p>3972: Imagen Infográfica (Opt. 1) TEO [AG 0.04]</p> <p>3243: Ficción seriada audiov. y multimedia (Opt. 2) TEO [FCD 0.2]</p> <p>3246: Gestión de productos audiov. y multimedia (Opt. 3) TEO [AG 1.04]</p>	<p>3234: Inglés para Comunicación Audiovisual TEO [FCD 0.2]</p>	<p>2591: Imagen infográfica (Opt. 1) PRACT. G1 [AG 0.04]</p> <p>3243 Ficción seriada audiov. y multimedia (Opt. 2) TEO [FCD 0.2]</p> <p>32455: Contenidos Audiov. en el entorno digital (Opt. 3) TEO [AG 1.04]</p>	<p>3236: Construcción de servicios de información digital TEO [FCD 0.2]</p>	<p>3240: Fotorreportaje (Opt. 1) TEO [AG 0.05]</p> <p>3244: Edición y postproducción (Opt. 2) TEO [FCD 0.2]</p> <p>3247: Comercialización de productos audiov. y multimedia (Opt. 3) TEO [AG 1.04]</p>
16:45 18:00	<p>3972: Imagen Infográfica (Opt. 1) TEO [AG 0.04]</p> <p>3243: Ficción seriada audiov. y multimedia (Opt. 2) PRACT. G1 [FCD 0.2]</p> <p>3246: Gestión de productos audiov. y multimedia (Opt. 3) TEO [AG 1.04]</p>	<p>3234: Inglés para Comunicación Audiovisual TEO [FCD 0.2]</p>	<p>2591: Imagen infográfica (Opt. 1) PRACT. G2 [AG 0.04]</p> <p>3243 Ficción seriada audiov. y multimedia (Opt. 2) PRACT. G2 [FCD 0.2]</p> <p>3245: Contenidos audiov. en el entorno digital (Opt. 3) TEO [AG 1.04]</p>	<p>3234: Inglés para Comunicación Audiovisual PRACT. G1 [FCD 0.2]</p>	<p>3240: Fotorreportaje (Opt. 1) TEO [AG 0.05]</p> <p>3244: Edición y postproducción (Opt. 2) TEO [FCD 0.2]</p> <p>3247: Comercialización de productos audiov. y multimedia (Opt. 3) TEO [AG 1.04]</p>
18:00 19:15	<p>3241: Documental (Opt. 1) PRACT. G1 [SEM. 1-15: MAC] [SEM. 3-15: PLATO INFORMATIVOS]</p> <p>2591: Creatividad Audiovisual (Opt. 2) TEO [FCD 0.2]</p> <p>3246: Gestión de productos audiov. y multimedia (Opt. 3) PRACT. G1 [AG 1.04] [SEM. 5-15: CODORNIZ]</p>	<p>3241: Documental (Opt. 1) TEO [AG 0.04]</p> <p>3242: Creatividad Audiovisual (Opt. 2) PRACT. G1 [FCD 0.2]</p> <p>3245: Contenidos audiovisuales en el entorno digital (Opt. 3) PRACT. G1 [AG 1.04]</p>	<p>3236: Construcción de servicios de información digital TEO [FCD 0.2]</p>	<p>3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G1 [DORMILONA]</p> <p>3234: Inglés para Comunicación Audiovisual PRACT. G2 [FCD 0.2]</p>	<p>3240: Fotorreportaje (Opt. 1) PRACT. G1 [AG 0.05]</p> <p>3244: Edición y postproducción (Opt. 2) PRACT. G1 [SALA MAC]</p> <p>3247: Comercialización de productos audiov. y multimedia PRACT. G1 [ADLA MERLA]</p>
19:15 20:30	<p>3241: Documental (Opt. 1) PRACT. G2 [SEM. 1-15: MAC] [SEM. 3-15: PLATO INFORMATIVOS]</p> <p>2591: Creatividad Audiovisual (Opt. 2) TEO [FCD 0.2]</p> <p>3246: Gestión de productos audiov. y multimedia (Opt. 3) PRACT. G2 [AG 1.04] [SEM. 5-15: CODORNIZ]</p>	<p>3241: Documental (Opt. 1) TEO [AG 0.04]</p> <p>3242: Creatividad audiovisual (Opt. 2) PRACT. G2 [FCD 0.2]</p> <p>3245: Contenidos audiovisuales en el entorno digital (Opt. 3) PRACT. G2 [AG 1.04]</p>	<p>3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G3 [CODORNIZ]</p>	<p>3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G2 [DORMILONA]</p> <p>3244: Edición y postproducción (Opt. 2) PRACT. G3 [SALA MAC]</p>	<p>3240: Fotorreportaje (Opt. 1) PRACT. G1 [AG 0.05]</p> <p>3244: Edición y postproducción (Opt. 2) PRACT. G2 [SALA MAC]</p> <p>3247: Comercialización de productos audiov. y multimedia PRACT. G2 [ADLA MERLA]</p>

OBSERVACIONES:

Las dos primeras semanas del cuatrimestre no tienen clases de prácticas. En su lugar se imparten clases teóricas y/o tutorías. Las asignaturas que solapan su horario de prácticas con otras deberán configurar idénticos grupos de prácticas. Las asignaturas que lo requieran podrán establecer un sistema de turnos por grupos de práctica/semana, a fin de ampliar el horario continuado de prácticas: p. ej., semanas pares, grupo 1: dos horas; semanas impares, grupo 2: dos horas.



Horarios del Grado en Comunicación Audiovisual 2016/2017 – 4º curso

UNIVERSIDAD
DE
MURCIA

Facultad de
Comunicación y
Documentación

AULA TEORÍA: FCD 0.2

Segundo Cuatrimestre

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30 16:45			3236: Construcción de servicios de información digital TEO	3236: Construcción de servicios de información digital TEO	
16:45 18:00		3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual TEO	3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual TEO	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G2	
18:00 19:15		3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual PRACT. G2	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G3		
19:15 20:30		3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual PRACT. G1	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G1		

OBSERVACIONES:

Las dos primeras semanas del cuatrimestre no tienen clases de prácticas. En su lugar se imparten clases teóricas y/o tutorías. Las asignaturas que solapan su horario de prácticas con otras deberán configurar idénticos grupos de prácticas. Las asignaturas que lo requieran podrán establecer un sistema de turnos por grupos de práctica/semana, a fin de ampliar el horario continuado de prácticas: p. ej., semanas pares, grupo 1: dos horas; semanas impares, grupo 2: dos horas.