

Intervención en Dislexias y Disortografías

Ciclo: 1º	Tipo: Troncal
Código: 01FN	Periodicidad: Primer cuatrimestre
Grupos: 1	Créditos: 4'5 Cr.

Información general

Profesorado y Formas de Contacto

Profesor/a: **Dr. Javier Marín Serrano**

Departamento: Psicología Básica y Metodología
Formas de Contacto: Despacho: 2.33 (en horario de tutorías)
Teléfono: 968 364277 (en horario de tutorías)
e-mail: jms@um.es

Curso 2008/2009

Profesor/a: **Dr. Alejandro Castillo**

Departamento: Psicología Básica y Metodología
Formas de Contacto: Despacho:
Teléfono: 968
e-mail: acastillo@um.es

Curso 2008/2009

Profesor/a: **Pablo Parra López**

Departamento: Psicología Evolutiva y de la Educación
Formas de Contacto: Despacho:
Teléfono:
e-mail:

Curso 2008/2009

Presentación

La psicología de la lectura es la parte de la psicolingüística que pretende estudiar los mecanismos que subyacen al procesamiento lector, su adquisición y sus trastornos. La óptica que se adopta se sitúa plenamente en el marco de la psicología cognitiva.

Los alumnos que deseen superar la asignatura deberán:

- Conocer los principales problemas teóricos actuales respecto al origen y naturaleza de la habilidad lectora
- Conocer los principales fenómenos experimentales asociados al reconocimiento visual de palabras y los modelos teóricos propuestos para dar cuenta de los procesos que subyacen a dichos fenómenos
- Conocer los fundamentos del modelo de doble ruta para el reconocimiento de palabras y los datos objetivos en los que se apoyan
- Ser capaces de relacionar los datos experimentales con los postulados teóricos elaborados para explicarlos
- Ser capaces de distinguir entre explicaciones científicas de los fenómenos asociados a la lectura y otro tipo de explicaciones científicas, comunes en el pensamiento lego sobre la materia
- Ser capaces de desarrollar procedimientos objetivos de investigación para aproximar el estudio de algún fenómeno del comportamiento lector

Contenidos (Programa de la asignatura)

Contenidos Teóricos

TEMARIO

Tema 1. La lectura: una habilidad compleja _____ [B.1][B.3][B.4]

Bibliografía

Código seguro de verificación: RUxFMjjk-18I+hXvS-aiJpLF7I-8Bt/7YXq

COPIA ELECTRÓNICA - Página 1 de 12

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



Tema 2. Los procesos componentes de la lectura y escritura. _____	[B.1][B.3][c.1]
Tema 3. La adquisición de la habilidad lectora. _____	[B.1][B.5][B.2][c.3]
Tema 4. Problemas en el aprendizaje de la lectoescritura. _____	[B.1][B.5][B.6][c.6]
Tema 5. La comprensión Lectora _____	[B.7][B.8]

Métodos docentes

El método de trabajo consistirá en la exposición por parte del profesor de los contenidos fundamentales de la asignatura. El trabajo de los alumnos consistirá en la lectura por adelantado de los materiales básicos correspondientes a cada tema, la comprensión de los materiales presentados en clase y el estudio de la bibliografía asignada para cada tema. Asimismo se prevé la participación de los alumnos en clase a través del planteamiento de cuestiones relacionadas con los contenidos del tema o la solicitud de aclaraciones respecto del material bibliográfico.

Se habilitará un horario de atención a alumnos que supondrá un mínimo de 6 horas semanales. Este horario estará expuesto en la puerta del despacho del profesor y está destinado a la atención individual de cada alumno para resolver cuestiones específicas relacionadas directamente con la asignatura. Cada turno de atención se podrá extender a un máximo de 30 minutos, ampliable en función de la demanda de otros alumnos. Se podrá establecer un sistema de cita previa mediante el cual el alumno podrá garantizarse la atención en un horario específico previamente acordado con el profesor.

Evaluación del aprendizaje

La evaluación comprenderá tres aspectos fundamentales:

- La adquisición de los conocimientos básicos de la asignatura, evaluada mediante pruebas objetivas.
- La participación en las actividades prácticas

Los alumnos que en su primera matrícula en la asignatura deseen superar la asignatura en la convocatoria de junio deberán superar las pruebas objetivas de conocimientos en alguna de sus modalidades. A saber:

- Obtener una nota igual o superior a 5 en el examen final de la asignatura
- Obtener una media en los parciales que se realizarán durante el curso de la asignatura igual o superior a 5 puntos. Para que sea posible calcular la media por este procedimiento es preciso que todos los parciales hayan obtenido una puntuación igual o superior a 4 puntos.

Adscripción al programa de fomento de la investigación de la Facultad de Psicología

Esta asignatura está adscrita al programa de fomento de la investigación, por lo que se admitirán justificantes de participación en los experimentos realizados dentro de dicho programa. La valoración de estos justificantes se corresponderá con una décima de punto por hora comprometida y con un máximo de 5 décimas, que se añadirá a la nota global final obtenida en la asignatura.

Bibliografía recomendada

Bibliografía básica

- [B.1] Morais, J. (1994). L'art de lire. Paris: Odille Jacob. (trad. Esp. "El arte de leer". Madrid: Visor)
- [B.2] Bradley, P. y Bryant, P. (1998). Problemas infantiles de lectura. Madrid: Alianza.
- [B.3] Cuetos, F. (1990). Psicología de la lectura. Madrid: Escuela Española.
- [B.4] Cuetos, F. (1991). Psicología de la escritura. Madrid: Escuela Española.
- [B.5] Rueda, M. (1995). La lectura. Adquisición, dificultades e intervención. Salamanca: Amarú Ediciones.
- [B.6] Snowling, M. y Thomson, M. (1992). Dyslexia: Integrating theory and practice. Londres: Whurr.
- [B.7] Snowling, M. y Hulme, C. (2007). The science of reading. A Handbook. Malden, MA: Blackwell
- [B.8] Traxler, M. J. y Gernsbacher, M. A. (2006) Handbook of Psycholinguistics. Londres: Academic Press

Bibliografía complementaria



- [c.1] Balota, D. A. (1994). Visual Word Recognition: The Journey from Features to Meaning. En M. A. Gernsbacher (Ed.), Handbook of Psycholinguistics. San Diego: Academic Press.
- [c.2] Bechtel, W. y Graham, G. (Eds) (1998). A companion to Cognitive Science. Malden, MA: Blackwell
- [c.3] Carrillo, M.S. y Marín, J. (1996). Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura: un estudio de entrenamiento. Madrid: C.I.D.E., M.E.C.
- [c.4] Clemente, M. C. y Domínguez, A. B. (1999). La enseñanza de la lectura. Enfoque psicolingüístico y sociocultural. Madrid: Pirámide
- [c.5] Habelandt, K. (1994). Methods in Reading Research. En M. A. Gernsbacher (Ed.), Handbook of Psycholinguistics. San Diego: Academic Press.
- [c.6] Jiménez, J. E. y Artilés, C. (1989). Como prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura. Madrid: Síntesis
- [c.7] Jiménez, J. E. y Muñetón, M. (2002). Dificultades de aprendizaje de la escritura. Aplicaciones de la psicolingüística y de las nuevas tecnologías. Madrid: Trotta
- [c.8] Perfetti, Ch. A. (1994). Psycholinguistics and Reading Ability. En M. A. Gernsbacher (Ed.), Handbook of Psycholinguistics. San Diego: Academic Press.
- [c.9] Rayner, K. y Sereno, Sara C. (1994). Eye movements in reading psycholinguistic studies. En M. A. Gernsbacher (Ed.), Handbook of Psycholinguistics. San Diego: Academic Press.
- [c.10] Suarez, A. (2000). Iniciación escolar a la escritura y la lectura. Diseño de programas adaptados a la diversidad. Madrid: Pirámide.
- [c.11] Valle, F., Cuetos, F., Igoa, J.M. y Viso, S. del (1990). Lecturas de Psicolingüística (2 vols.). Madrid: Alianza.
- [c.12] Vieiro, P. y Gómez, I. (2004). Psicología de la lectura. Madrid: Pearson – Prentice Hall.

Otros materiales

Los materiales presentados en clase (diapositivas y presentaciones multimedia) estarán disponibles para el alumnado con anterioridad. El alumno puede consultar en la dirección de internet: <http://www.um.es/langpsy> para encontrar materiales informáticos de la asignatura y referencias bibliográficas de libre circulación.



3º	<i>Sistemas Alternativos de Comunicación</i>
Curso: 2008-09 Ciclo: 1º Código: 01FM Grupos: 2	Tipo: Troncal Duración: Cuatrimstral (1er cuatrimestre) Créditos LRU: 4,5 Cr. Totales (3 Cr. Teóricos; 1,5 Cr. Prácticos) Estimación de volumen de trabajo del alumno (ECTS): 104h (4,14 ECTS)

1. Información general

Identificación del Profesorado

Profesor/a: **Francisco Cabello Luque**

Departamento: Psicología Evolutiva y de la Educación

Área: Psicología Evolutiva y de la Educación

Formas de Contacto: Despacho: 4.01 (en horario de tutorías)

Teléfono: 968368567 (en horario de tutorías)

e-mail: fcabello@um.es

Adaptaciones para estudiantes extranjeros y con necesidades educativas especiales

Aquellos estudiantes que lo necesiten podrán solicitar los contenidos del curso y la bibliografía adaptados a su idioma o a sus necesidades educativas. También se podrán adecuar las actividades prácticas, poniendo a su disposición materiales apropiados.

Igualmente, se podrá adaptar la metodología del examen final de la asignatura previa petición al profesor.

2. Presentación

Los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC), entendidos como DEFINICION, constituyen una de las herramientas de intervención más importantes en el ámbito logopédico. A través de estos sistemas es posible implementar y desarrollar los aspectos comunicativos en múltiples trastornos en los que resulta complicado, cuando no imposible, utilizar la comunicación oral natural. En este sentido, dichos sistemas son uno de los recursos más potentes y utilizados en el arsenal profesional del logopeda.

En esta asignatura de Sistemas Alternativos de Comunicación, se pretende que el alumno conozca los sistemas más empleados en la práctica clínica de nuestro país: el sistema SPC, el sistema Bliss, la lengua de signos, el alfabeto dactilológico, el sistema bimodal, la palabra complementada y el Sistema total de comunicación de Schaeffer. Dentro de este conocimiento se incluirán aspectos como las características fundamentales de dichos sistemas, las reglas que los dominan, la forma en que se enseñan y utilizan, y los casos para los que están recomendados.

Paralelamente, también se pretende que los alumnos adquieran habilidades prácticas relacionadas con los sistemas alternativos de comunicación. Para ello se analizarán multitud de casos clínicos reales, se llevarán a cabo actividades prácticas, y se encargará la realización completa de varios sistemas de comunicación.

Y además de este conocimiento teórico-práctico, la asignatura buscará que el alumno realice una reflexión y un análisis crítico de dos aspectos que, desde nuestro punto de vista, resultan fundamentales para entender los sistemas alternativos de comunicación: por un lado, cuáles son sus ventajas e inconvenientes, entendiendo las limitaciones existentes en su utilización; y por otro, cuál es el papel que deben jugar estos sistemas en el marco general de una intervención logopédica multidisciplinar, global y comprensiva.

3. Conocimientos Previos

3.1. Asignaturas que deben haber superado

No existen.



3.2. Conocimientos esenciales

No existe ningún conocimiento previo obligatorio, aunque resulta recomendable haber superado las asignaturas de Biopatología Infantojuvenil y NEE, Logopedias Específicas: Aspectos Psicológicos, Logopedias Específicas: Intervención y Tecnología Informática aplicada a la Logopedia.

3.3. Conocimientos recomendables

La comprensión del inglés escrito, aunque no resulta imprescindible para cursar la asignatura, sí facilita el seguimiento de la misma. De igual forma, es recomendable el conocimiento de los sistemas de búsqueda de información en la Web, así como de la plataforma SUMA y de sus herramientas telemáticas (tutorías virtuales, foros, Exanet, etc).

4. Competencias

4.1. Competencias transversales

1. Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar.
2. Considerar la ética y la integridad intelectual como valores esenciales de la práctica profesional.
3. Ser capaz de expresarse correctamente en español en su ámbito disciplinar

4.2. Competencias de asignatura

1. Conocer los diversos tipos de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC).
2. Diferenciar las características de las ayudas técnicas disponibles.
3. Conocer los principios de aplicación de los SAAC en los ámbitos más habituales.
4. Determinar el sistema alternativo y aumentativo de comunicación más apropiado para cada usuario.
5. Diseñar tratamientos logopédicos que incluyan SAAC.
6. Ser capaz de seleccionar e implementar distintos tipos de SAAC y evaluar el grado de efectividad.

5. Contenidos

5.1. Contenidos Teóricos

BLOQUE I. INTRODUCCIÓN

Tema 1. SAAC: Concepto, tipologías y aspectos más relevantes.

BLOQUE II. SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA

Tema 2. Sistema SPC.

Tema 3. Sistema Bliss.

Tema 4. Otros sistemas alternativos con ayuda.

BLOQUE III. SAAC SIN AYUDA

Tema 5. Lengua de signos y sistema dactilológico.



Tema 6. Sistema bimodal.

Tema 7. Palabra complementada.

Tema 8. Sistema total de comunicación de Schaeffer.

BLOQUE IV. SELECCIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN

Tema 9. Selección de un sistema alternativo apropiado a cada caso logopédico.

Tema 11. Implementación, expansión y evaluación de un sistema alternativa de comunicación.

5.2. Contenidos Prácticos

Durante el desarrollo de la asignatura se llevarán a cabo diversas actividades prácticas, en los que se analizarán casos clínicos y se trabajará sobre la planificación e implementación de sistemas alternativos de comunicación. Como resultado, los alumnos deberán confeccionar varios de estos sistemas con el objetivo de utilizarlos en el tratamiento logopédico de varios supuestos prácticos reales.

6. Metodología y estimación del volumen del trabajo

6.1. Metodología docente

El proceso de enseñanza-aprendizaje se apoyará en cuatro instrumentos básicos:

1. **Clases teóricas:** cuya finalidad es introducir los contenidos fundamentales de cada tema y ofrecer explicaciones a posibles interrogantes o cuestiones de difícil comprensión. Además del contenido conceptual, las clases se apoyarán en ejemplos y en tareas de aplicación para favorecer el aprendizaje.
2. **Clases prácticas:** servirán para plantear diversos casos prácticos reales con el objetivo de permitir al alumno poner en práctica los conocimientos adquiridos y llevar a cabo el diseño de intervenciones logopédicas que incluyan sistemas alternativos de comunicación.
3. **Tutorías:** como complemento a las clases teóricas, los alumnos podrán contactar con el profesor vía SUMA o mediante tutorías en pequeños grupos para resolver posibles dudas sobre la asignatura y para comentar de manera detallada los trabajos prácticos que se vayan realizando a lo largo del curso.
4. **Seminarios:** por último, a lo largo del cuatrimestre se llevarán a cabo varias sesiones en las que se discutirán aspectos de actualidad que complementen al contenido teórico de la asignatura. Estos seminarios se llevarán a cabo en fechas que se anunciarán con antelación a los alumnos.

6.2. Estimación del volumen del trabajo del estudiante (ECTS)

Actividad	Horas presenciales	Trabajo personal	Volumen de trabajo
Presentación de la asignatura	1		
Clases teóricas	15	30	45
Clases prácticas	15	15	30
Seminarios	4	4	8
Preparación de trabajos prácticos	6	15	21
Total			104
Relación trabajo/ECTS			104/4,14cr = 25h

7. Cronograma

Tema	Actividad	Ci. Teor	Ci. Pract	Fechas previstas
	Presentación asignatura			
1	Clase expositiva Clase práctica	4	2	Semanas 1-2
2	Clase expositiva Clase práctica	2	1	Semana 3
3	Clase expositiva Clase práctica	4	2	Semanas 4-5
4	Clase expositiva Clase práctica	2	1	Semana 6
5	Clase expositiva Clase práctica	4	2	Semanas 7-8
6	Clase expositiva Clase práctica	4	2	Semanas 8-9
7	Clase expositiva Clase práctica	2	1	Semana 10
8	Clase expositiva Clase práctica	4	2	Semanas 11-12
9	Clase expositiva Clase práctica	2	1	Semana 13
10	Clase expositiva Clase práctica	2	1	Semana 14

8. Evaluación

8.1. Evaluación del aprendizaje

La evaluación de la asignatura se realizará mediante los siguientes instrumentos:

Instrumento	Descripción	Valor (%)	Criterios de evaluación
Prueba objetiva	Evaluará los contenidos teóricos de la asignatura. El formato del examen se decidirá a lo largo del cuatrimestre.	50%	Se evaluará en función de los criterios correspondientes, que se harán públicos con suficiente antelación.
Trabajos prácticos	Consistirán en tres sistemas alternativos de comunicación que el alumno deberá de realizar a partir de casos reales.	30%	Se evaluará atendiendo a su contenido y la iniciativa del alumno para mejorar su calidad.
Actividades entregables	Serán diversas actividades relacionadas con el temario y que se llevarán a cabo durante el horario de clases.	20%	Se evaluarán en función del grado en que respondan a los objetivos planteados.

Para superar la asignatura, **es obligatorio** realizar el examen final y entregar los distintos trabajos; las actividades entregables son voluntarias, pero su no realización implica la pérdida de la nota correspondiente. Además, será imprescindible haber obtenido al menos el 50% de la calificación asignada tanto al examen teórico como a los trabajos.

8.2 Evaluación de la docencia

La evaluación de la docencia se realizará mediante varios cuestionarios de valoración de la asignatura que se entregarán a lo largo del cuatrimestre.

9. Bibliografía

Bibliografía básica

Olivares, R.M., Simón, J., Esteva, M.J. y Gómez, M. (2004). Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación. Barcelona: Altamar.

Sotillo, M. (2003). Sistemas alternativos de comunicación. Madrid: Trotta.

Bibliografía complementaria

Basil, C. y Ruiz, R. (1985). Sistemas de comunicación no vocal para niños con disminuciones físicas. Madrid: Fundesco.

Basil, C., Soro-Camats, E. y Rossell, C. (1998). Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación y la escritura. Principios teóricos y aplicaciones. Barcelona: Masson.

Baumgart, D., Johnson, J. y Helmstetter, E. (1996). Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad. Madrid: Alianza.

Gallardo Ruiz, J.R. y Gallego Ortega, J.L. (2000). Manual de Logopedia. Un enfoque práctico. Málaga: Aljibe.

Gallardo Ortega, J.L. (2006). Enciclopedia temática de Logopedia. Málaga: Aljibe.

Martín-Caro, L. y Junoy, M. (1984). Sistemas de comunicación y parálisis cerebral. Madrid: Enaso.

Mayer-Johnson, R. (1985). S.P.C.: Símbolos Pictográficos para la Comunicación (no vocal). Madrid: Servicio de Publicaciones del M.E.C.

McDonald, E. T. (1985). Sistema Bliss. Enseñanza y uso. Madrid: Servicio de Publicaciones del M.E.C.

Monfort, M., Rojo, A. Y Juárez, A. (1982). Programa elemental de Comunicación Bimodal. Madrid: CEPE.

Peña Casanova, J. (2001). Manual de logopedia. Barcelona: Masson

Puyuelo, M. y otros (2001). Casos clínicos en logopedia (vols 1-3). Barcelona: Masson.

Rodríguez González, M.A. (1992). Lenguaje de signos. Madrid: CNSE-ONCE.

Torres, S. (2001). Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Madrid: Ediciones Aljibe.

VV.AA. (1993). Sistemas alternativos de comunicación en los trastornos generalizados del desarrollo. Murcia: CEP.

Recursos Tecnológicos en Logopedia

Ciclo: 1º
Código: 01FL

Tipo: **Troncal**
Duración: **Cuatrimstral**
Créditos LRU: 4'5 Cr. Totales (3 Cr. Teóricos; 1'5 Cr. Prácticos)

Información general

Profesorado y Formas de Contacto

Profesor/a: **Luis Fuentes Melero**

Departamento: Psicología Básica y Metodología (Area de Psicología Básica)
Formas de Contacto: Despacho: 2ª planta Facultad de Psicología
Teléfono: 968 364140 (en horario de tutorías)
Correo electrónico: lfuentes@um.es
Horario de atención presencial a alumnos: por determinar

Profesor/a: **Ginesa López Crespo**

Departamento: Psicología Básica y Metodología (Area de Psicología Básica)
Formas de Contacto: Despacho: 1ª planta Facultad de Psicología
Teléfono: 968 398481 (en horario de tutorías)
Correo electrónico: ginesa.lopez.crespo@um.es
Horario de atención presencial a alumnos: por determinar

Adaptaciones para estudiantes extranjeros y con necesidades educativas especiales

Para los alumnos extranjeros: se pondrá a su disposición bibliografía en inglés para preparar la materia, y podrán realizar en inglés los trabajos o informes que tengan que entregar.

Para los alumnos con necesidades educativas especiales: se les facilitarán, en la medida de lo posible, tanto el estudio de la asignatura como la realización de las actividades prácticas, poniendo a su disposición los materiales adaptados a sus necesidades.

En ambos casos se hará hincapié en que los alumnos hagan uso periódicamente de las tutorías personalizadas, para prestarles una mejor atención.

Presentación

En los últimos años se viene produciendo un importante avance tecnocientífico en la aplicación de nuevas técnicas y tecnologías al ámbito logopédico. La asignatura Recursos Tecnológicos en Logopedia dará a conocer al alumnado una visión general de estos avances tecnológicos, abarcando diferentes aspectos relacionados con las funciones y actividades que realiza el logopeda en su quehacer profesional: desde la evaluación, diagnóstico e intervención logopédicos, hasta otros aspectos relacionados con el desarrollo profesional del logopeda como pueden ser la investigación o su formación continua.

Conocimientos Previos

No se presuponen conocimientos previos, aunque es recomendable un conocimiento básico de informática a nivel usuario.

Competencias

Esta asignatura tiene por objetivo contribuir a la formación en competencias propias del Grado en Logopedia y en la línea de la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Las competencias que desde esa asignatura se espera ir formando en los alumnos (extraídas del "Libro Blanco del Título de Grado en Logopedia" de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación) son las siguientes:

En relación a las **competencias específicas**:

- Aplicar los tratamientos logopédicos con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados.



- Seleccionar e implementar sistemas alternativos y aumentativos de comunicación adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes
- Facilitar el aprendizaje de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias

En relación a los **conocimientos**:

- Conocer las técnicas e instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia
- Conocer los principios, funciones y procedimientos de la intervención logopédica

En relación a las **habilidades y destrezas comunicativas**:

- Manejar las tecnologías de la comunicación y la información

En relación a las **competencias transversales**:

- Adaptación a nuevas situaciones
- Razonamiento crítico
- Capacidad e interés por el aprendizaje autónomo
- Conocer y manejar las nuevas tecnologías
- Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio

Contenidos

Contenidos Teóricos

Tema 1. Introducción

Tema 2. Ayudas técnicas para la comunicación

Tema 3. Recursos tecnológicos para la evaluación y diagnóstico logopédico

Tema 4. Recursos tecnológicos para la intervención y rehabilitación logopédica

Tema 5. Recursos tecnológicos aplicados a la investigación en logopedia

Tema 6. Actualización y reciclaje del profesional a través de las nuevas tecnologías

Contenidos Prácticos

Prácticas de aula

En las prácticas de aula se realizarán tres tipos de actividades:

- Manejo de recursos. Se realizarán actividades encaminadas a que el alumnado domine la utilización de los recursos explicados en las sesiones teóricas.
- Seminarios. La información presentada en las clases teóricas será ampliada en seminarios en los que los alumnos, organizados en grupos, expongan de forma crítica otros recursos no incluidos en el programa teórico.
- Diseño de un programa en JClíc. El alumno deberá asimismo diseñar su propio programa adaptado a un problema o una situación de enseñanza-aprendizaje particular a través de JClíc, una herramienta destinada a crear con facilidad recursos educativos digitales.

Métodos docentes

Contenidos teóricos:



El profesor presentará un esquema antes de comenzar cada tema. Hará exposiciones sobre cada uno de los apartados más importantes mediante la ayuda de métodos multimedia para la presentación de la información. Durante la presentación de los contenidos de cada tema se irá haciendo hincapié en los aspectos más relevantes que el alumno deberá trabajar en mayor detalle.

Contenidos prácticos en el aula

Las prácticas de aula estarán destinadas a que el alumno complete los contenidos teóricos a través de una participación activa en la que ellos mismos sean capaces no sólo de manejar los recursos existentes, sino también de crear recursos adaptados a situaciones concretas (Diseño en JClíc) y de aumentar sus conocimientos a través de la búsqueda de fuentes de información complementaria.

Cronograma de actividades

Contenidos teóricos	Contenidos prácticos	Semanas
Tema 1		1 semana
Tema 2	Prácticas Tema 2	2 semanas
Tema 3	Prácticas Tema 3	4 semanas
Tema 4	Prácticas Tema 4	4 semanas
Tema 5	Prácticas Tema 5	2 semanas
Tema 6	Prácticas Tema 6	2 semanas

Evaluación del aprendizaje

Exámenes

La evaluación de los contenidos teóricos se llevará a cabo fundamentalmente mediante exámenes de elección múltiple con tres alternativas de respuesta, sólo una de ellas correcta.

La evaluación de las prácticas de manejo de recursos se realizará a través de informes individuales breves en los que el alumno realice una valoración crítica de los recursos manejados en cada sesión. Los informes serán de carácter obligatorio, no así la asistencia a clase, pudiendo el alumno realizar la sesión práctica en un espacio y tiempo distintos siempre que presente su informe correspondiente.

La práctica de diseño de un programa en JClíc se evaluará a través de la presentación del propio programa junto con un informe breve donde se razone la pertinencia del programa al problema o situación concreta a que está destinado.

Los seminarios serán de carácter optativo, pudiendo de este modo el alumno incrementar su calificación hasta un 10%. Se valorará la adecuación de los contenidos y la visión crítica de los mismos, además de la claridad en la exposición.

Una vez superadas todos los aspectos evaluables, la **calificación final** es el resultado de:

Examen teórico (60%) + Informes de manejo de recursos (30%) + Programa en JClíc (10%) + en su caso, exposición en seminarios (10%) (*)

(*) El alumno podrá aplicar **bonos** del sistema de gratificación por participación en experimentos, para mejorar su calificación. Se contabilizan 0'1 puntos por bono, hasta un máximo de 5 bonos. Estos bonos no serán de aplicación a partes de la asignatura (exámenes, trabajos) sino a la nota final de la misma, siempre que sea igual o superior a 4'5.

Bibliografía recomendada



Bibliografía básica

- Iza, M. (2002). *Recursos tecnológicos en logopedia*. Málaga: Aljibe.
- Alcantud Marín, F. y Soto Pérez, F.J. (2003). *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. Valencia: Nau Llibres.