



# MUHYIDDIN IBN ARABI SOCIETY LATINA

Con motivo del cuarto centenario de la edición de la segunda parte de Don Quijote de la Mancha, el Centro de Estudios Interculturales al-Riguti, el Instituto Rueda de Etnografía Visual y la Universidad de Murcia, en colaboración con MIAS-Latina, el Centro Puertas de Castilla, el Ayuntamiento de Ricote y la Universidad de Puerto Rico (Río Piedras), han organizado conjuntamente el congreso internacional El Quijote en Ricote: Cervantes, el Islam y los moriscos – Cuarto centenario de la segunda parte de El Quijote (sobre la presencia y significación de referentes moriscos e islámicos en general en la obra cervantina), que se celebrará en el Hemiciclo de la Facultad de Letras los días 18 y 19 de mayo de 2015 en el marco del Festival Tres Culturas de Murcia. Este primer evento de este centenario ha querido también brindar la ocasión de un encuentro entre nuestros centros, la Universidad de Murcia y la Universidad de Puerto Rico y quiere ser además, en especial, un homenaje a la internacional escuela de moriscología constituida entre los hispanistas de San Juan de Puerto Rico.

La mayor parte de las conferencias, según disponibilidad técnica, serán retransmitidas en directo en la televisión de la Universidad de Murcia y podrán verse también más adelante como vídeos en los enlaces que se facilitarán tanto en la web tv.um.es como en esta página del programa.

Organizan: Centro de Estudios Interculturales al-Riquti, Instituto Rueda de Etnografía Visual y Universidad de Murcia.
Colaboran: Centro Puertas de Castilla, MIAS-Latina, Festival Tres Culturas de Murcia, Ayuntamiento de Ricote, Fundación Séneca y Universidad de Puerto Rico (Recinto Río Piedras).













# CONGRESO EL QUIJOTE EN RICOTE CERVANTES, EL ISLAM Y LOS MORISCOS

Presidencia honorífica: Luce López-Baralt (Universidad de Puerto Rico).

Dirección académica: **Pablo Beneito** (CEIR, UMU) y **Juan Manuel Chumilla Carbajosa** (Instituto Rueda).

Coordinación: Carlos Berbil (CEIR) y Cristina de la Torre (Instituto Rueda).

18 y 19 de mayo, 2015 Hemiciclo de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia. Campus de La Merced. Biblioteca Municipal Sancho de Llamas de Ricote (calle San Francisco, 7, 30610 Ricote, Murcia).

### **PROGRAMA**

# Lunes 18 de mayo

9:30 Recepción e inscripción al congreso (asistencia libre hasta completar aforo).

10:00 Apertura del congreso a cargo de **José Orihuela Calatayud**, Rector Magnífico de la Universidad de Murcia, **Luce López-Baralt** (Catedrático de la Universidad de Puerto Rico) y los directores académicos del congreso, **Pablo Beneito** (UMU, CEIR) y **Juan Manuel Chumilla Carbajosa** (Instituto Rueda, Director de cine).

Primera sesión. Presenta y modera: Luis Fernando Bernabé Pons.

11:30 **Luce López-Baralt** (Universidad de Puerto Rico): El tal de Shaibedraa' (Quijote I, 40).

12:15 **José María Pozuelo Yvancos** (UMU): Ricote, el morisco cervantino.

13:00-13:30 Debate.

Segunda sesión. Presenta y modera: María Luisa Lugo Acevedo.

16:30 **Ana Baquero** (UMU): La expulsión de los moris cos en la narrativa de Cervantes.

17:15 **Luis Fernando Bernabé Pons** (Universidad de Alicante): Los moriscos a través de Cervantes.

18:00-18:30 Debate y cierre de la sesión.

Mesa redonda en Ricote.

18:45 Salida hacia Ricote desde el Hemiciclo.

19:30 Recepción en el Ayuntamiento de Ricote.

20:00 Mesa redonda Ricote en el Quijote: Los moriscos y el Islam en la obra cervantina.
Presenta: Celedonio Moreno, Alcalde de Ricote. Modera: Dimas Ortega (CEIR). Participan: Luce López Baralt, María Luisa Lugo Acevedo, Juan Manuel Chumilla Carbajosa, María Teresa Narváez y

**Wilnomy Pérez Pérez.**Sede: Biblioteca Municipal Sancho de Llamas de Ricote

21:30 Cena opcional con los participantes en el Restaurante el Sordo de Ricote.

(calle San Francisco, 7, 30610 Ricote, Murcia).

## Martes 19 de mayo

Tercera sesión. Presenta y modera: Wilnomy Pérez.

9:45 **Ahmed Shafik** (El Cairo / Universidad de Oviedo), Tradición carnavalesca en el Islam y el Quijote.

10:30 **Govert Westerveld (**Holanda): El morisco Ricote: Un reflejo del Valle de Ricote.

11:00 Debate.

11:30 Pausa

Cuarta sesión. Presenta y modera: María Teresa Narváez.

12:00 **Wilnomy Pérez Pérez** (Universidad de Harvard): Voluntad silente y narrador cómplice: Zoraida enmudece en "La historia del cautivo".

12:45 **Pablo Beneito** (UMU): El Caballero del Verde Gabán y otros enigmas: sobre el desdoblamiento imaginal de la realidad en el Quijote.

13:30-14:00 Debate.

Quinta sesión. Presenta y modera: José Antonio Gómez (Vicerrector de Comunicación y Cultura, UMU).

17:00 **María Teresa Narváez** (Universidad de Puerto Rico): Zoraida: ¿doble o sombra del Quijote? (en co-autoría con Eduardo Negrón Medina).

17:45 **María Luisa Lugo Acevedo** (Universidad de Puerto Rico), La expulsión de los moriscos en la narrativa de Cervantes.

18:30 Debate.

19:00 Conclusiones y clausura del congreso a cargo de Luce López-Baralt y Juan Manuel Chumila Carbajosa.