

Estudios de máster y doctorado

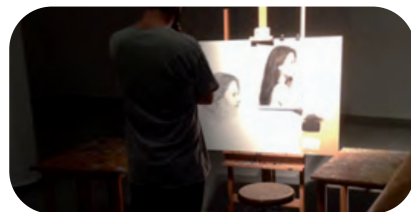
Ofrecen al estudiante la posibilidad de obtener conocimientos y habilidades que le capacitarán en la producción y posproducción en las artes visuales, y le facultan para intervenir en la escena cultural y social actual. De esta forma, el máster en producción y gestión artística se estructura sobre dos itinerarios. Por un lado, una línea basada en la producción artística contemporánea abordada desde conocimientos avanzados sobre la creación artística, los procesos, los lenguajes, los materiales y tecnologías y, por otro, una línea orientada a la gestión artística que profundiza en las estrategias de difusión de las prácticas artísticas adecuando recursos, medios y espacios a la diversidad de contextos artísticos. El máster en producción y gestión artística desarrolla una metodología de investigación artística de acuerdo a un perfil académico e investigador. Su superación dará derecho a la obtención del correspondiente título oficial de máster y habilita para la realización de la tesis doctoral y obtención del título de doctor/a.

► Doctorado en Artes y Humanidades: Bellas Artes

Se trata de un programa de doctorado unitario que comprende la formación de doctores relacionada con las Bellas Artes, las Humanidades en todo su conjunto y las lenguas clásicas y modernas. Es un doctorado, por lo tanto, muy amplio y diverso, que ofrece posibilidades muy variadas y plurales para todos los que quieran acercarse a la investigación en esta rama de conocimiento y para quienes persigan un enfoque interdisciplinar en el ámbito de las artes y humanidades.

Infraestructuras y servicios

La facultad de Bellas Artes cuenta con 42 aulas dedicadas a la docencia, en su edificio principal y 6 aulas más en otro edificio, cedido y dependiente de la comunidad autónoma de Murcia, donde se imparten varias asignaturas de escultura, por su elevado nivel de ruido, el cual está dotado de herramientas de tipo industrial (plegadora, soldadora, martillos neumáticos, torno, sierra circular y de vaivén, taladradora) como pequeña herramienta. De las 42 aulas existentes en el edificio de la facultad, la mayor parte de ellas se dedican al dibujo. Además disponemos de espacios dedicados a la fotografía y vídeo (disponemos de un taller y un plató de fotografía, un laboratorio fotográfico y un plató de audiovisuales), 2 aulas de restauración, 2 aulas de técnicas de estampación (dispone de tórculos, choferetas, campana de gases), 4 aulas de Informática (3 aulas de PCs y 1 aula de MAC) con unos 25 puestos por aula y dedicadas al diseño y tratamiento digital de la imagen.



Universidad de Murcia. Campus Universitario de Espinardo
Facultad de Bellas Artes. Edificio nº 36 - 30100 Murcia
Teléfono: 868 88 4248

www.um.es/web/bellasartes/
secretariabellasartes@um.es



Facultad de Bellas Artes

Grado en Bellas Artes
Máster Universitario en Producción y Gestión Artística

Ponle título a tu futuro

UNIVERSIDAD DE
MURCIA



Facultad de Bellas Artes

Bienvenidos a la facultad de BBAA



En la facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia se imparten las titulaciones superiores relacionadas con la actividad artística, abarcando todos los niveles académicos superiores, con un diseño curricular que se centra en las actividades de los estudiantes y que se articula a través de programas en los que se promueve la calidad final de la formación artística en todas las fases de la progresión académica (grado, máster y doctorado). En la sociedad actual, la actividad artística en sus variadas concepciones está adquiriendo una importancia creciente. La necesidad de profesionales con altas capacidades creativas se está convirtiendo poco a poco en una necesidad irrenunciable con la que dotar de valor añadido a empresas y proyectos de emprendimiento. En este contexto, el profesional con sólida base creativa, con un amplio bagaje intelectual, gran capacidad de adaptación a situaciones cambiantes y buena formación para realizar el trabajo en equipo, se presenta como una oportunidad única de formar parte del motor del cambio social que se está produciendo.

Estudios de grado

[PRESENCIAL - 4 AÑOS - CRÉDITOS ECTS: 240]

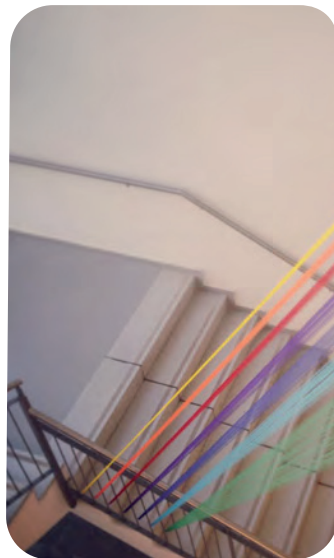
► Bellas Artes

• **A quién está destinado:** A jóvenes creativos, con interés por las cuestiones relacionadas con las Bellas Artes y una sensibilidad hacia el Arte en todas sus manifestaciones y que pretenda adquirir competencias relacionadas con su comprensión, interpretación y realización.

• **Aprenderás:** La aportación más significativa del grado en bellas artes es la de formar artistas capaces de aportar criterios y dar respuestas creativas a los problemas que surjan en la evolución y desarrollo de las manifestaciones artísticas del siglo XXI.

• **Qué salidas tiene:** El perfil profesional del graduado en Bellas Artes es el de un profesional que puede ejercer su labor, por cuenta propia o ajena, para empresas públicas y/o privadas, en solitario o formando parte de equipos mono o multidisciplinares.

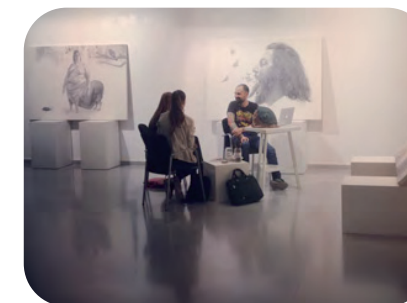
El grado en Bellas Artes, es el primer nivel formativo necesario para los estudiantes que aspiran a dotarse del perfil profesional mencionado. A lo largo de los cuatro cursos académicos en los que se desarrolla en grado en Bellas Artes los estudiantes adquieren las competencias necesarias para el desarrollo de una actividad profesional de tipo multi e interdisciplinar, que le permitirán enfrentarse con solvencia a los retos del campo artístico general, mediante la combinación de la formación teórica con una amplia y sólida actividad formativa artística de tipo práctico y proyectual. Para poder desarrollar con solvencia los estudios de grado la facultad de Bellas Artes cuenta con unas modernas y amplias instalaciones en las que se ubican los laboratorios de dibujo, de pintura, de escultura, de grabado de fotografía y de audiovisuales.



Además, cuenta con laboratorios tecnológicos dotadas de equipos informáticos capaces de dar respuesta a las necesidades más exigentes. En la facultad de Bellas Artes también están ubicados cinco grupos de Investigación y seis grupos de innovación que, a través de su oferta y actividad científica actualizada y estable permiten, por un lado, el trasvase de conocimientos y competencias hacia la propia actividad académica y por otro, la transferencia de los resultados de la investigación a la sociedad.

La transferencia de tecnología es vital para el avance de nuestra sociedad. En nuestro centro se encuentran grupos de investigación punteros cuyos resultados pueden ser de interés para transferencia al sector productivo y comercialización lo que se demuestra con la cantidad de proyectos de I+D+I regionales, nacionales e internacionales que están desarrollando en la actualidad en cooperación con otras instituciones académicas, organismos de investigación y empresas. Por ello, nuestros grupos son idóneos para ayudarles a mejorar sus servicios y competitividad mediante la cooperación investigadora y la transferencia tecnológica de resultados de investigación, lo que sin duda ayuda a mejorar la competitividad empresarial y universitaria. La Universidad de Murcia dispone de una Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI), que le puede ayudar a gestionar la cooperación con nuestros grupos de investigación para proyectos de investigación, contratos, etc.

Por último, nos gustaría indicar que el equipo de dirección, el personal docente e investigador (PDI) y el personal de administración y servicios (PAS), se encuentran al servicio de la actividad pública que se desarrolla en la facultad de Bellas Artes y muy especialmente de las necesidades y demandas tanto de los estudiantes, como de la sociedad civil en la que se incardina.



Estudios de máster y doctorado

► Máster Universitario en Producción y Gestión Artística

• **A quién está destinado:** Estudiantes cuya formación y actividad profesional se encuentren vinculada a Bellas Artes y grados afines.

• **Aprenderás:** El egresado ha reforzado sus conocimientos en arte, producción artística, gestión y asesoramiento cultural.

• **Qué hacer después del máster:** Trabajar como artista plástico, investigación, docente en Bellas Artes, comisariado de exposiciones, especialista en actividades relacionadas con promoción y gestión del patrimonio cultural, tanto en entidades públicas como privadas: museos, galerías, producción, documentación y divulgación de contenidos artísticos, gestión de la información artística, agencias de publicidad, centros educativos, nuevas tecnologías multimedia e internet, turismo y ocio, tasador de obras de arte, arte público, etc. El máster en producción y gestión artística impartido en la facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia tiene como objetivo fundamental la aplicación de unas metodologías docentes eficaces, a partir de una programación abierta a otras ramas de conocimiento, que aportan una formación especializada sobre la naturaleza de las prácticas artísticas

