

Seminario Internacional

MUJER, PRENSA Y COMUNICACIÓN

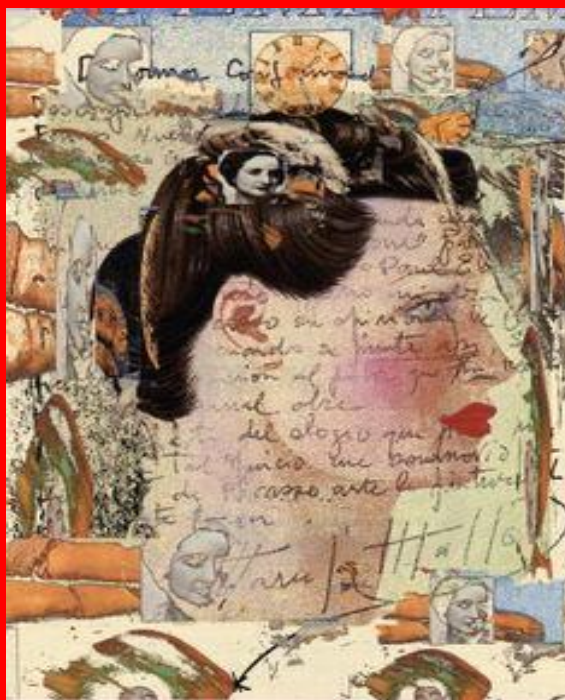
Hemiciclo Facultad de Letras de la Universidad de Murcia

16, 17 y 18 de octubre de 2019

Sección I: ensayo y artículo periodístico

Sección II: comunicación audiovisual

Sección III: ilustración y cómic



Maruja Mallo

Las mujeres han participado en la edición periodística desde sus inicios y, a pesar de las dificultades sociales para sobresalir en el campo del ensayismo, la documentación o las artes gráficas, han realizado un trabajo esencial en el desarrollo de la prensa y los medios, especialmente a partir del último tercio de siglo. Dichos logros todavía no se han analizado en relación con nuevas miradas sobre la cultura y la información.

El encuentro pretende ser un espacio de debate y reflexión sobre el papel de la mujer en el periodismo y los medios de comunicación desde una perspectiva filológica y audiovisual, a través del estudio y la experiencia de mujeres activas en las columnas de los diarios o con repercusión en las redes públicas como ilustradoras, fotógrafas y narradoras gráficas.

Coordinación:

M. Belén Hernández González y M. Gloria Ríos Guardiola

Comité organizador:

Virgina Martínez Moreno y Sandra Mendoza Vera

Comité Científico:

Mercedes Arriaga Flórez (U. Sevilla), Salvatore Bartolotta (UNED Madrid), Gloria Bazzocchi (U. Bologna), Encarnación Esteban Bernabé (U. Murcia), Pedro Luis Ladrón de Guevara (U. Murcia), Carmen M. Pujante Segura (U. Murcia), Chistine Agnes Louise Rivalan-Guego (U. Rennes2), Carole Viñals (U. Lille).

PROGRAMA

MIÉRCOLES, 16 DE OCTUBRE

9.00-9.30. Recepción y Acreditaciones.

9.30-10.00 Inauguración del Seminario a cargo del Rector Magnífico de la Universidad de Murcia, José Luján Alcaraz; el Decano de la Facultad de Letras, Pascual Cantos Gómez; y las coordinadoras, M. Gloria Ríos Guardiola y M. Belén Hernández.

10.00-11.30 CONFERENCIA PLENARIA.

Graziella Proto (Revista *Le Siciliane*, Catania) *Mujeres contra la mafia: la resistencia moral y civil en Sicilia.*

11.30-12.00 Pausa café.

12.00-14.30 Panel: Mujer, feminismo y ensayo literario.

- María Angulo Egea (U. Zaragoza) *De generación a genealogía. Feminismo y crítica sobre la producción literaria española contemporánea.*

- Carole Viñals (U. Lille) *El 8 de marzo de 2018 en la prensa francesa: ¿un modelo español?*

- M. Isabel Guardiola Díaz (U. Murcia) *Dorothy Day: La Palabra hecha acción.*

14.30-16.00 Pausa comida

16.00- 18.00 Panel: Editoras y periodistas italianas

- María Reyes (U. Murcia) *La escritura de Matilde Serao: cuestiones de género y periodismo*.
- Francesca Rubini (U. La Sapienza de Roma) *Giornaliste e scrittrici italiane alle origini della Repubblica*.
- Alessandra Dolce (U. Murcia) *La fortuna di Alba de Céspedes nella Penisola Iberica*.

18.00-18.30 Pausa café.

18.30 -20.30 Mesa redonda: Encuentro con Plataforma de periodistas feministas *Colombine*, coordina Carmen M. Pujante Segura.

20.30-21.00 Actividades complementarias. *Exposición Ilustradoras* (Segundo Piso Facultad de Letras).

JUEVES, 17 DE OCTUBRE

9.30-10.00 Acreditaciones.

10.00-11.30 CONFERENCIA PLENARIA.

- Gloria Bazzochi (U. Bolonia) *El "periodismo militante" de Almudena Grandes*.

11.30-12.00 Pausa café.

12.00-14.30 Mesa redonda: Mujer y denuncia audiovisual, coordina Salvatore Bartolotta (UNED Madrid).

- Cecilia Ibáñez (Directora Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales) *¿Qué presencia tiene la mujer en el universo audiovisual?*.
- Anja Louis (U. Sheffield Hallam) *Mujeres en la televisión jurídica*.
- Carmen Galdón (Investigadora independiente) *Cuarto Propio en Wikipedia. Una experiencia feminista y colaborativa para la edición de contenidos en Wikipedia*.

14.30-16.00 Pausa comida.

16.00- 18.00 Mesa redonda: Mujer, novela gráfica y cómic, coordina Antonio Candeloro.

- José Antonio Gómez (U. Murcia) *Autobiografía como testimonio social en las autoras actuales de cómic*.
- Pilar Garrido (U. Murcia) *Comiqueras árabes: un nuevo paradigma de repercusión social*.
- María Abellán (Directora del Aula de Cómic de la UMU) *Creadoras de cómic hoy*.

18.00-18.30 Pausa café.

18.30-20.30 Mesa redonda: Mujeres periodistas en la Región de Murcia, coordinado por Consuelo Mengual Bernal.

Intervienen: **Encarna Talavera** (TV 7RM), **Concha Alcántara** (periodista freelance), **Lola Gracia** (*La Verdad*, Murcia).

21.00-22.30 Cena social.

VIERNES, 18 DE OCTUBRE

9.30-10.00 Acreditaciones.

10.00-11.30 CONFERENCIA PLENARIA.

- Carla Perugini (U. Salerno) *La voluntad testimonial del arte de María Franciska Dapena (1924-1996): grabado, pintura, escultura, escritura.*

11.30-12.00 pausa café

12.00-14.30 Panel: Educar con imágenes.

- Aurora Alcaide Ramírez (U. Murcia) *La imagen revelada de la inmigración en España: Análisis de la obra fotográfica de Laura Ribero y Consuelo Bautista.*

-Helena García Muñoz (Prof. de Ilustración, Escuela Superior de Arte Murcia) Coloquio con autoras de la exposición *La huella de Leonardo*. Participan: Elena Paje Vara (Prof. Escuela Superior de Arte) y las alumnas: María Caja Díaz, Ana López Vera y Esther Núñez Martínez.

14.30-16.00 Pausa comida.

16.00- 18.30 Panel: Mujer y prensa en Hispanoamérica.

- M. Dolores Adsuar, Vicente Cervera, Berta Guerrero, Laura Ros, Marcelo Urralburu (U. Murcia) *Mujer y prensa en Hispanoamérica (siglo XIX).*

- Vicente Cervera, Mario Aznar, Isabel Abellán, Maravillas Moreno, Alba Saura (U. Murcia) *Mujer y prensa en Hispanoamérica (siglo XX).*

18.30-19.00 Pausa café

19.00- 20.30 Mesa redonda: Ilustradoras y nuevas tendencias, coordina Encarna Esteban.

-Sonia García Vidal (Ilustradora Santiago de Compostela).

- Francisca Fe Montoya (Ilustradora Murcia).

20.30- 21.00 CLAUSURA DEL SEMINARIO. Intervienen: Gloria Alarcón (directora del CEMUGE); Carmen Sánchez Trigueros (directora Unidad para la Igualdad UMU).

<https://eventos.um.es/36558/detail/mujer-prensa-y-comunicacion.html>

