

CICLO "MUJERES DIRECTORAS III" - Taller DVD / Aula Aº Soler

Martes 26 Febrero. Doble Sesión. Pase a las 17:00 h.

ISHTAR (Ishtar, 1987) – Elaine May. EE.UU. 107 min. V.O.S.E.

ORLANDO (Orlando, 1992) – Sally Potter. Reino Unido-Rusia-Francia-Italia. 94 min. V.O.S.E.

Jueves 28 Febrero. Doble Sesión. Pase a las 17:00 h.

LOS ESPIGADORES Y LA ESPIGADORA (Les Glaneurs et la Glaneuse, 2000) – Agnès Varda. Francia. 82 min. V.O.S.E.

EL JUEGO DE RIPLEY (Ripley's Game, 2002) – Liliana Cavani. Italia-Reino Unido-EE.UU. 110 min. V.O.S.E.

Viernes 1 Marzo. Doble Sesión. Pase a las 17:00 h.

LA CIÉNAGA (La Ciénaga, 2001) – Lucrecia Martel. Argentina-Francia-España. 103 min.

UNA SEMANA SOLOS (Una Semana Solos, 2007) – Celina Murga. Argentina. 110 min.

Martes 5 Marzo. Doble Sesión. Pase a las 17:00 h.

RED ROAD (Red Road, 2006) – Andrea Arnold. Reino Unido-Dinamarca. 113 min. V.O.S.E.

WENDY & LUCY (Wendy & Lucy, 2008) – Kelly Reichardt. EE.UU. 80 min. V.O.S.E.

Entrada gratuita hasta completar aforo.