



MASTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA HORARIO DEL MÓDULO ESPECÍFICO DE LA ESPECIALIDAD DE MÚSICA

Las bandas horarias comienzan a las 16h.

CURSO 2019-2020 PRIMER CUATRIMESTRE

DICIEMBRE (Semana I.1)

9	10	11	12	13
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	

DICIEMBRE (Semana I.2)

16	17	18	19
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2

ENERO (Semana I.3)

7	8	9
CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2

ENERO (Semana I.4)

13	14	15	16
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2

ENERO (Semana I.5)

20	21	22	23
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
EA1-Didáctica de la Música Juan Jesús Yelo 0.20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2
CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2	CF1-Fund. Ed. Musical Juan Jesús Yelo 0. 20 Seminario 2	CF2- Música y Audición Enrique Encabo 0. 20 Seminario 2

SEGUNDO CUATRIMESTRE

FEBRERO (Semana II.1)

4	5	6
EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1

FEBRERO (Semana II.2)

10	11	12	13	14
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2	ID-Innovación docente Enrique Encabo 0.20 Seminario 2
	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4			

FEBRERO (Semana II.3)

17	18	19	20
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4		

FEBRERO (Semana II.4)

24	25	26	27
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1

MARZO (Semana II.5)

2	3	4	5
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Miguel Ángel López Aula 0.4	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5		

MARZO (Semana II.6)

9	10	11	12
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria Gregorio Vicente Aula 0.5	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2		EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1

MARZO (Semana II.7)

16	17
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
ID-Innovación docente Mercedes Carrillo 0.20 Seminario 2	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1
EA2-La expresión musical en Ed. Secundaria José Palazón Aula 0.4	EA3-Creatividad y TIC en el aula de música José Palazón 0.18 Seminario 1