

**PLAN AVANZADO 2024/2025**

**Primer cuatrimestre**

<b>Hora</b>	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>
17.00 – 18,30 h	El arte de la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media en el ámbito del Mediterráneo  <u>Director</u> D. Asensio Martínez Jódar	Aprender viajando: salud, nutrición y cultura  <u>Director</u> D. Diego Rivera Núñez  <b>CERRADA</b>	Química y Farmacia: una evolución histórica paralela de dos ciencias complementarias y fundamentales para el bienestar social  <u>Director</u> D. Alberto Tárraga Tomás	<b>TALLERES</b>
18.45 – 20,15 h	El nacionalismo musical en España: Albéniz, Granados, Falla y Turina  <u>Director</u> D. José Ortega Castejón  <b>CERRADA</b>	La aventura del pensamiento español: política y cultura en la España del Siglo XX  <u>Director</u> D. Jorge Novella Suárez	Criminología y Seguridad  <u>Director</u> D. Alberto Pintado Alcázar	

**Segundo cuatrimestre**

<b>Hora</b>	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>
17.00 – 18,30 h	Historia del cine español  <u>Director</u> D. Joaquín Cánovas Belchí	Introducción al mundo del vino: de la viña a la copa  <u>Directora</u> Dña. Encarna Gómez Plaza	Arte, magia y ritual más allá de occidente: América, África y Oceanía  <u>Director</u> D. José Javier Aliaga Cárceles	<b>TALLERES</b>
18.45 – 20,15 h	Historia cultural de los objetos  <u>Director</u> D. Ignacio José García Zapata	Química para una sociedad sostenible  <u>Director</u> D. Pedro Lozano Rodríguez	La Huerta de Murcia: valores patrimoniales de un paisaje milenario, paradigma de sostenibilidad  <u>Directora</u> Dña. Yolanda Álvarez Rogel	

