

**CUARTO 2024/2025**

**Primer Cuatrimestre**

<b>Hora</b>	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>
17.00 – 18.30 h	Cultura francesa  <u>Director</u> D. Juan Ramón Goberna Falque	Velázquez, pintor de pintores  <u>Director</u> D. Mariano Monserrate Cecilia Espinosa		<b>TALLERES</b>
18,45 – 20,15 h	Selección de autores y temas de la literatura grecolatina  <u>Directora</u> Dña. Rosario Guarino Ortega	Introducción a la Astronomía  <u>Director</u> D. Gregorio Molina Cuberos		

**Segundo cuatrimestre**

<b>Hora</b>	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>
17.00 – 18 ,30 h	La mujer en el mundo clásico  <u>Director</u> D. Juan Ramón Robles Reyes	Al encuentro con la música  <u>Director</u> D. José Francisco Ortega Castejón	Así se escribe la Historia: Mitos y tópicos. Desde Cleopatra a Franco  <u>Director</u> D. José Antonio Molina Gómez	<b>TALLERES</b>
18,45 – 20,15 h	Las corrientes arquitectónicas del Siglo XX y sus relaciones con el arte de las vanguardias  <u>Director</u> D. Eduardo Batan Bernal	La medicina en la pintura  <u>Director:</u> D. Vicente Vicente Ortega	Sociología  <u>Director</u> D. Juan José García Escribano	

