



AULA SÉNIOR

Asignatura: La Huerta de Murcia: valores patrimoniales de un paisaje milenario, paradigma de sostenibilidad	Curso: 2024/2025
Código: 6079	
Curso: Plan Avanzado	
Cuatrimestre: Segundo	

COORDINADORA

Nombre: Yolanda Álvarez Rogel
Centro: Facultad de Letras
Departamento: Geografía
Área: Análisis Geográfico Regional
E-mail: yalvarez@um.es
Teléfono: 868883215

PROFESORADO

Nombre: Dra. Yolanda Álvarez Rogel
Departamento: Geografía (UMU)
Nombre: Dra. M ^a Dolores Ponce Sánchez
Departamento: Geografía (UMU)
Nombre: Dr. Gregorio Canales Martínez
Departamento: Geografía. Universidad Alicante
Nombre: Dra. M ^a Teresa Sánchez Albarracín
Departamento:
Nombre: Juan Jesús Sánchez
Departamento/Institución: Junta Hacendados de la Huerta de Murcia



DATOS DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura pretende difundir el conocimiento y valoración de un sistema agropecuario milenario, en sus vertientes fisonómica y funcional, que aglutina factores económicos, socioculturales y ambientales de extraordinaria importancia territorial. El objetivo principal es concienciar sobre la necesidad de asegurar su conservación y pervivencia, dada su excepcional contribución para lograr un desarrollo local sostenido. La Huerta de Murcia es un claro referente social y debemos asegurar su continuidad. Tiene que ser un espacio vivo, capaz de desafiar los diferentes intereses que lo amenazan, causantes de su degradación medioambiental y del deterioro de las relaciones entre la ciudad y el medio agrario.

Conviene destacar que este escenario alberga la memoria histórica del trabajo experimentado en la tierra durante tantos siglos por los huertanos establecidos en el valle aluvial del río Segura. Su *saber hacer* ha sido reconocido en el Informe Dobris (Agencia Europea de Medio Ambiente, 1998) por constituir un modelo cultural único en su estructura y funcionamiento respecto a los pocos ejemplos de carácter parecido, localizados en la cuenca europea mediterránea.

1. Objetivos:

El desarrollo del curso conduce a la adquisición de las siguientes competencias:

- Conocer la fisonomía y función del espacio huertano que representan las señas de identidad de cuatro municipios de la Región de Murcia: Murcia, Alcantarilla, Santomera y Beniel.
- Identificar paisajes humanizados y comprender el papel de la acción humana en su adaptación sobre un medio semiárido mediterráneo, a partir del conocimiento de los rasgos físicos y sociales del agrosistema: Huerta de Murcia.
- Comprender e interpretar continuidades y cambios del territorio mediante el aprendizaje de conceptos y métodos propios de la ciencia geográfica.
- Desarrollar habilidades para reunir e interpretar datos relevantes de la Huerta de Murcia que induzcan a emitir aproximaciones a análisis sobre la realidad socioeconómica, cultural y ambiental de la misma, así como, sobre medidas para solucionar disfunciones e implementar los retos que se presentan.
- Adquirir habilidades para el debate tras ejercitar el pensamiento crítico y educar el



reconocimiento de los múltiples valores patrimoniales de este legado milenario.

- Capacidades para poder comprometerse y participar en procesos de toma de decisiones respecto a la conservación activa del capital territorial-uso de los recursos y las acciones- que tiene un impacto en el desarrollo de sus comunidades: una Huerta viva, con sus actividades y modos de vida sostenibles.

2 Programa:

I. IDENTIDAD MATERIAL: LA FISONOMÍA

SESIÓN 1. RASGOS DEFINIDORES DEL MEDIO FÍSICO DONDE SE CONFIGURA LA HUERTA (Dra. Yolanda Álvarez Rogel) (Coordinadora, presenta el curso y la clausura)

SESIÓN 2. EL ARTÍCFE DEL PAISAJE HUERTA: EL RÍO SEGURA (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)

SESIÓN 3. LA ARQUITECTURA DEL AGUA: COMPONENTES BÁSICOS (AZUDES, RED RIEGO-AVENAMIENTO, CABALGADORES, NORIAS) (Dr. Gregorio Canales Martínez)

SESIÓN 4. EL PATRIMONIO HIDRÁULICO: ELEMENTOS FISONÓMICOS Y FUNCIONALES DEL PAISAJE. (Dr. Gregorio Canales Martínez)

SESIÓN 5. LA CONEXIÓN DE LA RED DE AZARBES, CLAVE PARA LA DESECACIÓN DEL TERRITORIO. (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)

SESIÓN 6. EVOLUCIÓN DE CULTIVOS, TÉCNICAS AGRONÓMICAS Y PARCELARIO. (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)

SESIÓN 7. EL POBLAMIENTO: DENSIDAD Y VARIEDAD DE SUS FORMAS. (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)

II. IDENTIDAD INMATERIAL: FUNCIONALIDAD E IMAGEN

SESIÓN 8. LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL PAISAJE (EMPONEMA/CONSENSO). (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)

SESIÓN 9. LA GESTIÓN DEL AGUA Y LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA: JUNTA DE HACENDADOS Y CONSEJO DE HOMBRES BUENOS. (Ldo. Juan Jesús Sánchez)

SESIÓN 10. LA GASTRONOMÍA HUERTANA: PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA HUMANIDAD. (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)



SESIÓN 11. EL MITO HUERTANO (MIRADAS Y ESPACIO VIVIDO). (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)

SESIÓN12. TRADICIONES, COSTUMBRES Y RITUALES EN EL REGADÍO TRADICIONAL. (Dra. M.^a Dolores Ponce Sánchez)

SESIÓN 13. LA PROYECCIÓN DE LA HUERTA EN EL ARTE: LA HUERTA PINTADA (Dra. M.^a Teresa Sánchez Albarracín)

SESIÓN14. LOS MUSEOS ETNOGRÁFICOS, ESPACIOS PARA LA CONSERVACIÓN DE LA IDENTIDAD HUERTANA.

SESIÓN 15. LOS ITINERARIOS CULTURALES DEL CONSEJO DE EUROPA: UNA PROPUESTA PARA EL RECONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE LA IDENTIDAD HUERTANA. (Dra M.^a Dolores Ponce - Dra. Yolanda Álvarez Rogel). Clausura de la asignatura.

3. Metodología:

La metodología desarrollada es de carácter dinámico y flexible, aun cuando sean clases magistrales; por tanto, adaptada a la necesidad de enseñanza-aprendizaje del grupo y que propicie la participación. Recursos audiovisuales como PowerPoint, proyección de CD, videos relativos y audiciones, apoyarán la trasmisión del conocimiento, a su vez, se propondrán actividades y ejercicios relativos a aplicar los contenidos tratados.

Se facilitará bibliografía, enlaces de interés y propuestas de visitas donde aprehender in situ lo abordado en los diferentes temas. Una de las clases: *Gestión del agua y administración de justicia*, se impartirá desde el enfoque técnico, no académico, con la intención de facilitar la comprensión de este complejo paisaje y su realidad actual.

Como síntesis, para aprehender lo estudiado, se programará una salida de mañana a enclaves singulares de la Huerta murciana. Las explicaciones las realizarán procuradores de acequias y directivos de la Junta de Hacendados de la Huerta, máximos concedores de esta, en tanto que, además del cargo que ostentan en esta institución, son huertanos activos.

4. Evaluación:

El alumnado puede optar por dos modos de evaluación:

a) Por asistencia y participación (asistir y participar de forma activa a un mínimo del



80% de las clases).

b) Aprovechamiento. Para quienes deseen una calificación numérica se ofrece la opción de un trabajo, además de cumplir con asistencia-participación, a elección del estudiante o de la coordinadora sobre la temática expuesta. Los criterios de calidad que se tendrán en cuenta en este ejercicio son: estructura correcta del contenido, conforme a las pautas acordadas con la profesora, así como, uso de la terminología específica tratada a lo largo de la asignatura y las fuentes apropiadas.

5. Bibliografía:

Bibliografía Básica

ANDRÉS SARASA, J. L. (2011): *El neopaisaje de la Huerta de Murcia*. Junta de Hacendados de la Huerta de Murcia, 198 p.

CALVO GARCÍA-TORNEL, F. (1982): *Continuidad y cambio en la huerta de Murcia*. Academia Alfonso X El Sabio de Murcia, 374 p.

CANALES MARTÍNEZ, G. y PONCE SÁNCHEZ, M.^a D. (2021): "Cauces con doble función drenaje-riego en la Huerta del Segura (España): una adaptación planeada del regadío a la aridez y penuria hídrica". *Agua y Territorio*, n^o 18, Universidad de Jaén, pp. 21-38

CANALES MARTÍNEZ, G. y PONCE SÁNCHEZ, M.^a D. (2020): "*La arquitectura del agua en la llanura aluvial del río Segura: el sistema de riego en las huertas históricas del sureste de España*". En: Fernández Fernández, Adolfo; Pérez Losada, Fermín E.; Valle Abad, Patricia (coords.). *Arqueología de los paisajes fluviales: ocupación, comunicación y explotación*. Madrid: Dykinson. pp. 185-201

CANALES MARTÍNEZ, G. y PONCE SÁNCHEZ, M.^a D. (2020): El edificio hidráulico de la Huerta de Murcia, una encomiable obra comunitaria. Cangilón. *Revista Etnográfica del Museo de la Huerta de Murcia.*, 37: 29-46

CANALES MARTÍNEZ, G. Y PONCE SÁNCHEZ, M.^a D. (2019): Agua y sostenibilidad. La monumentalidad del edificio hidráulico de la Huerta del Bajo Segura. Alicante: Cátedra "Arzobispo Loazes", Universidad de Alicante. 268 p.

CANALES MARTÍNEZ, G. Y PONCE SÁNCHEZ, M.^a D. (2016) Pareceres sobre la Huerta del Bajo Segura. *El poder de la Identidad y la Cultura en la valoración del Paisaje*. Universidad de Alicante, 135 p



PONCE SÁNCHEZ, M.^a D. et alt. (2020): "Opinions on the Orchard of the Lower Segura River: A Changing Space under Great Human Pressure". *Sustainability*, n.º 12, 16 p.

PONCE SÁNCHEZ, M.^a D. (2011): "Percepción de los procesos de urbanización y pérdida de paisajes identitarios en la Vega del Río Segura". *Urbanismo expansivo: de la utopía a la realidad: comunicaciones: XXII Congreso de Geógrafos Españoles*, Universidad de Alicante, Vicente Gozávez Pérez, Juan Antonio Marco Molina (eds.). Madrid: Asociación de Geógrafos Españoles, pp. 555-566

Bibliografía Complementaria

CALVO GARCÍA-TORNEL, F. (1972). *La formación del paisaje agrario de la huerta de Murcia. Revista de geografía*, 5-33.

CALVO GARCÍA-TORNEL, F. 1968. La Huerta de Murcia y las avenidas del Guadalentín. *Papeles del Departamento de Geografía*, Universidad de Murcia, n.º 1: 111-137.

GARCÍA MARTÍN, F. M. (2011). La protección del paisaje cultural de la Huerta de Murcia por el Plan General de Ordenación Urbana. En *XXII Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, 10 p.

GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, P. et al. (2016). Analizando los servicios ecosistémicos desde la historia socio-ecológica: El caso de la Huerta de Murcia. *Cuadernos Geográficos* 55(1), 198-220

Páginas webs de interés

<https://www.turismodemurcia.es/es/bando-de-la-huerta>

<https://murcia.callejero.net/avenida-palmeral-de-zaraiche.html>

<https://www.regmurcia.com/servlet/s.SI?sit=c,369,m,1331&r=ReP-8128->

DETALLE_REPORTAJES

<https://www.youtube.com/watch?v=7O6PGXY6nC4&t=8s>

https://www.youtube.com/watch?v=qp8_OxfHDd4

<https://www.youtube.com/watch?v=22rAavIF4Qo>

<https://www.murcia.es/web/urbanismo/huerta>

<https://www.youtube.com/watch?v=XSzOcqX1e5E&t=21s>

<https://www.museodelahuerta.es/grupo-de-coros-y-danzas-museo-de-la-huerta-2/>

<https://www.juntadehacendados.es/>



UNIVERSIDAD
DE MURCIA

<https://huermur.es/>

<https://www.youtube.com/watch?v=7O6PGXY6nC4>