

### AULA SÉNIOR

<b>Asignatura:</b> LA AVENTURA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL (Política y cultura en la España del siglo XX)	<b>Curso:</b> 2024-2025
<b>Código:</b> 6076	
<b>Curso:</b> Plan Avanzado	
<b>Cuatrimestre:</b> Primero	

### COORDINADOR/A

<b>Nombre:</b> Jorge Novella Suárez
<b>Centro:</b> Facultad de Filosofía
<b>Departamento:</b> Filosofía
<b>Área:</b> Filosofía
<b>Correo electrónico:</b> jnovella@um.es
<b>Teléfono:</b>

### PROFESORADO

<b>Nombre:</b> Jorge Novella Suárez <b>Departamento:</b> Filosofía
-----------------------------------------------------------------------



## DATOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Objetivos

2. Con esta asignatura se pretende que el alumnado adquiera trato y familiaridad con algunos de los autores, valores y corrientes más relevantes en la historia del pensamiento filosófico, jurídico y político en España. Ofreciendo una panorámica de éste, teniendo como marco nuestra historia, el contexto filosófico europeo, la erudición filosófica y el rigor intelectual. Para aprender a interpretarlos dentro de la circunstancia histórica española y europea, teniendo siempre a la vista la compleja relación que hombres e ideas mantienen con los problemas de la sociedad y del poder. Con la finalidad de lograr que el alumnado pueda alcanzar, a partir del trabajo en el aula y la lectura de algunos textos, una visión general de la Historia del Pensamiento Español como marco de referencia para la posterior profundización en autores por él elegidos. En el transcurso de las quince sesiones (una de introducción y dos por tema) programadas procuraremos analizar algunas claves de la España contemporánea

### 1. 1. Competencias.

**Competencia 1.** Conocer y comprender la historia y fundamentos de algunas de las principales corrientes de pensamiento que jalonan nuestra historia.

**Competencia 2.** Tener un conocimiento básico de nuestro pensamiento y de su dimensión como fenómeno cultural humano.

**Competencia 3.** Tener un conocimiento básico de temas actuales importantes que se planteen en las fronteras del debate y la investigación sobre el pensamiento español.

**Competencia 4.** Identificar las matrices y corrientes filosóficas, así como las líneas del pensamiento español.

**Competencia 5.** Analizar la estructura conceptual y argumentativa de los problemas filosóficos y políticos complejos y controvertidos.

**Competencia 6.** Conocer, comprender e interpretar textos claves de nuestra historia cultural.

**Competencia 7.** Usar y entender adecuadamente la terminología especializada relevante para la reflexión filosófica.

**Competencia 8.** Adquirir una mente abierta y capacidad para la comprensión intelectual en relación con las ideas y problemáticas filosófico-políticas.

**Competencia 9.** Comprender la necesidad y el sentido de la crítica y autocrítica, cuestionando los propios prejuicios a partir del estudio y el conocimiento de las distintas corrientes de pensamiento.



**Competencia 10.** Mostrar interés por los problemas culturales, examinándolos y siendo sensible a la diversidad de opiniones, intereses y formas de vida. Asumir la falibilidad y el sentido de la crítica y autocrítica.

## 2. Programa

### LA AVENTURA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL (Política y cultura en la España del siglo XX)

1. PENSAR EN ESPAÑOL, CONSTANTES Y ESTILOS DEL PENSAMIENTO.
2. ILUSTRACIÓN, KRAUSISMO E INSTITUCIONISMO
3. CRISIS DE EUROPA, CRISIS DE ESPAÑA
4. EL PROYECTO DE ILUSTRACIÓN DE LA GENERACIÓN DEL 14
5. LOS EMBLEMAS DE LA II REPÚBLICA.
6. TIEMPO DE SILENCIO Y RECONSTRUCCIÓN LA RAZÓN
7. LOS TRANSTERRADOS: EL EXILIO ESPAÑOL
8. TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA Y CONSTITUCIÓN DE 1978.

### 1. Metodología

La perspectiva que se va a adoptar será la de ofrecer una panorámica amplia, clara y bien estructurada para facilitar la visión de conjunto por parte del alumnado, a la vez que para estimular su profundización en aquellos aspectos que, personalmente, susciten un interés mayor. Estrategia esencial será facilitar el diálogo con el alumnado y canalizar de forma ordenada y participativa todas las dudas y curiosidades que la temática pueda generarles.

La docencia de esta asignatura se compondrá de los siguientes elementos:

A) Clases teóricas y prácticas: cada sesión de clase tendrá un componente de clase teórica y otro componente de clase práctica, en el que se pretende la implicación activa de los alumnos y la profundización en los contenidos de la asignatura. El primero, mediante la exposición de un tema por parte del profesor, y el segundo, a través de la participación y comentario del alumno teniendo como base el tema desarrollado. Esto último, será orientado mediante un repertorio de textos breves con un cuestionario, previamente aportados con una guía de comentario a través del aula virtual.

B) Trabajo del alumno optativo supervisado por el profesor. Los alumnos podrán realizar



personalmente un trabajo sobre alguno de los temas o textos básicos del programa, previamente acordado con el profesor. La extensión del trabajo oscilará entre las 2 y 5 páginas, debiendo versar sobre algún punto del programa.

C) Tutorías: Dirigir el trabajo de los alumnos cuando están fuera del aula, ya sea individualmente o en pequeños grupos, y disponer de un sistema de orientación, tutoría y seguimiento de esas tareas es crucial en el conjunto del proceso, y por ese motivo se contemplan tutorías virtuales o presenciales de carácter voluntario, entendidas en todo caso como complemento a la enseñanza presencial.

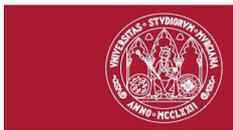
#### 4. Evaluación

El alumnado podrá elegir entre la opción de calificación por asistencia o por evaluación.

- Modalidad de asistencia. Será requisito para superar la asignatura la asistencia al menos al 80% de las clases impartidas.
- Modalidad de evaluación. Aquellos estudiantes que deseen una calificación superior a Apto podrán optar por esta modalidad. Además de ser necesario cumplir los requisitos de asistencia, se realizará un trabajo sobre los contenidos desarrollados en clase. El profesor indicará en su momento las características de dicho trabajo.

#### 5. Bibliografía

- ABELLÁN, J.L.: *Historia del pensamiento español. De Séneca a nuestros días*, Madrid, Espasa, 1996; *El exilio filosófico en América. Los transterrados de 1939*, F.C.E., Madrid, 1998; *Historia Crítica del Pensamiento Español*, 5 vols. en 7 tomos, Madrid, Espasa Calpe, 1979-1991.
- ÁLVAREZ JUNCO, J., (2002), *Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX*, Madrid: Taurus.
- ANTÓN, J. y CAMINAL, M. (coord.): *Pensamiento Político en la España contemporánea 1800-1950*, Teide, Barcelona, 1992.
- ARTOLA, M., *Los orígenes de la España contemporánea* (1959), (1975) Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2 vol.
- CASANOVA, J., *Europa contra Europa (1914-1945)*, Crítica, Barcelona, 2011; *Una violencia indómita: el siglo XX europeo*, Crítica, Barcelona, 2020.
- FERNANDEZ CARVAJAL, R.: *El pensamiento español en el siglo XIX*, ed. Jorge Novella, Nausicaä, Murcia, 2003.
- GARAGORRI, P., *La filosofía española en el siglo XX*, Alianza Universidad, Madrid, 1985.
- GARCÍA CÁRCEL, R., (2007) *El sueño de la nación indomable: los mitos de la guerra de la independencia*, Madrid: Temas de Hoy.
- MARICHAL, J., (1995), *El secreto de España. Ensayos de historia intelectual y política*, Madrid: Taurus.
- MARICHAL, J., *El secreto de España. Ensayos de historia intelectual y política*, Taurus, Madrid, 1995.
- NOVELLA SUAREZ, J.: *La aventura del pensamiento español*, Sindéresis, Madrid, 2021; *Nación, Exilio y Memoria*, Sindéresis, Madrid, 2023; *El proyecto ilustrado de E. Tierno Galván*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2001; *El pensamiento reaccionario español (1812-1975. Tradición y Contrarrevolución en España*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2006.



Enlaces recomendados: Casa Museo Miguel de Unamuno, <http://unamuno.usal.es/centro.html>  
Fundación Ortega y Gasset: <http://www.ortegaygasset.edu/>; Fundación X. Zubiri:  
<http://www.zubiri.net/>; Fundación María Zambrano <http://www.fundacionmariazambrano.org/>.

## 5.1 Bibliografía básica

CASANOVA, J., *Breve Historia de la España del siglo XX*, Ariel, Barcelona, 2022.  
NOVELLA SUÁREZ, J., *La aventura del pensamiento español*, Síndéresis, Madrid, 2021;  
*Nación, Exilio y Memoria*, Síndéresis, Madrid, 2023.

CEREZO GALÁN, P., *Claves y figuras del pensamiento hispánico*, Escolar y Mayo, Madrid, 2012.

NOVELLA SUAREZ, J.: *La aventura del pensamiento español*, Síndéresis, Madrid, 2021;  
*Nación, Exilio y Memoria*, Síndéresis, Madrid, 2023; (Ed.), *La Constitución de Cádiz en su bicentenario (1812-2012)*, Editum, Murcia, 2013.