



## AULA SÉNIOR

<b>Asignatura:</b> La Prehistoria: nuestros orígenes	<b>Curso:</b> 2024/2025
<b>Código:</b> 5037	
<b>Curso:</b> Segundo	
<b>Cuatrimestre:</b> Primero	

## COORDINADOR/A

<b>Nombre:</b> Ignacio Martín Lerma
<b>Centro:</b> Facultad de Letras
<b>Departamento:</b> Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas
<b>Área:</b> Área de Prehistoria
<b>Correo electrónico:</b> ignacio.martin@um.es
<b>Teléfono:</b> 868889658

## PROFESORADO

<b>Nombre:</b> Dr. Ignacio Martín Lerma
<b>Departamento:</b> Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas
<b>Nombre:</b> Noelia Sánchez Martínez
<b>Departamento:</b> Biología Vegetal



## DATOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Objetivos

La Prehistoria nos aporta unos conocimientos imprescindibles para la comprensión de las sociedades humanas y del devenir de la Historia. Con la realización de esta asignatura se pretende impartir contenidos de las diferentes manifestaciones socio-económicas y culturales que marcan el desarrollo de la Prehistoria de la Península Ibérica, desde las primeras evidencias de homínidos, durante el Paleolítico, hasta las sociedades complejas que caracterizan el final de la Edad del Bronce. La aplicación de los conceptos de tiempo, espacio y proceso, constituyen el marco referencial que va a permitir comprender de forma clara los procesos culturales que conforman las distintas áreas geográficas de la Península Ibérica durante el desarrollo del periodo.

Las habilidades y competencias a desarrollar serán las siguientes:

- Conocer los procesos de evolución de las sociedades primitivas y el paso a las sociedades complejas en nuestro ámbito de estudio.
- Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico en el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos que le son propios a la Prehistoria.
- Lograr una visión comparada de las sociedades prehistóricas peninsulares a lo largo del tiempo y el espacio.
- Conocer y analizar el patrimonio histórico-arqueológico de la P. Ibérica dentro del marco cronológico de la Prehistoria.
- Valorar algunos periodos de la Historia de la Península Ibérica y de España a través de sus fuentes documentales y materiales.
- Catalogar información relacionada con la Historia en su ámbito Peninsular y de España.
- Analizar los procesos sociales a través de las fuentes materiales extraídas mediante la metodología arqueológica.

### 2. Programa

#### Bloque 1: Introducción a la Prehistoria peninsular.

Tema 1. Historia de la investigación de la Prehistoria en la Península Ibérica.

Tema 2. Metodologías de estudio para la Prehistoria.



## **Bloque 2: Los grupos de cazadores-recolectores del Pleistoceno en la Península Ibérica.**

Tema 3. Primeros humanos y Paleolítico inferior peninsular.

Tema 4. El Paleolítico medio: el mundo neandertal.

Tema 5. El Paleolítico superior: aparición del Humano Moderno y evolución de las sociedades primitivas.

Tema 6. El Arte paleolítico: formas de expresión y mundo simbólico.

## **Bloque 3: Las últimas sociedades de cazadores-recolectores y las primeras economías productoras.**

Tema 7. Los cazadores/pescadores/recolectores del Holoceno: Epipaleolítico y Mesolítico.

Tema 8. Las primeras sociedades agrícolas: hacia la estabilización de una economía de producción.

Tema 9. Arte rupestre postpaleolítico peninsular.

## **Bloque 4: La formación de las sociedades complejas peninsulares.**

Tema 10. Neolítico final y Calcolítico: los inicios de la complejidad social.

Tema 11. El Bronce antiguo y medio: jerarquización y territorialidad en el II milenio a.C.

Tema 12. El Bronce final y los inicios de la Edad del Hierro en la Península Ibérica.

Tema 13. El género en las sociedades prehistóricas: más allá de la frontera del conocimiento.

### **3. Metodología**

La metodología empleada se centrará en la celebración de clases teóricas en las que se impartirán los contenidos seleccionados de cara tema y periodo concreto. Durante la celebración de estas clases se dispondrán debates y comentarios de teorías interpretativas, piezas, restos o yacimientos que resulten de interés para el asentamiento de los conocimientos impartidos.

Para estas sesiones se recurrirá al contenido visual de videos, fragmentos de películas, imágenes, documentales, etc., que complementen la parte teórica e ilustren al alumnado. Del mismo modo, utilizaremos recursos literarios, como fragmentos de novelas o textos, que abran debates y nos lleven hacia unas clases



más participativas en las que se recojan opiniones sobre las que trabajar de forma conjunta.

#### **4. Evaluación**

El alumnado podrá elegir entre la opción de calificación por asistencia o por evaluación.

- Modalidad de asistencia. Será requisito para superar la asignatura la asistencia al menos al 80% de las clases impartidas.
- Modalidad de evaluación. Aquellos estudiantes que deseen una calificación superior a Apto podrán optar por esta modalidad. Además de ser necesario cumplir los requisitos de asistencia, la evaluación se realizará teniendo en cuenta dos aspectos clave: la participación del alumnado en los debates que se generen en el aula, así como en las cuestiones planteadas por el profesorado; y la realización de un trabajo sobre un yacimiento con cronología prehistórica que esté situado en la Península Ibérica. Este trabajo final deberá estar relacionado con la metodología explicada durante la asignatura, haciendo hincapié en conceptos, registro material y procesos clave dentro del estudio de un yacimiento de estas características. Así mismo, estará supervisado por el profesorado de la asignatura para que con su realización se asienten los conocimientos clave de la materia.

#### **5. Bibliografía**

##### **Bibliografía básica**

ALMAGRO GORBEA (Ed.) (2014): Protohistoria de la Península Ibérica: del Neolítico a la Romanización, Universidad de Burgos y Fundación Atapuerca.

BARANDIARAN, I.; MARTI, B.; DEL RINCON, M. A.; MAYA, J.L. (2007). Prehistoria de la Península Ibérica, Ed. Ariel, Barcelona.

CARBONELL, E.; BERMÚDEZ DE CASTRO, J.M.; ARSUAGA, J.L. (Coords.) (Ed.) (2014): Los cazadores recolectores del Pleistoceno y del Holoceno en Iberia y el Estrecho de Gibraltar: estado actual del conocimiento del registro arqueológico, Universidad de Burgos y Fundación Atapuerca.

CHAPMAN, R. (1991): La formación de las sociedades complejas. El sureste de la península ibérica en el marco del Mediterráneo occidental, Ed. Crítica, Barcelona.



ESTEVEZ, J.; VILA, A. (2006): Una historia de la investigación sobre el Paleolítico de la Península Ibérica. Ed. Síntesis, Madrid.

FERNÁNDEZ, E. Á., GONZÁLEZ, A. B., & VILÁ, O. R. (2020). *Prehistoria de la península ibérica* (Vol. 96). Ediciones Universidad de Salamanca.

FULLOLA PERICOT, J. M. (2020). Introducción a la Prehistoria: la evolución de la cultura humana. *Introducción a la Prehistoria*. Editorial UOC.

HERNANDO, A. (1999): Los primeros agricultores de la Península Ibérica, Ed. Síntesis, Barcelona.

LULL, V.; RISCH, R. (1995): El Estado Argárico. *Verdolay*, 7, pp. 97-109.

MANGADO LLACH, X. (coord.) (2010): El Paleolítico Superior peninsular: novedades del siglo XXI: Homenaje al profesor Javier Fortea. Universitat de Barcelona.

MOURE ROMANILLO, A. (1999): Arqueología del Arte Prehistórico en la Península Ibérica, Ed. Síntesis, Barcelona.

EIROA, J.J. (2009): Prehistoria del Mundo. Ed. Sello, Madrid.

MENÉNDEZ, M. (2019). Prehistoria de la Península Ibérica. Alianza Editorial.

MENENDEZ, M.; JIMENO, A.; FERNANDEZ, V. M. (1997). Diccionario de Prehistoria, Ed. Alianza Universidad, Madrid.

ROJO GUERRA, M., GARRIDO PENA, R. y I. GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN (2012). El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo. Ed. Cátedra, Madrid.

SANCHIDRIÁN, JL. (2010). Manual de arte prehistórico. Ed. Ariel Prehistoria, Barcelona.