

## AULA SENIOR

<b>Asignatura:</b> Taller de Inglés Avanzado	<b>Curso:</b> 2024-2025
<b>Código:</b> 6071	
<b>Cuatrimestre:</b> Primero	

## COORDINADOR/A

<b>Nombre:</b> Rafael Rocamora Abellán
<b>Centro:</b> Servicio de Idiomas UMU
<b>Departamento:</b>
<b>Área:</b>
<b>E-mail:</b> rocamora@um.es
<b>Teléfono:</b>

## PROFESORADO

<b>Nombre:</b> Rafael Rocamora Abellán
<b>Departamento:</b>

## DATOS DE LA ASIGNATURA

### Objetivos

Los objetivos que se persiguen en este nivel (A1.2) son: interactuar de forma sencilla, saber plantear y contestar preguntas sobre sí mismo, sobre el lugar donde vive, sobre las personas que conoce y sobre las cosas que tiene; realizar afirmaciones sencillas en áreas de necesidad inmediata o relativas a temas muy cotidianos y saber responder a cuestiones de ese tipo cuando se las formulan al alumno, en lugar de depender simplemente de un repertorio muy limitado, ensayado y organizado léxicamente de frases que se utilizan en situaciones concretas.



### Comprensión auditiva

Es capaz de comprender discursos orales, contextualizados en situaciones comunicativas cotidianas, y expresados de forma lenta y articulados con las suficientes pausas para asimilar el significado.

### Comprensión lectora

Comprende textos breves y sencillos, procediendo frase a frase, captando un contenido léxico básico y corriente.

### Expresión oral

Puede relacionarse de forma elemental, siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. Además, puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica.

Además de participar en conversaciones de forma sencilla, es capaz de plantear y contestar preguntas sencillas sobre temas cotidianos.

### Expresión escrita

Es capaz de escribir frases y oraciones sencillas acerca de sí mismo y otras personas. Sabe como solicitar y ofrecer información sobre detalles personales por escrito.

## IV. Contenidos Específicos de la Programación (Nivel A1.2)

Parte de estos contenidos suponen un repaso de lo aprendido el curso anterior, por lo que, dependiendo del trabajo de los alumnos, se avanzará en contenidos y destrezas adquiridas.

### DESTREZAS COMUNICATIVAS

- Dar instrucciones
- Pedir información personal: residencia, gustos, hábitos
- Planificar las vacaciones
- Expresar el deseo o voluntad de hacer algo
- Pedir información en un hotel



- Hacer una reserva
- Pedir información general
- Expresar información personal: hablar de experiencias personales

### ÁREAS TEMÁTICAS Y VOCABULARIO

- La casa (habitaciones, mobiliario)
- Lugares de una ciudad
- Direcciones
- Comida
- Nombres contables y no contables
- Bebidas
- Menú
- Adjetivos de personalidad
- El tiempo
- Vacaciones

### GRAMÁTICA

- There is/ are/was/were
- Presente continuo
- Presente Simple vs Presente continuo
- A/an, determinantes, cuantificadores indefinidos (some/any)
- How much/ How many?, cuantificadores: a lot, not much, etc.



## 1. Programa

### Tema 1

Funciones: Descripciones. Registrarse en un hotel.

Gramática: To be. Pronombres sujeto. Adjetivos posesivos.

Léxico: Días de la semana. Números 0-100.

### Tema 2

Funciones: Hablar de nuestra casa.

Gramática: Sustantivos singulares y plurales. Imperativos. Let's.

Léxico: Colores. Preposiciones. Adverbios.

### Tema 3

Funciones: Hablar acerca del trabajo.

Gramática: Presente Simple afirmativo. Orden de palabras.

Léxico: Trabajos. Verb Phrases.

### Tema 4

Funciones: Hablar de la familia.

Gramática: Posesión. Preposiciones de tiempo y lugar. Adverbios de frecuencia.

Léxico: La familia. Rutinas diarias. Meses del año.

### Tema 5

Funciones: De compras.

Gramática: Can. Presente simple y Continuo.

Léxico: Verbos. El tiempo. Verb phrases.

### Tema 6

Funciones: Actividades y situaciones actuales.



Gramática: Pronombres objeto. Like + -ing.

Léxico: Números ordinals. Música.

## 2. Metodología

La metodología a seguir es la comunicativa, que consiste en que el alumno utilice lo más posible la lengua meta y se sienta parte central de la clase. Esto último se consigue fomentando su participación activa en cada momento de la clase y del desarrollo didáctico del curso. No olvidemos que tratamos con adultos, no con niños. El profesor, a la vez que anima al alumnado a participar, ha de adecuar los contenidos y metodología a las necesidades de su grupo, de forma que éste se sienta protagonista de la tarea. La dinámica de clase se centra en la participación del alumno y la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje y se desarrolla mediante la explotación didáctica y realización de tareas sobre las actividades de habla, dando, por supuesto el tiempo correspondiente a la oportunidad de la producción, tanto oral como escrita, como resultado de la exposición adecuada a la lengua.

## 3. Evaluación

**4.1. Métodos / Instrumentos:** Asistencia y participación en las clases teóricas y prácticas

Criterios de Valoración: Control de asistencia e informes sobre la participación.

Ponderación: 60%

**4.2. Métodos / Instrumentos:** Trabajos escritos, redacciones, portafolios. Criterios de valoración: Trabajos y prácticas tanto individuales como grupales.

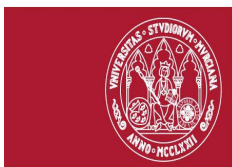
Ponderación: 20%

**4.3. Métodos / Instrumentos:** Realización del trabajo final sobre uno de los

temas propuestos a lo largo del curso.

Criterios de valoración: Trabajo, exposición individual o grupal.

Ponderación: 20%



## 4. Bibliografía

### 4.1 Bibliografía Básica

English File Elementary A1-A2. Fourth Edition. Student's Book. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden, Jerry Lambert.

ISBN: 978-0-19-403161-5

### 4.2 Bibliografía complementaria

English File: Elementary A1-A2. Fourth Edition. Workbook with Key.

Latham-Koenig, Christina; Oxenden, Clive; Lambert, Jerry

ISBN: 9780194032896

### 4.3 Enlaces de interés

<https://oxfordpremium.oupe.es/app/home>

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/vocabulary/a1-a2-vocabulary>

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar/a1-a2-grammar>

<https://test-english.com/grammar-points/a1/>