El viaje constante es un viaje épico y ancestral de un rebaño de ovejas segureñas entre la Sierra de Segura y Sierra Morena en Jaén. La película arranca a finales del otoño 2017 al iniciarse el durísimo viaje a Sierra Morena. A su llegada contemplamos los seis meses de estacionamiento y la vida de una ganadería nómada y errante que cumple sus ritos regularmente en su estacionamiento invernal: la reproducción, el esquilamiento, los partos, la selección de los corderos a guardar y la venta de los corderos a sacrificar para de nuevo iniciar los preparativos del viaje de vuelta a los nuevos pastos de las altas cumbres de Sierra de Segura tras la desaparición de las nieves.

In_Direct_Film Producciones, Murcia.

www.indirectfilmproducciones.com

Proyecto de producción y creación cinematográfica independiente creado en Murcia en 2003 por el director Joaquín Lisón. Desde entonces ha creado 11 películas de medio y largo metraje.

Un cine identificado con el entorno inmediato

Convergen el compromiso social y medioambiental junto con el cine experimental, el documental, el cine de autor o el cine-arte. Además se desarrolla un fuerte sentimiento de identidad en sus películas con los valores paisajísticos, históricos y culturales de la región de Murcia, lugar en el que reside...

Crea discursos poéticos provocando reflejos en la realidad que filma.

In_Direct_Film se desenvuelve con equipos técnicos pequeños y presupuestos bajos o a veces inexistentes.

Una distribución local

In_Direct_Film centra una parte de su distribución en circuitos locales como los centros educativos, centros culturales y asociaciones de diversas actividades de la región de Murcia y sus alrededores con el objetivo de divulgar los valores medioambientales, sociales, históricos, paisajísticos y culturales de dicho territorio.