

Asignatura: Educación Física Infantil

Profesores:

- Nuria Ureña Ortín
- Juan Luis Yuste Lucas
- Francisco José López Villalba
- José Antonio Vera Lacárcel

Tema 1: La educación física en educación infantil. Importancia de lo motriz y lo corporal.

“El niño piensa, aprende, crea y afronta sus problemas mediante la actividad corporal”

(Piaget, 1936).

Índice de los apartados.

Introducción.

1. Análisis de la educación física en la Educación Infantil.

1.1 Importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil.

1.1.1 Importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil:
desarrollo psicológico.

1.1.2 Importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil:
desarrollo motor.

1.1.3 La importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil:
según diversos especialistas.

1.1.4 La importancia de la educación física: *según los maestros de Educación Infantil.*

1.2. Contenidos educativos propios de la educación física a abordar en Educación Infantil.

1.2.1 Evolución del control y conciencia corporal.

1.2.2 Evolución de la locomoción.

1.2.3 Evolución de la manipulación.

1.2.4 El espacio y el tiempo.

1.2.5 La coordinación.

1.2.6 La expresión corporal.

Introducción

La actuación pedagógica de los maestros en la educación infantil debe perseguir una propuesta integral orientada al desarrollo global del niño, y en equilibrio con esa globalidad se deberán organizar las propuestas en torno a: *factores perceptivo motrices, factores físico-motores y los afectivo –relacionales* (Gil, Contreras, Gómez-Villora y Gómez Barreto, 2008).

En este sentido, Gil (2003:96) pone de manifiesto que la conducta humana está constituida por una serie de ámbitos o dominios, ninguno de los cuales puede contemplarse sin la yuxtaposición y/o interacción con los otros. Estos son: el *dominio afectivo* que aborda el estudio de los afectos, sentimientos. El *dominio social* que estudia el efecto de la sociedad, su relación con el medio ambiente, con sus compañeros y el adulto, instituciones y grupos en el desarrollo de la personalidad del niño, proceso por el cuál cada niño se va convirtiendo en adulto de su sociedad. El *dominio cognoscitivo* con el estudio del conocimiento, de los procesos de pensamiento y el lenguaje. Y el *dominio psicomotor* que trata los movimientos corporales, su concienciación y control.

Teniendo en cuenta este planteamiento, es necesario adoptar una perspectiva globalizadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación física en la Educación Infantil. El punto de partida se hallará en ser capaz de influir en la conducta de los alumnos mediante la interrelación de los contenidos motrices, para así contribuir a la mejora de su educación, y facilitarles una formación integral como seres humanos.

1. Análisis de la educación física en la Educación Infantil

1.1 Importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil.

La motricidad, educación física, educación por el movimiento, educación corporal, educación físico-deportiva, o cómo quiere denominarse desde cada uno de los diferentes puntos de vista y por los distintos científicos y estudiosos de la actividad

física humana, ha pasado en muy pocos años de ser considerada un elemento de tercer orden, un simple pasatiempo de niños y mayores, a *ser entendida como una parte importante de la formación integral de la persona, tanto en la educación formal desarrollada en la escuela, como en otras parcelas informales del desarrollo del ser humano* (Moreno, 1999).

Gil et al. (2008:160) argumentan que cuando las ciencias humanas estaban regidas por el paradigma dicotómico, que entendía al hombre como resultado de la adición de dos elementos: psique y soma, parecía incuestionable que la competencia del profesor de educación física, como su propia denominación indicaba, se refiera, exclusivamente, a la parte material, al soma, al cuerpo. Muy pronto, en Francia desde el ámbito de la medicina y, más tarde, desde la psicología, surgirán aportaciones diversas bajo el apelativo genérico de psicoeducación física. Tras la denominación del término “psicoeducación física” se acogen multitud de concepciones, que muchas veces no son más que distintas matizaciones teóricas sobre un mismo compromiso central. Sin embargo, todo parece indicar que los nuevos planteamientos con los que se aborda el siglo XXI se interesan más por una perspectiva holística, global, integral y conductual, llámese educación física o actividad física, abandonando las perspectivas analíticas.

En la misma línea que en el párrafo anterior Hernández (2002) afirma que pretender separar *la formación y educación del cuerpo de la educación de la mente o el espíritu* se ha convertido en historia, considerando que el ser humano es un todo conjunto que hace y se hace de forma global, no pudiendo ser dividido en partes salvo, en ocasiones, por razones metodológicas. Para justificar esta teoría el autor explica una serie de metáforas donde se ilustran las líneas generales sobre las que debe sustentarse la Educación Física escolar: *Mens sana in corpore sano*: concepción dualista de la persona. La educación por el movimiento: modelo teórico psico-motriz. El principio fue la acción: perspectiva raciovitalista.

1.1.1 Importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil: *desarrollo Psicológico*.

Gil, Contreras, Díaz y Lera (2006) y Gil et al. (2008) subrayan que los estudios sobre el desarrollo humano nos muestran la gran importancia que tiene la educación física en la construcción de la personalidad del niño. Cuando hablamos de *desarrollo psicológico*, hemos de tener en cuenta que los trabajos de, entre otros, Piaget (1968, 1969), Wallon (1980), Gesell (1958), Freud (1968), Bruner(1979), Guilmain (1981), Ajuriaguerra (1978), Le Boulch (1981), Vayer (1973), Da Fonseca (1984, 1988 y 1996),

Cratty (1990) y Gallahue (1985) sobre los distintos ámbitos de la conducta infantil han contribuido a explicar cómo, a través de la educación física, se van conformando la personalidad y los modos de conducta del niño. Ahora bien, estos mismos estudios ponen de manifiesto que la conducta humana está constituida por una serie de ámbitos o dominios, y que ninguno de ellos puede contemplarse sin tener en cuenta su interacción con los otros (Gil et al. 2008):

- El *dominio afectivo*: los afectos, los sentimientos y las emociones.
- El *dominio social*: el efecto de la sociedad, de la relación con el ambiente, los compañeros y los adultos, las instituciones y los grupos, en el desarrollo de la personalidad del niño durante el proceso por el que se convierte en adulto en la sociedad a la que pertenece.
- El *dominio cognoscitivo*: el conocimiento de los procesos del pensamiento y el lenguaje.
- El *dominio psicomotor*: los movimientos corporales, su concienciación y control.

Por tanto, el marco de referencia de esta etapa es un período de globalidad irreplicable y debe ser aprovechada por planteamientos educativos de tipo psicomotor, mediante:

«Una acción pedagógica y psicológica que utiliza la acción corporal con el fin de mejorar o normalizar el comportamiento general del niño facilitando el desarrollo de todos los aspectos de la personalidad» (Arnaiz, 1994).

1.1.2 Importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil: *Desarrollo Motor*.

García y Berruezo (1999) proponen, en el ámbito del desarrollo psicomotor, facilitar y afianzar los logros que posibilita el proceso de adquisición de control sobre el cuerpo y, al mismo tiempo, favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espacio-temporales en las que se desarrolla la acción.

Partiendo de esta idea Gil (2002, 2003) establece que nuestra actividad, en lo referente a la educación de la educación física, tiene que centrarse en el desarrollo o el trabajo del equilibrio, la lateralidad, la coordinación de movimientos, la relajación y la respiración, la organización espacio-temporal y rítmica, la comunicación gestual, postural y tónica, la relación del niño con los objetos, con sus compañeros y con los adultos, el desarrollo afectivo y relacional, la socialización a través del movimiento corporal, y la expresividad corporal –que requiere que el niño controle su educación física voluntaria en su contexto relacional y la utilice para manifestar sus deseos, temores y emociones.

La decisión de trabajar la educación física teniendo en cuenta las distintas áreas, los diferentes ámbitos de experiencias, se debe, en gran parte, a la globalidad e interdependencia que caracteriza el desarrollo de esta etapa (Vaca, 1995; Mendiara Rivas, 1997; MEC, 1989, 1992; Llorca y Vega, 1998, Gil, 2003; Ruiz Juan, 2003). Por lo tanto, es conveniente adoptar una perspectiva global si se quiere desarrollar de la educación física en la Educación Infantil. La pretensión es influir en la conducta de los alumnos mediante la interrelación de los contenidos motrices, para así contribuir a la mejora de su educación, y proporcionarles una formación integral como seres humanos. El proceso de enseñanza-aprendizaje estará enfocado a la adquisición de una serie de contenidos como los que, de forma abreviada y a modo de compendio, presentamos en la Figura 1, y con los que se busca que, como consecuencia de la práctica de la educación física, los niños progresen (Gil, 2003).

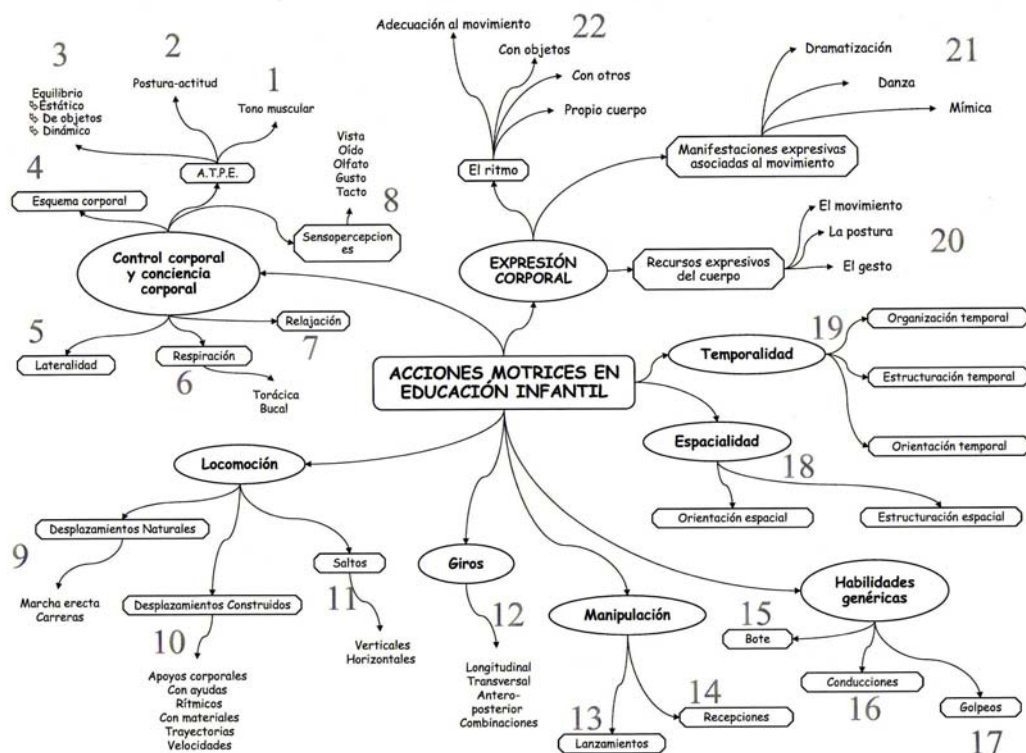
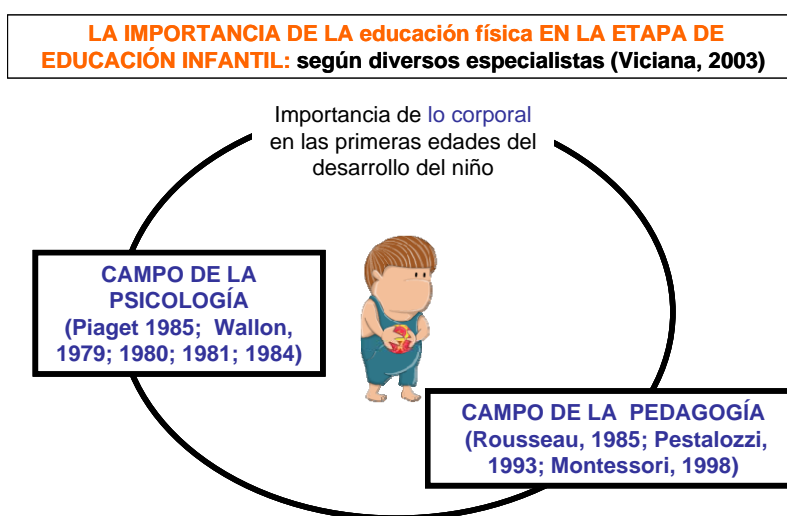


Figura 1. Mapa conceptual contenidos motrices en Educación Infantil (Ruiz y García, 2004)

1.1.3 La importancia de la educación física en la Etapa de Educación Infantil: según diversos especialistas (Viciana, 2003).

Vicana (2003) realiza un repaso de las aportaciones psicopedagógicas más notables que pretenden justificar la importancia de lo corporal en las primeras edades del desarrollo del niño, se puede comenzar en el campo de la Psicología por Piaget e Inhelder (1982), al que se puede considerar como uno de los padres de la Psicología Infantil, quien apuntaba reiteradamente hacia una estrecha y directa relación entre la actividad cognitiva y la actividad motriz a lo largo de todos los períodos evolutivos.



En este sentido, la metodología en Educación Infantil tiene que estar basada en lo establecido en el currículo. Debe ser motivadora, activa, globalizadora a la vez que individualizada, cubriendo las necesidades que el niño presenta. La etapa de educación infantil, es una etapa de continuo movimiento que debe ser canalizado por el educador mediante una metodología basada en el juego, éste se presenta ante el niño otorgando infinidad de experiencias y vivencias que le llevarán a adquirir aprendizajes de un modo muy motivador y a la vez significativo para él .

1.1.4 La importancia de la educación física: según los maestros de Educación Infantil a partir de la investigación de Moreno, López, Gutiérrez, Cascada y Fernández (2004).

Este apartado lo vamos a desarrollar extrayendo las ideas más importantes e interesantes del artículo de Moreno et al. (2004), situación actual de la educación física en la etapa de 0 a 6 años según el profesorado de educación infantil.

El alumno es el factor fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y a él deben ir encaminados todos los esfuerzos que realice el profesor para llevar a cabo su práctica educativa. El profesor debe cubrir todas las necesidades educativas de sus

alumnos y conocer de forma individualizada los conocimientos que puede alcanzar cada uno de ellos y proporcionarles un ambiente lo más óptimo posible (material, experiencias, etc.) que le permita la adquisición de aprendizajes significativos (Moreno, 1999, 2002).

La formación de los docentes, es otro de los factores importantes ya que los conocimientos que los profesores han adquirido en el periodo de formación inicial, es fundamental para entender y abordar la práctica educativa dentro del aula. Pero no es suficiente con la formación recibida en los distintos centros de formación, ya que nos encontramos en una sociedad de continuos cambios, por lo que los profesores (que son los encargados de enseñar la cultura y promover entre sus alumnos las herramientas necesarias para que esta pueda transformarse) tienen que mantener una formación continua y permanente que les permita “no desengancharse del vagón” en movimiento de las demandas sociales.

Ante esta situación nos planteamos las siguientes preguntas: ¿conocen los educadores la importancia de la educación física en el desarrollo del niño?, ¿tienen los recursos necesarios para su desarrollo?, ¿tienen suficientes conocimientos sobre la materia?

Tras el análisis de los resultados del estudio de Moreno et al. (2004) las principales conclusiones son:

- El lugar más utilizado para la práctica de la educación física es el aula seguido del aula especial y el patio.
- La media de tiempo semanal de práctica en la etapa infantil está en las dos horas.
- Aquellos que dedican más de dos horas semanales a la educación física piensan que si se trabaja lo suficiente frente a los que le dedican una hora que piensan todo lo contrario. También son los que más realizan cursos de formación sobre la temática y a los que más les gusta la educación física.
- La gran mayoría de los educadores considera que el principal problema para desarrollar la educación física son las instalaciones seguidas del material.
- Los maestros en Educación Infantil valoran más el hecho de que la educación física puede servir de complemento para desarrollar otras áreas y que se potencien actitudes y valores de colaboración. Por el contrario, no ven tan importante el hecho de que exista un lugar adaptado para el desarrollo de esta actividad.

- Los profesores con la titulación de Titulación de Técnico Superior en Educación Infantil (T.S.E.I) valoran más la importancia de la educación física en el desarrollo global del niño.
- Los T.S.E.I. opinan que la educación física se trabaja lo suficiente en Educación Infantil a diferencia de los maestros en Educación Infantil que piensan lo contrario.
- Los maestros de Educación Infantil trabajan la educación física con todos sus alumnos a la vez, mientras que más de la mitad de los T.S.E.I. la trabajan por separado.
- Los maestros de Educación infantil tienen facilidad para acceder a cursos de formación sobre la temática, aunque después no todos realizan dichos cursos. A diferencia de los T.S.E.I que no tienen facilidad para acceder a cursos de formación.
- Los educadores de centros públicos valoran más el hecho de que se potencien actitudes y valores de colaboración que los colegios privados.
- Dos de cada tres educadores de centros públicos considera que el currículo de infantil tiene relación con el resto de los currículos de su centro (primaria, secundaria), mientras que nueve de cada diez profesores de centros privados afirman que si guarda relación.
- Dos de cada tres educadores de centros públicos considera que no es importante el desarrollo de la educación física en la etapa infantil. Por otro lado, en los colegios privados creen que se trabaja lo suficiente la educación física.
- De forma globalizada, para la totalidad de los educadores, la educación física, el juego y la buena relación con los niños son muy importantes en sus clases; por el contrario, la competición, en general, no es suscitada por los mismos en sus aulas, así como que creen que la educación física tiene que ver con el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño ya que creen que la educación física es muy importante para el desarrollo global del niño en esta etapa.

1. 2. Contenidos educativos propios de la educación física a abordar en Educación Infantil.

En este apartado pasamos a exponer la propuesta de clasificación de las habilidades motrices de Conde y Viciano (1997), diseñada desde una perspectiva evolutiva y que nos situará en el umbral de cómo poder desarrollar estas habilidades motrices en la Educación Infantil.

Estos autores, analizando estudios longitudinales acerca de la evolución de la educación física por parte de diversos autores que han derivado en escalas de

desarrollo, podemos apreciar que todos estos estudios han seguido unas pautas muy similares de observación sobre la conducta motriz del niño.

Estas pautas de observación, se han centrado en el desarrollo de tres aspectos que es necesario señalar:

El referido a la Evolución del Control y la Conciencia Corporal, el referido a la evolución de la Locomoción y el referido a la evolución de la Manipulación. Estos aspectos analizados por los estudiosos de la evolución del desarrollo del niño, son la base de la que deberemos partir si queremos entender de forma coherente cómo evoluciona la educación física de éste. Por este motivo, las diversas adquisiciones motrices que vaya haciendo el niño, tendrán relación con cada uno de estos tres aspectos.

A continuación, y con la intención de ceñirnos en los tres grandes aspectos de organización de la educación física (Control y Conciencia Corporal, Locomoción y Manipulación), que diversos autores realizan, intentaremos organizar las distintas adquisiciones motrices en función de una clasificación (Conde y Viciano, 1997), cuyo punto de partida sean estos aspectos.

- En cuanto a la **evolución del Control y la Conciencia Corporal**, intentaremos que el niño vaya potenciando la actitud tónica, postural y equilibradora, vaya conociendo su esquema corporal, definiendo su lateralidad, aprendiendo a respirar y a relajarse, y finalmente, desarrollando sus sentidos para que los canales por los que se procesan las informaciones, estén lo mejor preparados posible.
- En lo referente **a la Locomoción**, pretendemos que el niño llegue a dominar tanto los desplazamientos naturales (marcha, carrera, etc.), los desplazamientos contruados y los saltos.
- En cuanto **a la Manipulación**, pretendemos que a partir del dominio de la prensión, el niño desarrolle las habilidades de lanzar y recibir.

Por otro lado, desarrollaremos los giros y las habilidades genéricas más relevantes como pueden ser el bote, las conducciones y los golpeos, etc.

El desarrollo de todas las habilidades citadas, se configuran dentro de un espacio y un tiempo. El conocimiento del espacio (espacialidad) y del tiempo (temporalidad), y cómo el niño los domine va a implicar que el resto de las habilidades se ejecuten mejor.

Por último, deberemos tener en cuenta la Coordinación, habilidad concurrente o madre que es la que determina el grado de perfección al que se ha llegado con el resto de las habilidades.



A continuación, pasamos a realizar una aproximación a los contenidos que desarrollaremos en el tema 3 de este libro (Conde y Viciania, 1997; García, 2004):

1.2.1 Evolución del control y conciencia corporal: en esta categoría se engloban aquellas habilidades que se refieren al dominio del cuerpo y a su mejor conocimiento por parte del niño. Dentro del control y conciencia corporal trabajemos:

- **La actividad tónico postural equilibradora (ATPE):** engloba los conceptos de tono, postura y equilibrio y es entendida como el mantenimiento del cuerpo a través de cualquier base de sustentación (cualquier segmento corporal), y no sólo los pies. El tono designa y caracteriza el estado de un músculo. Es la tensión muscular mínima para adoptar una postura cómoda y adecuada. La postura está directamente relacionada con el tono, constituyendo una unidad tónico-postural, cuyo control facilita la posibilidad de canalizar la energía tónica necesaria para realizar los gestos, prolongar la acción o llevar el cuerpo a una posición determinada. Y el equilibrio es la capacidad de mantener el centro de gravedad dentro de la base de sustentación del cuerpo.

- **Esquema corporal:** es el conocimiento y localización de los distintos segmentos corporales tanto en el propio cuerpo del niño como en el de “su igual”, de forma estática y en movimiento.

- **Lateralidad:** es el dominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro y se manifiesta en la preferencia de servirnos selectivamente de un miembro determinado (mano, pie, ojo oído), para realizar actividades concretas.
- **Respiración:** el acto de absorber el aire por los pulmones y expulsarlo por la vía bucal o nasal, para mantener las funciones vitales del organismo.
- **Relajación:** consiste en una expansión voluntaria del tono muscular acompañado de una sensación de reposo.
- **Sensopercepciones:** todo el conocimiento que le llega al niño lo hace a través de los sentidos, por ello es de vital importancia desarrollar las posibilidades perceptivas del niño si queremos desarrollarle las posibilidades motoras, ya que el conocimiento del medio exterior e interior que es imprescindible para tener la posibilidad de desenvolvernos eficazmente proviene de la interpretación de los mensajes provenientes del medio y que el niño recoge a través de los diferentes receptores sensoriales repartidos por todo el cuerpo. Los cinco sentidos más comunes, que habrá que trabajar son: vista, oído, olfato, gusto y tacto.

1.2.2 Evolución de la locomoción. En esta categoría recogemos todos aquellos movimientos que derivan de los movimientos elementales locomotores (reptación, gateo, trepa y ponerse de pie), y a partir de los cuales van tomando un cierto criterio de especificidad. Dentro de la locomoción se desarrollaran:

- **Desplazamientos naturales:** toda progresión que nos lleva de un punto a otro del espacio, utilizando como medio el movimiento corporal total o parcial. Las formas de desplazamiento más comunes a trabajar son: la marcha erecta y la carrera.
 - **Desplazamientos contruidos:** aquellos que elaboramos con un objetivo prefijado a partir de los naturales y que tienen una vital importancia en esta etapa, pues potencian la educación física del niño y su coordinación. Podemos destacar entre los desplazamientos contruidos los siguientes: desplazamientos analíticos, desplazamientos apoyando diferentes partes del cuerpo, desplazamientos con ayuda del compañero, desplazamientos sobre/debajo/transportando materiales, desplazamientos rítmicos, desplazamientos variando el terrero o el medio, etc.
 - **Salto:** movimiento en el que está implicado un despegue del cuerpo del suelo realizado con uno a ambos pies, quedando este suspendido en el aire momentáneamente y volviendo luego a tocar el suelo.
- Giros:** implican una rotación a través de los ejes imaginarios que atraviesan nuestro cuerpo: eje vertical o longitudinal, eje transversal y eje sagital o anteroposterior.

1.2.3 Evolución de la manipulación. Esta categoría recoge todas aquellas habilidades más complejas que se forman a partir de la evolución de los movimientos elementales manipulativos (alcanzar, tomar o agarrar, soltar, arrojar y atajar). Dentro de la manipulación se desarrollan:

- **Lanzamientos:** acción típicamente humana. Implica un proceso cognitivo previo a partir del cual se desarrolla el concepto de *“llegar sin ir”*. *Se puede considerar como el resultado de la unión del campo visual y la educación física del miembro superior.*

- **Recepciones:** atrapar o recoger un objeto, sea parado o en desplazamiento.

1.2.4. Habilidades genéricas. Son una evolución natural de las habilidades conciencia corporal, locomoción y manipulación ya que necesitan un mayor grado de madurez para su dominio, toda vez que estas habilidades están formadas por la integración de varias de las habilidades anteriores. Dentro de este tipo de habilidades se engloban: los botes, conducciones, golpes, fintas, paradas, etc.

1.2.5 El espacio y el tiempo: El desarrollo de todas las habilidades citadas, se configuran dentro de un espacio y un tiempo. El conocimiento del espacio (espacialidad) y del tiempo (temporalidad), y cómo el niño los domine va a implicar que el resto de las habilidades se ejecuten mejor.

- Espacio: es el medio donde el niño se mueve y se relaciona, y a través de sus sentidos, ensaya un conjunto de experiencias personales que le ayudan a tomar conciencia de su cuerpo y de su orientación. Se desarrolla la orientación espacial/estructuración espacial.

- Tiempo: percibir el tiempo es tomar conciencia de los cambios que se suceden durante un periodo determinado. Se trabaja la orientación temporal/estructuración temporal/organización temporal.

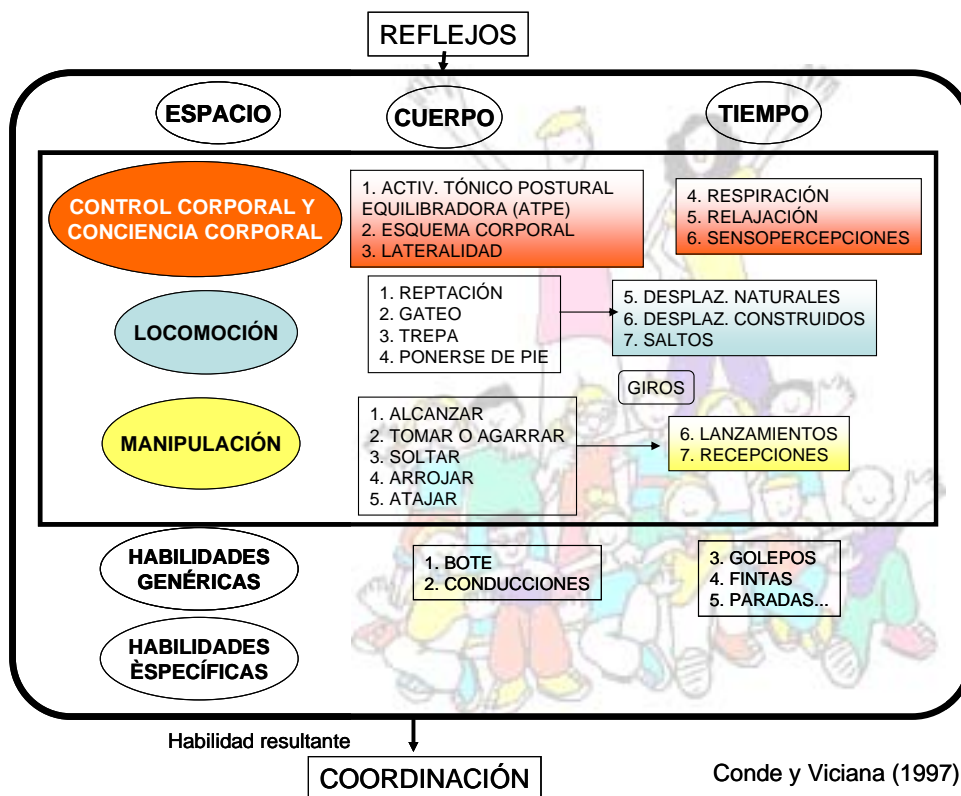
1.2.6 La coordinación: habilidad concurrente o madre que es la que determina el grado de perfección al que se ha llegado con el resto de las habilidades. La capacidad de hacer intervenir armoniosa, económica y eficazmente, los músculos que participan en la acción, en conjunción perfecta con el espacio y el tiempo.

- Coordinación global o dinámica general: movimientos y acciones que requieren el concurso de todo el cuerpo o de gran parte de él. Está ligada a acciones que suponen un traslado del cuerpo de un lugar a otro del espacio.

- Coordinación segmentaria: atañe a movimientos analíticos, sintéticos. Al hablar de esta coordinación, hace referencia normalmente a la relación entre el sentido de la vista y algunos de los segmentos corporales.

1.2.7 La expresión corporal: todas aquellas habilidades que se refieren al dominio del cuerpo y a su mejor conocimiento. Expresión corporal es toda acción, gesto o palabra, desarrollados por nuestro cuerpo, es decir, entendemos la expresión como la capacidad global del alumno. No obstante, e incluso cuando la palabra puede ser un elemento de apoyo, entendemos por expresión corporal el mundo de los actos y de los gestos, es decir, como un sinónimo de la expresión no verbal.

- Recursos expresivos del cuerpo: el gesto, la postura, el movimiento.
- Manifestaciones expresivas asociadas al movimiento: mímica, danza, dramatización.



Bibliografía.

Arnaiz, P. (1994). Psicomotricidad y adaptaciones curriculares. *Revista Psicomotricidad, de estudios y experiencias*, 47, 43-62.

Cárdenas, D., Alarcón, F. y Iglesias, D. (2004). El diseño de las tareas para el desarrollo del conocimiento táctico y mejora de la toma de decisiones en baloncesto. *Tándem*, 30, 82-101.

Cárdenas, D. y Alarcón, F. (2004). *Criterios metodológicos para el diseño de las tareas de enseñanza-aprendizaje en baloncesto*. Ponencia presentada en el II Curso de didáctica de baloncesto en etapas de formación. Madrid. Fundación Real Madrid.

Conde, J. L. y Viciano, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la educación física en edades tempranas*. Málaga: Aljibe

García, A. (2004). Los contenidos curriculares de Educación Física en las etapas de educación infantil y primaria. En F. Ruiz y M^a E. García, *Desarrollo de la educación física a través del juego* (pp.15-46). Madrid: Gymnos.

García J.A., y Berruelo, P.P. (1999). *Psicomotricidad y educación infantil*. Madrid: Cepe.

Gil, P. (2003). *Desarrollo Psicomotor en educación infantil (0-6 años)*. Sevilla: Wanceulen.

Gil, P. (2003). La educación física en el acto didáctico de la educación infantil desde una perspectiva de la Universidad, los jardines de infancia y los colegios de infantil y Primaria. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 18, 93-131.

Gil, P., Contreras, O., Díaz, A. y Lera, A. (2006). La educación física en su contribución al proceso formativo de la educación infantil. *Revista educación*, 339, 401-433
http://www.revistaeducacion.mec.es/re339/re339_18.pdf

Gil, P. Contreras, O. y Gómez- Barreto, I. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista iberoamericana de educación*, 47, 71-96 <http://www.rieoei.org/rie47a04.pdf>

Gil, P. Contreras, O. Gómez-Víllola, S. y Gómez-Barreto, I. (2008). Justificación de la educación física en la educación infantil. *Revista educación y educadores*, 2, (11) ,159-177.
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=2859453>
[\(Revista\) ISSN 0123-1294](#)

Hernández, J.M. (2002). Las tres grandes metáforas de la Educación Física. *Lecturas: Educación Física y Deportes. Revista Digital*, 8 (49). Extraído el 18 de Enero de 2005

de <http://www.efdeportes.com/efd49/invest.htm> Moreno, J.A., López, B., Gutiérrez, EM, Cascada, M. y Fernández, MR. (2004). Situación actual de la educación física en la etapa de 0 a 6 años según el profesorado de educación infantil. *Revista Iberoamericana de Psicoeducación física y técnicas corporales*, 4 (16), 17-34
<http://www.iberopsicomot.net/2004/num16/16articulo2.pdf>

Moreno, J. A. (1999). *Educación física Infantil. Aprendizaje y desarrollo a través del juego*. Murcia: Diego Marín Librero Editor.

Moreno, J.A., López, B., Gutiérrez, E. y Fernández, M^aR. (2004). Análisis de la educación física en la Etapa Infantil según la edad y los años de experiencia del educador. *IV Congreso Internacional de Educación Física e Interculturalidad*. Cancún: México <http://www.encuentromundial.com/congresofisica.html>

Latorre, P.A (2007). La educación física en Educación Infantil, grado de desarrollo y compromiso docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, 43, 7-10
<http://www.rieoei.org/deloslectores/1838%20LatorreV2.pdf>

Moreno, J.A., Martínez, M^a C., Martínez, A., Montoya, M., Plaza, A., Sánchez, M. y Murcia, M^a A. (2004). El tratamiento de la educación física en la Etapa infantil. *IV Congreso Internacional de Educación Física e Interculturalidad*. Cancún: México <http://www.encuentromundial.com/congresofisica.html>

Ureña, N., Alarcón, F., Argudo, F., Ruiz, E. y Alonso, JI. (2009). *Educación física de base en primaria en la especialidad de magisterio de educación física*. Azarbe: Murcia.

Viciano, V. (2003). El juego y la educación física en la etapa de Educación Infantil. En F. Ruiz, A. García, F. Gutiérrez, JL Marqués, R. Román y M. Samper, *Los juegos en la educación física infantil de los 3 a los 6 años* (pp. 17-27). Barcelona: Inde.

Vaca, M. (2005). El cuerpo y la educación física en educación infantil. El análisis de la práctica como base de la elaboración de un proyecto para el tratamiento del ámbito corporal en educación infantil. *Revista iberoamericana de educación*, 39, 207-224
<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/800/80003912.pdf>