

EXÁMENES DE JUNIO 2023

Del 8 al 27 de mayo de 2023

Fecha tope entrega de actas: 2 de junio de 2023

GRADO EN BELLAS ARTES

ACLARACIÓN SOBRE CONVOCATORIAS

- Los alumnos que se matriculan por primera vez tienen derecho a dos convocatorias durante el curso académico:

Para las **asignaturas de primer cuatrimestre** las convocatorias serán FEBRERO y JUNIO o FEBRERO Y JULIO. En el caso de que un alumno no se presente a una/s asignatura/s de primer cuatrimestre, dispondrá para examinarse de JUNIO y JULIO.

Para las de **segundo cuatrimestre** dispondrá de JUNIO y JULIO.

- Los matriculados curso/s anterior/es podrán examinarse en las tres convocatorias existentes.

CURSO 1º

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
ARTE EN EL SIGLO XX	8 mayo	11:00-14:00	
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES I	10 mayo	9:00 a 14:00	15:30 a 20:30
COLOR	11 y 12 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
DIBUJO Y FORMA	15 y 16 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
ESCULTURA	18 y 19 de mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA	22 mayo	09:30-14:00	
PAISAJES CULTURALES	25 mayo	11:00-14:00	

CURSO 2º

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
TEORÍA DEL ARTE	8 mayo	9:00 a 12:00	
PROC. ESCULTORICOS I	9 mayo	9:00 a 13:00	16:00 a 20:00
PROCED. Y TEC. PICTÓRICAS	11 y 12 mayo	9:00 a 13:30	
PINTURA Y TEC. AUDIOVIS. II	15 y 16 mayo	9:00 a 13:00	16:00 a 20:00
PROC. AUDIOVIS. ESCULTURA	17 mayo	9:00 a 13:00	16:00 a 20:00
FUNDAMENTOS DE LA PINTURA	18 y 19 mayo	15:30 a 20:00	
REPR. ESCULT. CUER. HUMANO	22 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
ARTE Y SOCIEDAD CONTEMP.	23 mayo	10:00 a 13:00	
PROC. GRÁFICOS DE ESTAMP	24 mayo	15:30 a 20:00	
MORFOL. ARTÍSTICA APLICADA	25 mayo	9:00 a 12:00	15:30 a 18:30

CURSO 3º
Asignaturas optativas

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
PINTURA II	8 mayo	9:00 a 13:30	
PROCEDIM. ESCULTÓRICOS II	9 mayo	15:30-20:00	
CONSERV. Y RESTAURAC.	10 mayo	15:30-20:00	
MOVIMIENTO	11 mayo	9:30 a 13:30	15:30 a 19:30
ILUSTRACIÓN	12 mayo	9:00 a 12:00	16:00-19:00
PROYECTOS PICTÓRICOS	15 mayo	9:00 a 13:30	16:00 a 19:00
ESPAC. Y DISCUR. EXPOSITIVOS	16 mayo	9:00 a 12:00	15:30 a 20:00
MÉT. Y SIST. REPRES. ESPACIAL	17 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
PINTURA I	18 y 19 mayo	9:00 a 13:30	
DESARROLLO TRIDIM. OBJETO FUNC.	22 y 23 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
PINTURA MURAL	24 y 25 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00

CURSO 4º
Asignaturas optativas

ASIGNATURA	DIA	HORA	
		Grupos A y B	Grupos C y D
DISEÑO	8 mayo	9:00 a 13:30	
INTER. ESC. ESPA. URB. Y NAT.	9 mayo	9:00 a 12:00	
PINTURA Y PAISAJE	10 mayo	09:30-12:30	
PROYECTOS ESCULTÓRICOS	11 y 12 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
PROYEC. AUDIV. Y MULTIMEDIA	15 mayo	9:00 a 13:30	15:30 a 20:00
CONCEP, PENSAM. Y DISC. ARTE	16 mayo	9:00 a 12:00	16:00 a 19:00
ESPAC. REP. PICT. Y RETRATO	17 mayo	9:30 a 13:30	
TALL. CRÍTICA Y ESCR. ARTÍST.	18 mayo	9:00 a 14:00	
INTR. CONS. Y REST. ESCULT.	19 mayo	9:00 a 13:30	

TRABAJO FIN DE GRADO El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFGs (https://tf.um.es) su trabajo en formato digital.	Entrega: del 8 al 16 de mayo 2023 Validación tutor/a: 17 y 18 de mayo 2023 Convocatoria pública en AV: 19 de mayo 2023 Defensa: 25 y 26 de mayo 2023	Hasta las 23:59 h. Hasta las 23:59 h. Hasta las 23:59 h. Hora a determinar
---	---	---

Convocatoria de incidencias

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 en su artículo 17.1 establece que se efectuará por el Decanato a propuesta de la persona responsable de la asignatura o del estudiantado afectado.

Reclamaciones.

Según el REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA) aprobado en Consejo de Gobierno el 25 de octubre de 2019 el estudiantado tiene derecho a reclamación de una prueba global o de una evaluación en su artículo, así en su artículo 28.1 se establece de la siguiente forma: Ejercido su derecho a revisión, el o la estudiante dispondrá de un plazo de cuatro días hábiles a contar desde la fecha de aquella para solicitar una reclamación mediante instancia motivada al Decanato del Centro al que esté adscrito el título.