



Máster en **Producción y Gestión Artística**

2017-2018

La transformación experimentada en estos primeros años del siglo XXI en el ámbito de las artes visuales y plásticas, tanto en sus estrategias conceptuales como en sus modos de hacer, plantea nuevos retos de especialización artística y tecnológica.

Los títulos de Máster, de carácter especializado y/o multidisciplinar, tienen como finalidad impartir unas enseñanzas orientadas al desarrollo académico y profesional del alumnado, así como a promover la iniciación en tareas investigadoras.

El Máster en Producción y Gestión Artística impartido en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia tiene como objetivo fundamental la aplicación de unas metodologías docentes eficaces, a partir de una programación abierta a otras ramas de conocimiento, que aportan una formación especializada sobre la naturaleza de las prácticas artísticas.

Ofrece al estudiante la posibilidad de obtener conocimientos y habilidades que le capacitarán en la producción y posproducción en las

artes visuales, y le faculta para intervenir en la escena cultural y social actual.

De esta forma, el Máster en Producción y Gestión Artística se estructura sobre dos líneas de intensificación. Por un lado, una línea basada en la producción artística contemporánea abordada desde conocimientos avanzados sobre la creación artística, los procesos, los lenguajes, los materiales y tecnologías y, por otro, una línea de especialización orientada a la gestión artística que profundiza en las estrategias de difusión de las prácticas artísticas adecuando recursos, medios y espacios a la diversidad de contextos artísticos.

Los alumnos y alumnas matriculados, a través del Centro de Orientación y Formación de Empleo (COIE) de la Universidad de Murcia, tendrán la posibilidad de realizar prácticas extracurriculares en empresas afines a la titulación.

El Máster en Producción y Gestión Artística desarrolla una metodología de investigación artística de acuerdo a un perfil académico e investigador.

Su superación dará derecho a la obtención del correspondiente Título Oficial de Máster y habilita para la realización de la Tesis Doctoral y obtención del título de Doctor/a.

Las clases y conferencias se imparten en horario de tarde. De manera complementaria, los estudiantes disponen de un aula taller específica abierta en horario de mañana y de tarde.

25 plazas / 60 ECTS / presencial / horario de tarde / castellano / dotación de aula taller / enfoque interdisciplinar / centralidad en el proyecto del alumno / evaluación colegiada



CURSO 2017-2018

Primera fase

Preinscripción:

del 10 de marzo al 28 de abril de 2017

Matrícula:

del 29 de mayo al 6 de junio de 2017

Segunda fase

Preinscripción:

del 30 de junio al 14 de julio de 2017

Matrícula:

del 25 hasta el 28 de julio de 2017

Tercera fase

Preinscripción:

del 13 al 22 de septiembre de 2017

Matrícula:

del 2 al 6 de octubre de 2017



www.um.es

master.artistica@um.es