

Cambios más importantes de la nueva versión de Absysnet 2.0

❖ Etiquetas T001 y T040

En la t001 ya no se pone el código de catalogador, que ahora se pone en la t035, sino un código que se asigna aleatoriamente, que aparecerá en la t004 de los registros de la B.D. HOLD

```

..ORDE:
SORRIBES I MONRABAL JOSEP-DESARROLLO CAPITALISTA Y PROCESO DE URBANIZACION
EN EL PAIS -1985
..COPI:
B-BE S-225 L-DPT 199411114
..T001:
ES-MuBU00003795c-3
..T005:
20010118:12462800
..T008:
941103s1985 724 spa z
  
```

La t001 ahora la se va a utilizar para relacionar con la B.D. HOLD

En la t040 (el contenido actual se elimina) aparecerá por defecto (y solo en los casos de nuevos registros, cuando sean capturas, habrá que ponerlo, después del código de la captura, en el \$d) el código de identificación internacional, que se solicitó a la LC y nos asignó este:

ES-MuBU ó normalized: esmubu

❖ B.D. Hold (de fondos)

La base de datos HOLD (o de Fondos), contiene información de todos los ejemplares que cuelgan de los registros bibliográficos, los campos mínimos que contiene son T001, T004 y T852.

Además permite otros campos marc21, como campos de notas T300, T500, T840, que nos van a permitir describir particularidades del ejemplar, como por ejemplo:

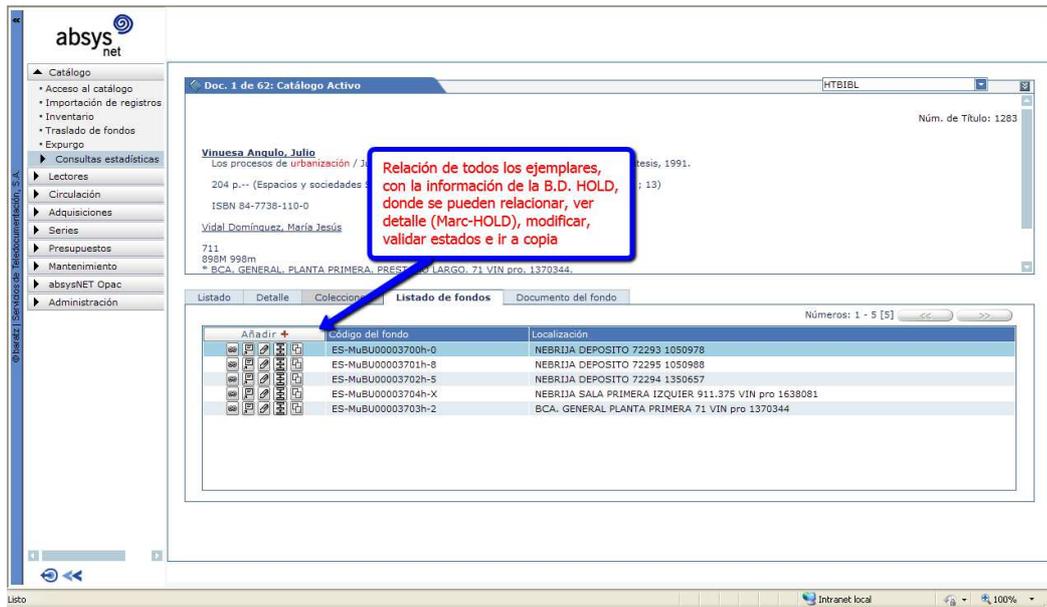
T500 Falta cubierta

T500 Encuadernado de nuevo por deterioro de la cubierta original

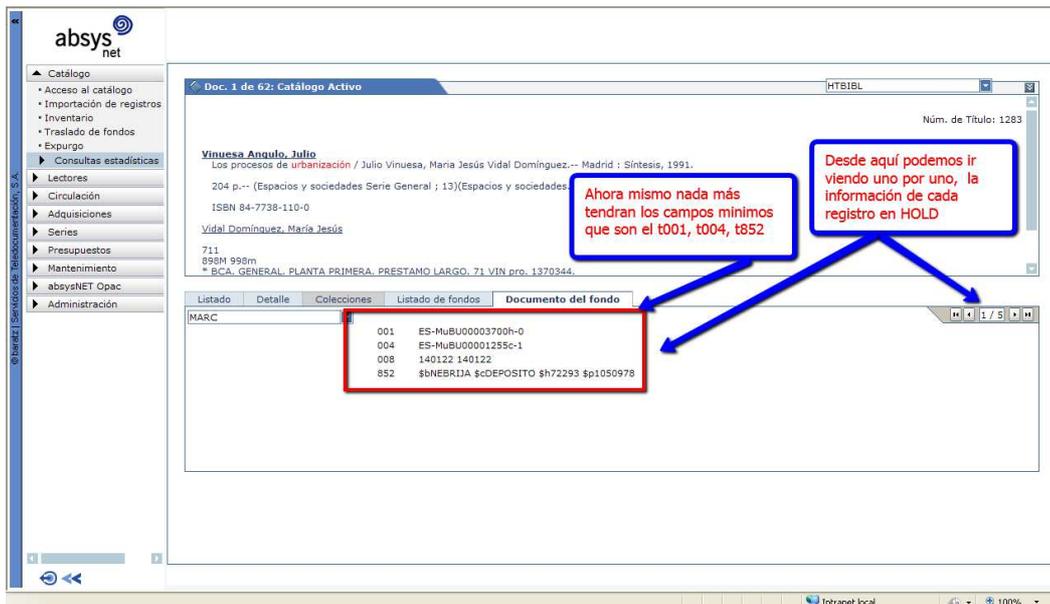
El código del fondo es un nº de tít. que se asigna además del nº de código de barras. Cuando se añade el ejemplar asociado a un registro bibliográfico se genera automáticamente un registro en la base de datos HOLD.

Nuevos datos: Código del fondo, listado de fondos y documento del fondo

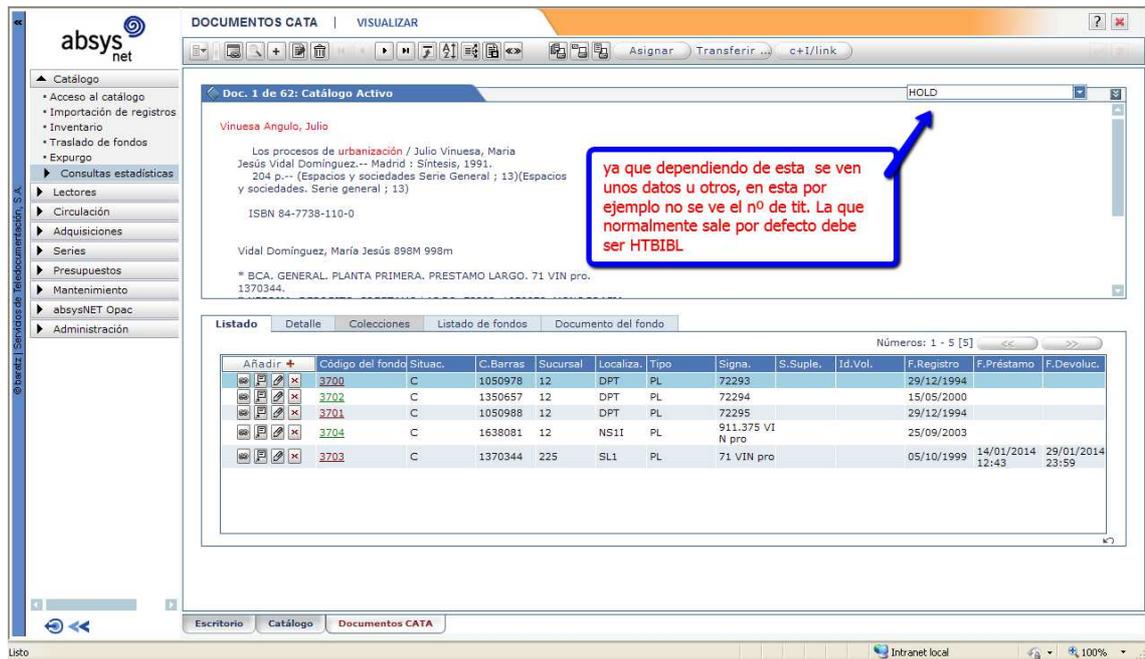
Añadir	Código del fondo	Situac.	C.Barras	Sucursal	Localiza.	Tipo	Signa.	S. Suple.	Id. Vol.	F.Registro	F.Préstamo	F.Devoluc.
	3700	C	1050978	12	DPT	PL	72293			29/12/1994		
	3702	C	1350657	12	DPT	PL	72294			15/05/2000		
	3701	C	1050988	12	DPT	PL	72295			29/12/1994		
	3704	C	1638081	12	NS11	PL	911.375 VI 81 pro			25/09/2003		
	3703	C	1370344	225	SL1	PL	71 VIN pro			05/10/1999	14/01/2014 12:43	29/01/2014 23:59



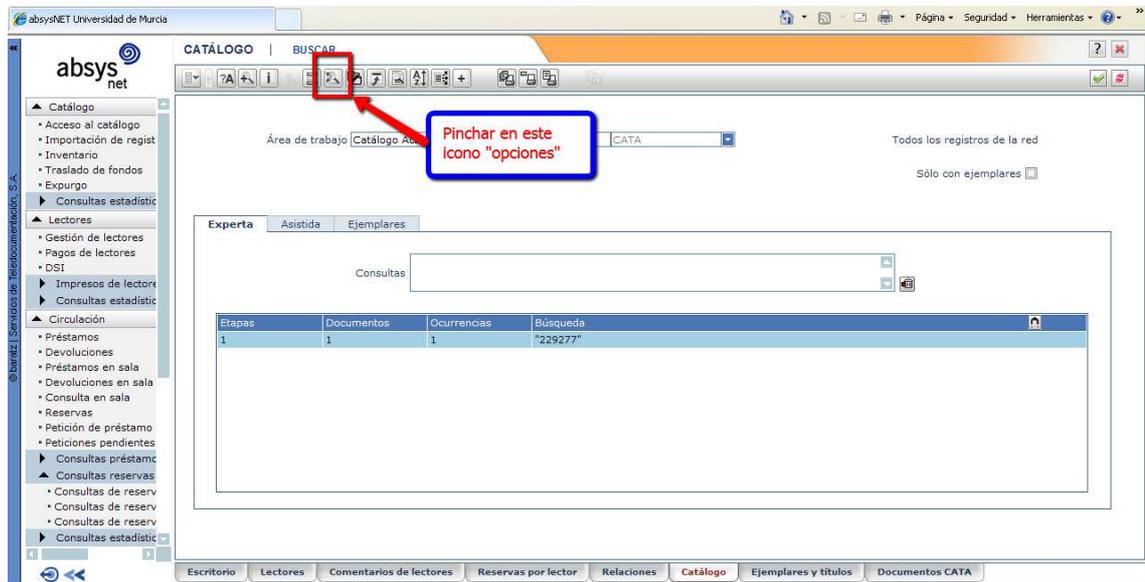
Como hemos dicho anteriormente, la relación de las dos B.D. se realiza a través de la t001 de CATA que es la que aparece en la t004 de HOLD

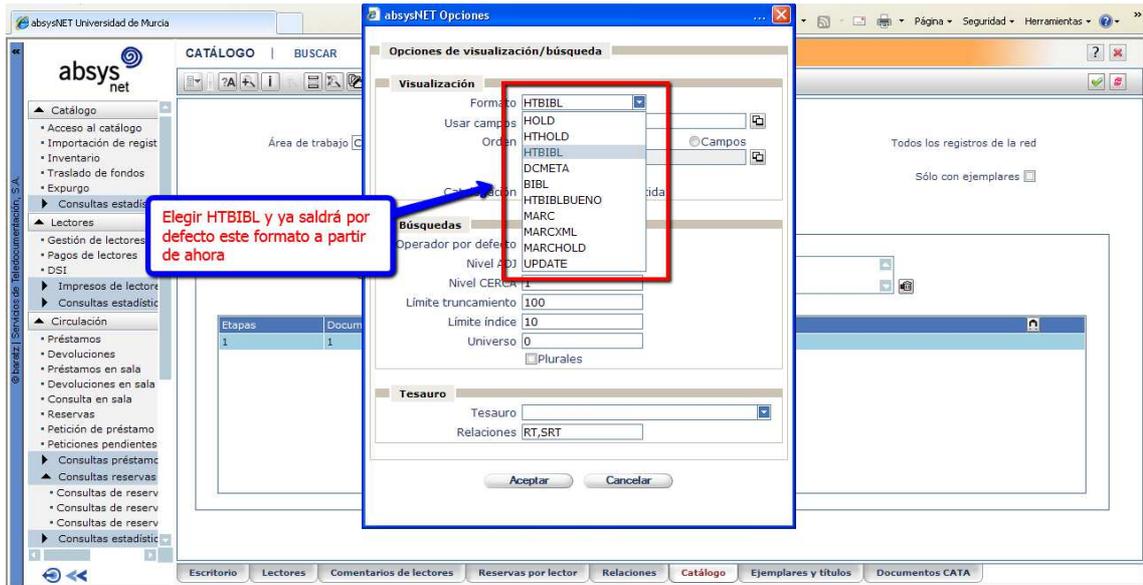


Un apunte, cuando entramos en el catálogo, debemos cerciorarnos de que, efectivamente estamos en la visualización HTBIBL, que debe ser la que salga por defecto, pero que en algunos usuarios aparece otra por defecto, en esta ocasión es la HOLD, en la cual no se ve el nº de título

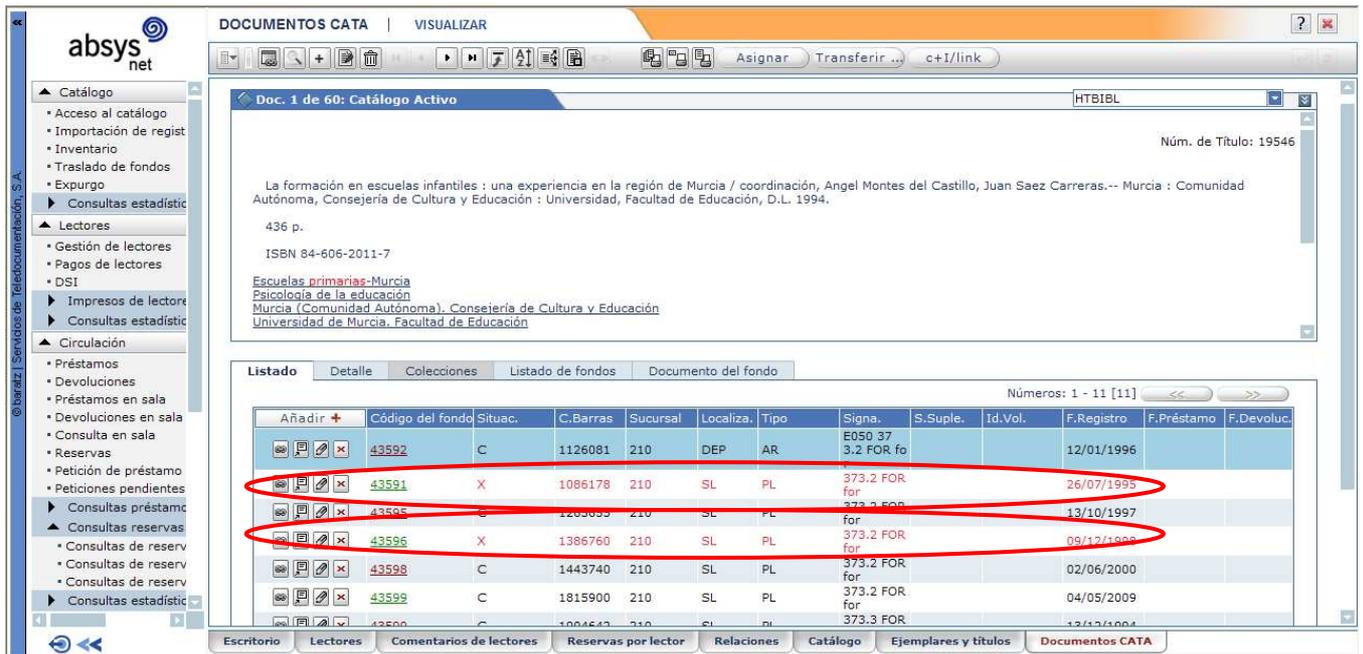


Para poder modificar la visualización de HOLD a HTBIBL, debemos ponernos en el catálogo, como si fuésemos a buscar y pinchar en opciones.





Otra de las novedades que aparecen es al buscar en el catálogo. La visualización del registro con sus ejemplares, estos se **visualizarán en rojo** siempre y cuando la situación del ejemplar sea diferente a **Circulación**.



En este caso están Expurgados

DOCUMENTOS CATA | VISUALIZAR

absys net

Doc. 1 de 1: Catálogo Activo HTBIBL

Núm. de Título: 229277

Gispert Pastor, María Teresa
 Los créditos sindicados : Su integración en el sistema jurídico español.-- Barcelona : Librería Bosch, 1986.
 325 p.-- (Biblioteca de derecho privado ; 1)
 Bibliografía.
 ISBN 84-7294-204-X
Crédito-Derecho-España
 347.757(460)
 * BCA. GENERAL. DEPOSITO. PRESTAMO LARGO. DPT 59 138. 1521476.

Listado | Detalle | Colecciones | Listado de fondos | Documento del fondo

Añadir	Código del fondo	Situac.	C.Barras	Sucursal	Localiza.	Tipo	Signa.	S.Suple.	Id.Vol.	F.Registro	F.Préstamo	F.Devoluc.
	397558	P	45	225	DEP	PL	E051 EC.A PLI. 11325			10/01/1999		
	397552	C	1521476	225	DPT	PI	DPT 59 138			05/10/2000		

Escriptorio | Lectores | Comentarios de lectores | Reservas por lector | Relaciones | Catálogo | Ejemplares y títulos | Documentos CATA

En este caso está Perdido

❖ Aspecto del Opac y búsqueda facetada

Desconectar | Ayuda

English

Hoy es: 14/02/2014 | Usuario anónimo

Si quiere acceder a su biblioteca para consultar sus préstamos, reservas o renovar identifíquese:
Acceso para usuarios UM (con cuenta de correo @um.es)
Acceso para usuarios UPCT

Si no tiene cuenta de correo @um.es o quiere utilizar la identificación
 Número de lector: Clave:

¿Cuál es mi clave?

En portada:

- ALBA.Guía Rápida de uso del Catálogo
- Aprende a usar ALBA en 6 minutos
- Cómo hacer una renovación (vídeo)
- Cómo hacer una reserva (vídeo)
- Escapa-Rate Novedades literarias 2012
- Escapa-Rate 11 (Novedades literarias Noviembre)
- Noticias de la Biblioteca

Enlaces de interés:

- Bibliografía recomendada
- Biblioteca Francisco Chacón
- Catálogo REBIUN
- Catálogos de otras Bibliotecas.
- Dialnet
- Google Académico

Publicaciones Periódicas

- Colectión Audiovisual
- Catálogo de Tesis
- Sumario de Revistas de la Universidad de Murcia (SUMU)
- Novedades

Colecciones Especiales

- Catálogo General de la Colección Histórica
- Biblioteca Digital, Portadas y Colofones, Siglos XVI-XVIII
- Biblioteca Digital Floridaablanca
- Familia, Sociedad y Élite de Poder
- Catálogo del Espacio Europeo de Educación Superior
- Publicaciones editadas en la Universidad de Murcia
- Libros electrónicos de acceso en línea

Opiniones de los lectores:

Más valorados (26)

Más comentados (26)

Mostrar nube de etiquetas



Catálogo ALBA

Hoy es: 14/02/2014 | Usuario anónimo

Si quiere acceder a su biblioteca para consultar sus préstamos, reservas o renovar identifique:
Acceso para usuarios UM (con cuenta de correo @um.es)
Acceso para usuarios UPCT

Si no tiene cuenta de correo @um.es o quiere utilizar la identificación
 Número de lector: Clave:

¿Cuál es mi clave?

Búsqueda Avanzada

Buscando en:

Cualquier campo:

Autor:

Título:

Editorial:

Materia:

Datos locales:

Colección:

Publicado entre: y

Formato:

Ver en lista:

Ordenar por:

Seleccionar historial:

Búsqueda facetada

Opciones de consulta

- » Búsqueda Avanzada
- » Publicaciones Periódicas
- » Colección Audiovisual
- » Catálogo de Tesis
- » Sumario de Revistas de la Universidad de Murcia (SUMU)
- » Novedades

Colecciones Especiales

- » Catálogo General de la Colección Histórica
- » Biblioteca Digital, Portadas y Colofones, Siglos XVI-XVIII
- » Biblioteca Digital Floridablanca
- » Familia, Sociedad y Elites de Poder
- » Catálogo del Espacio Europeo de Educación Superior
- » Publicaciones editadas en la Universidad de Murcia
- » Libros electrónicos de acceso en línea

Registros 1/8 de 8

Navarro Durán, Rosa (1947-).
Tres personajes satíricos en busca de su autor : Lázaro de Tormes, el atún Lázaro y Caronte en su diálogo con Pedro Luis Farnesio / Rosa Navarro Durán. (2011)
Editorial: [Valladolid] : Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, D.L. 2011.
Descripción física: 157 p.
ISBN: 978-84-8448-663-3

Bordes, François
Brujos y brujas : procesos de brujería en Gascuña y País vasco / François Bordes ; fotografías de Jacques Tuquoi ; traducción del francés y anotado por Ramón García Pradas. (2006)
Editorial: Madrid : Jaguar, 2006.
Descripción física: 254 p. : il.
ISBN: 84-95423-27-1
Autores: Tuquoi, Jacques García Pradas, Ramón

Savater, Fernando.
Caronte aguarda / Fernando Savater ; [cubierta, Alfredo González]. (1981)
Editorial: Madrid : Cáldea, 1981.
Descripción física: 205 p. : 21 cm.
ISBN: 8437602645
Autores: González, Alfredo (1933-)

Gil Alborn, Joan Alfons
La barca de Caronte : obra teatral en tres actos. (1968)
Editorial: Valencia : Diputación Provincial, D.L. 1968.
Descripción física: 102 p.

Cunissendes bibliográficas : colección escogida de obras raras de amenidad y erudición con apuntes biográficos de los diferentes autores (por Adolfo de Castro). (1930)
Editorial: Madrid : Abas, 1950.
Descripción física: XIV, 556 p.

Refinar por:

Encab, principal - Autor personal

Navarro Durán, Rosa (1947-). (1)

Savater, Fernando. (1)

Gil Alborn, Joan Alfons (1)

Bordes, François (1)

Hurtado de Mendoza, Diego (1503-1575) (1)

Mención del título

Cunissendes bibliográficas : colección escogida de obras raras de amenidad y erudición con apuntes biográficos de los diferentes autores (por Adolfo de Castro). (2)

Caronte aguarda / Fernando Savater ; [cubierta, Alfredo González]. (1)

Tres personajes satíricos en busca de su autor : Lázaro de Tormes, el atún Lázaro y Caronte en su diálogo con Pedro Luis Farnesio / Rosa Navarro Durán. (1)

Brujos y brujas : procesos de brujería en Gascuña y País vasco / François Bordes ; fotografías de Jacques Tuquoi ; traducción del francés y anotado por Ramón García Pradas. (1)

Obras en prosa de D. Diego Hurtado de Mendoza . (1)

La barca de Caronte : obra teatral en tres actos. (1)

Cunissendes bibliográficas : colección escogida de obras raras... con apuntes biográficos de los diferentes autores / por Adolfo de Castro. (1)

Fdo. Leonor García Ruiz
Febrero 2014