

PC14 Gestión de Actividades Culturales Revisión 01. julio 2008

PROCEDIMIENTO PARA LA GESTIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES

RESUMEN DE REVISIONES			
Número	Fecha	Modificación	
00	Octubre de 2003	Edición inicial	
01	julio de 2008	Primera revisión	

		Firma	Fecha
Redactado por:	Ma Dolores Egea Marcos Ma José Toral García		Julio de 2008
Comprobado por:			
Aprobado por:	Lourdes Cobacho Gómez		



PC14 Gestión de Actividades Culturales Revisión 01. julio 2008

Título del Proceso: ACTIVIDADES CULTURALES

Misión

Organización de exposiciones temporales y otros posibles actos culturales

Límites		Participantes
Inicio Solicitud externa o decisión interna de realizar la exposición	Fin Recogida de los materiales y desmontaje del mobiliario	Dirección de la BUMU Comisiones de Exposiciones Personal de la Biblioteca Coordinador de Actividades Culturales de la UMU Expositores externos Jefe de Protocolo

Salidas	Clientes	Entradas	Proveedores
Exposiciones o actos	Comunidad	Solicitud de exposición,	- Unidad Técnica,
culturales	Universitaria y sociedad	materiales a exponer.	(Almacén, carpintería,
	en general		transportes y sonido)
			- Servicio de
			Actividades Culturales
			- Enmarcadores y otras
			empresas de servicios.
			- Asesores

Medios Necesarios

Marcos, peanas, pinzas y otros materiales fungibles.

Mobiliario, expositores, vitrinas, paneles.

Carteles y polidípticos.

Personal de la Biblioteca

Método de evaluación de	Método de evaluación del
satisfacción del usuario	desempeño
Valorar la conveniencia de realizar algún tipo de encuesta a participantes y usuarios.	Normas de la BUMU sobre exposiciones a celebrar en la misma, calendario común de exposiciones, Directorio de personal de la UMU relacionado con la organización de exposiciones.



