

# PRONÓSTICO RESERVADO

TALLER DE INTERPRETACIÓN ASOCIACIÓN  
UNIVERSITARIA RECTOR SABATER



Autor: Jean Pierre Martínez

Dirección: Manuel Ortín

# SINOPSIS

Un hombre se encuentra en una sala de terapia intensiva en estado grave tras un accidente, donde lo mantienen con vida de manera artificial.

Su hermano y su hermana, su única familia, son convocados para decidir si están de acuerdo en desconectarlo y evaluar la posible donación de órganos.

Sin embargo, ambos están más interesados en descubrir si existe algo para heredar que el destino de su hermano.

Pero estos planes se ven alterados ante la llegada al hospital de una presunta esposa del paciente, que en realidad no es su esposa sino cómplice de sus actividades delictivas.

Completan la obra una policía hipocondríaca, un médico y una enfermera oportunistas.

Aquí nada es lo que parece con un final totalmente inesperado.

## Reparto por orden de aparición

Paciente	Paco Luengo
Doctor Gracia	Pepe Ruíz
Enfermera	Rosa Hernández
Alberto	Jerónimo Pérez
Luisa	M <sup>a</sup> Carmen Cánovas
Josefina	Mercedes del Amor Bernabé
Inspector	Fina Sánchez

## Ficha técnica

Puesta en escena, Luminotecnia, Sonido y Atrezzo  
ARS

COORDINACIÓN  
Asociación Universitaria Rector Sabater