

UNIVERSIDAD DE
MURCIA



www.um.es/cultura

II Muestra de Teatro Breve

21, 22 y 23 de mayo de 2014, 20:30 h.
Sala de Teatro "Concha Lavella"
Campus de La Merced

ORGANIZA:

Vicerrectorado de Comunicación y Cultura
Servicio de Cultura
Aula de Teatro

PATROCINA:



FUNDACIÓN CAJAMURCIA

Fotografía: Landahlauts

II Muestra de Teatro Breve

El Aula de Teatro de la Universidad de Murcia ha formado ya durante décadas a estudiantes universitarios que se han acercado al teatro a través de la práctica escénica en sus diversas facetas. Paralelamente a las actividades de formación, desde hace un año hemos querido también que los propios alumnos comenzaran a adquirir responsabilidades en las producciones del Aula de Teatro, de modo que adaptaran, dirigieran e interpretaran ellos mismos sus propios proyectos. Con esta intención hemos creado un espacio donde la creatividad y el riesgo se aúnan alrededor de piezas breves poco conocidas para el gran público que dan cuenta de una gran variedad de temas y personajes y proponen un espacio de búsqueda para los miembros del Aula. Esta II Muestra de Teatro Breve es la continuación de tal empresa. Gracias a todos los que habéis participado en ella. (César Oliva Bernal).

CAPERUCITA LOLA

de Patricia Suárez

FICHA ARTÍSTICA

CAPERUCITA LOLA: Alba M^a Sánchez Sánchez

CENICIENTA/OTROS: Consuelo Pascual de Riquelme

MONSTRUUA PELUDA: Clara Ortiz Vicente

LOBO FERROZ: Juan Sánchez Giménez

CAZADOR: David Tortosa Roca

BLANCANIEVES: Jessica Espín Martínez

Dirección: Eva García Escudero

... DEAD IS FOREVER

Versión muy libre de "Muerte" de un tal Allen

FICHA ARTÍSTICA

FULGENCIO: Mario Gómez

LA MUERTE: Paco Meseguer

Dirección: José Tellez

LA FOTO DEL AVIADOR

de Alfredo Sanzol

FICHA ARTÍSTICA

CARMA: Andrea Izquierdo Tarín

HORTENSIA: Raquel Bolarín

MONTSERRAT: Clara Baeza

AVIADOR: Antonio Ruiz

FOTÓGRAFO: Antonio Jiménez

Dirección: Antonio Ruiz

PIC-NIC

de Fernando Arrabal

FICHA ARTÍSTICA

ZAPO: Pedro Serna

Sr. TEPAN: Paco Meseguer

Sra. TEPAN: Santi Plana

ZEPO: José Antonio Hurtado

PRIMER CAMILLERO: Beni Biserova

SEGUNDO CAMILLERO: Fernando Muñoz

Dirección: José Ramón de Moya

FICHA TÉCNICA DE TODOS LOS MONTAJES

Escenografía, sonido, iluminación y vestuario a cargo del Aula de Teatro de la Universidad de Murcia