

HORARIOS DEL TALLER DE MÚSICA ANTIGUA 2014 DE LA CORAL UNIVERSITARIA:

SACRAE SYMPHONIAE,
Música para la Basílica de San Marcos de Venecia

Marzo

FECHA Y LUGAR	QUIÉN	HORA	DIRIGE
Jue 6 Parainfo	Coro de asistencia completa	19h: reunión informativa	Jorge
Vie 7 Por determinar	Coro de asistencia completa	T y B: 17-19h S y A: 19-21h	Jorge
Sab 8 Parainfo	Coro de asistencia completa	S y A: 17-19h T y B: 19-21h	Jorge
Días 9-14	Coro de asistencia completa: Ensayos por cuerda	A concretar	
Dom 16 Parainfo	Coro de asistencia completa	T y B: 17-19h S y A: 19-21h	Rocío
Días 16-20	Coro de asistencia completa: Ensayos por cuerda	A concretar	
Vie 21 Parainfo	Schola Cantorum	Chicos: 19-20h Chicas: 20-21h	Eduardo
Lun 24 Parainfo	Coro de asistencia completa: S y A	16-19h	Jorge
Mar 25 Parainfo	Coro de asistencia completa: T y B	16-19h	Jorge
Sab 29 Parainfo	Coro de asistencia completa	S y A: 16-18h T y B: 18-20h	Jorge

ASISTENCIA COMPLETA, TODO EL CORO DE CÁMARA, SCHOLA CANTORUM, SOLISTAS + CONCERTATO,
 CORO + SOLISTAS + GREGORIANOS + CONCERTATO + MINISTRILES

Abril

FECHA Y LUGAR	QUIÉN	HORA	DIRIGE
Días 26Mar-3Abr	Coro de asistencia completa: Ensayos por cuerda	A concretar	
Vie 4 Cuartel Art. (Museo)	Schola Cantorum	Chicas: 19-20h Chicos: 20-21h	Eduardo
Sab 5 Parainfo	Coro de asistencia completa	T y B: 16-18h S y A: 18-20h	Rocío
Días 6-8	Coro de asistencia completa: Ensayos por cuerda	A concretar	
Mie 9 Cuartel Art. (Museo)	Coro de asistencia completa	¿por la mañana chicos? S y A: 17-19h T y B: 19-21h	Jorge
Dom 13 Parainfo (1)	Coro de asistencia completa y parcial e instrumentos de los Gabrieli	Coro: 10.30-14h Coro + instrumentos y solistas (Gabrieli): 16.30-20h	Jorge
Días 14-29	Coro de asistencia completa: Ensayos por cuerda	A concretar	
Mie 30 Parainfo	Coro de asistencia completa	¿por la mañana chicos? T y B: 17-19h S y A: 19-21h	Jorge

ASISTENCIA COMPLETA, TODO EL CORO DE CÁMARA, SCHOLA CANTORUM, SOLISTAS + CONCERTATO, CORO + SOLISTAS + SCHOLA CANTORUM + CONCERTATO + MINISTRILES

(1) reservado Parainfo de 10'00 a 14'00 y de 16'00 a 21'00

Mayo

FECHA Y LUGAR	QUIÉN	HORA	DIRIGE
Jue 1 Paraninfo	Coro de asistencia completa y parcial	10.30-14h y 16.30-20h (1)	Jorge
Vie 2 Paraninfo	Solistas, continuo y cuerda (Monteverdi)	10.30-14.30h: Solistas, Continuo y Cuerda 16.30-19h: ¿Coro completa?	Jorge
Vie 2 Paraninfo	Schola Cantorum	19-21h	Eduardo
Sab 3 Aulario de la Merced, 3.1	Coro, solistas, cuerda y continuo (Monteverdi)	10.30-14h: solistas, concertato y coro (Monteverdi) 16.30-20h: Todos (Gabrieli)	Jorge
Dom 4 Aulario de la Merced, 3.1	Coro, solistas, cuerda y continuo (Monteverdi)	10.30-14h: Todos 16.30-20h: Todos	Jorge
Vie 9 Paraninfo	Solistas, continuo y cuerda	10.30 a 14.30h (2)	Jorge
Vie 9 Cuartel Art. (Museo)	Schola Cantorum	19-21h	Eduardo
Sab 10 Aulario de la Merced, 3.1	Todos: Ensayo	10.30-14h: Coro, solistas, cuerda y continuo (Monteverdi) 16.30- 20h: Tutti	Jorge
Dom 11 Aulario de la Merced, 3.1	Todos: Ensayo ¿y Concierto?	10.30-14h Concierto por la tarde Lugar por determinar	Jorge
Dom 18	Todos: Prueba acústica	A concretar. Probablemente toda la tarde.	Jorge
Lun 19	Todos: Concierto	Tarde	Jorge

ASISTENCIA COMPLETA, TODO EL CORO DE CÁMARA, SCHOLA CANTORUM, SOLISTAS + CONCERTATO, CORO + SOLISTAS + SCHOLA CANTORUM + CONCERTATO + MINISTRILES

(1) reservado Paraninfo de 10'00 a 14'00 y de 16'00 a 21'00

(2) reservado Paraninfo de 16'00 a 22'00