

Ciclo

Escenas de cuyo
nombre no pue-
do acordarme.

CELEBRANDO A SHAKESPEARE: UN CENTENARIO DE PELÍCULA

COORDINA: Laura Campillo

25 de abril

• CHARLA •

"Ricardo III:
El resurgir del tirano"

• PELÍCULA •

RICHARD III

Dir. Richard Loncraine
1995

26 de abril

• CHARLA •

"Shakespeare is the new
orange: representando a
Shakespeare en prisión"

• PELÍCULA •

**CESARE
DEVE MORIRE**

Dir. Paolo Taviani
2012

27 de abril

• CHARLA •

"Cuestiones de género en
La fierecilla domada"

• PELÍCULA •

**THE TAMING
OF THE SHREW**

Dir. Davis Richards,
ShakespeaRe-told
2005

D E L E
T R E A
R T E S

*Aula Rector Sabater.
Ronda de Levante*

CELEBRANDO A SHAKESPEARE: UN CENTENARIO DE PELÍCULA

LUNES 25 DE ABRIL

PRESENTACIÓN: **Keith Gregor**

17:00 h – CHARLA:

"Ricardo III: El resurgir del tirano"

17:30 h – PROYECCIÓN: "Richard III"

(Dir. Richard Loncraine, 1995)

19:00 h – DEBATE

MARTES 26 DE ABRIL

PRESENTACIÓN: **Isabel Guerrero**

17:00 h – CHARLA:

"Shakespeare is the new orange: representando a Shakespeare en prisión"

17:30 h – PROYECCIÓN:

"Cesare deve morire"

(Dir. Paolo Taviani, 2012)

19:00 h – DEBATE

MIÉRCOLES 27 DE ABRIL

PRESENTACIÓN: **Juan Francisco Cerdá**

17:00 h – CHARLA:

"Cuestiones de género en La fierecilla domada"


17:30 h – PROYECCIÓN:

"The Taming of the Shrew"

(Dir. Davis Richards, ShakespeaRe-told, 2005)

19:00 h – DEBATE

Ciclo

 /DELETREARTES

Escenas de cuyo
nombre no pue-
do acordarme.

www.um.es/web/cultura

Organiza:

Colabora:



cultura

D E L E
T R E A
R T E S

