

29 DE ENERO A 1 DE FEBRERO DE 2024

I JORNADAS SOBRE
LA ESCRITURA

EL MAPA
DEL TESORO
archivos y bibliotecas

LUNES 29 DE ENERO

Filmoteca Regional de Murcia Paco Rabal

20:00

A los libros y a las mujeres canto (María Elorza, 2022)
Proyección con posterior debate con la cineasta
a cargo de Manuel Nicolás, Director del Aula de Cine de la
UMU, Dr. en Historia del Arte y profesor de la Facultad de
Comunicación y Documentación

MARTES 30 DE ENERO

Sala de Grados Antonio Soler
Aulario de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia

9:30

Inauguración de las Jornadas
a cargo del Excelentísimo y Magnífico Rector de la UMU,
D. José Luján, con la presencia del Excelentísimo
Vicerrector de Responsabilidad Social y Cultura,
D. Longinos Marín Rives y el Ilustrísimo Decano de la
Facultad de Letras, D. José Antonio Molina Gómez

10:00

***La organización de las bibliotecas antiguas: πίνακες,
catálogos de libros y fuentes literarias***
Rosa Otranto, Dra. en Filología Clásica, profesora de
la Universidad Aldo Moro de Bari, Italia

10:40

Biblioteca pública y estudiantes: una relación de amor-odio
Juan José Lara, Dr. en Filosofía, Director de la Biblioteca
Regional de Murcia

—

11:10

Pausa Café

—

11:30

La Biblioteca Universitaria de Murcia y su fondo antiguo
Ester Torres Jiménez, Licenciada en Filosofía y Ciencias
de la Educación, Jefa de Área de la Biblioteca de la UMU y
Ana Cordero Ortega, Ayudante de Biblioteca de la Sección
del Fondo Antiguo y colecciones especiales

12:10

Archivos y Bibliotecas Privados en Roma

Antonella Fabriani Rojas, Archivera e investigadora,
Curadora del Archivo Aldobrandini (Roma)

12:50

La Biblioteca Fondo Kati: de Toledo a Tombuctú

Ismaël Diadié Haïdara. Historiador, filósofo, poeta,
Presidente de la Fundación Mahmud Kati y director de la
Biblioteca Fondo Kati en Tombuctú

13:30

Mesa redonda sobre la sesión

—

19:00

Ismael, el último guardián

(Myriam Pedrero Aristizábal, 2017)

Hemiciclo de la Facultad de Letras

Proyección con posterior debate con Ismael Diadié,
Myriam Pedrero, Manuel Madrid, periodista, escritor y
poeta, jefe del área de Culturas y Sociedad de La Verdad y
Antonio Candeloro, profesor de la UCAM, presidente de la
Società Dante Alighieri, Murcia

MIÉRCOLES, 31 DE ENERO

Hemiciclo de la Facultad de Letras
Universidad de Murcia

9:30

***Campesinos, mercaderes, coleccionistas y papirólogos:
el caso del archivo de cartas de Zenón (Egipto, mediados
del s. III a. C.)***

Alba de Frutos, Dra. en Filología Clásica, profesora de la
Universidad de Murcia

10:10

***Descubriendo los datos enlazados: bibliotecas digitales
y bases de datos***

Jorge Linares, Dr. en Filología Clásica y Máster en
Biblioteconomía, profesor de la Universidad de Murcia

10:40

Bibliofilia. Bibliófilos murcianos del siglo XIX

Juan Antonio López Delgado, Académico correspondiente
de las Reales Academias de la Historia de Madrid y de
Alfonso X el Sabio de Murcia

—
11:10

Pausa café

—
11:30

Bibliofilia y clásicos grecolatinos en la España del siglo XIX: tres hombres y una mujer

Francisco García Jurado, Dr. en Filología Clásica, catedrático de Filología Clásica Universidad Complutense (Madrid)

12:15

Archivos para todos: historia, memoria colectiva y derechos ciudadanos

Javier Castillo, Dr. en Historia, Director del Archivo General de la Región de Murcia

12:45

Ejemplo de saber enciclopédico en la Antigüedad: el caso de Plinio el Viejo

Rosario Guarino Ortega, Dra. en Filología Clásica, profesora de la Universidad de Murcia

13:15

Mesa redonda

La biblioteca, lugar de encuentro entre lectores

—
19:30 - 20:30

La Biblioteca de Babel: Lecturas en torno al libro y a las bibliotecas (Café Ítaca) coordinado por Cari Huerta Simón

JUEVES, 1 DE FEBRERO

Filmoteca Regional de Murcia Paco Rabal

17:30

El desencanto (Jaime Chávarri, 1976)

Presentación y coloquio con el cineasta a cargo de Joaquín Cánovas, Dr. en Historia del Arte y catedrático de Historia del Cine de la UMU.

20:45

La manzana de oro (Jaime Chávarri, 2022).

Presentación y coloquio con el cineasta a cargo de Manuel Nicolás, director del Aula de Cine de la UMU, Dr. en Historia del Arte y profesor de la Facultad de Comunicación y Documentación

ORGANIZAN

Rosario Guarino Ortega

Universidad de Murcia

Rosa Otranto

Università degli Studi di Bari Aldo Moro

PRIN 2022 PNRR "MetaLibraries. Living Libraries for a Better Living"



UNIVERSIDAD
DE MURCIA

Departamento
de Filología Clásica



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO DI
RICERCA E INNOVAZIONE UMANISTICA

cultura



**FUNDACIÓN
CAJAMURCIA**