



UNIVERSIDAD DE
MURCIA



VICERRECTORADO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y CULTURA

Entre restos y capas

Adrian Jorques

cultura

ES
UM

aula
artes plásticas y visuales

CaixaBank

FUNDACIÓN
CAJAMURCIA

Del 12 de septiembre al 13 de octubre, 2022
Espacio ES/UM, Campus de la Merced



Espacio ES/UM, Campus de La Merced
Campus de La Merced-Edificio Paraninfo
Tel.: 868 88 82 12/13
E-mail: cultura@um.es
<http://www.um.es/cultura/exposiciones>

ORGANIZA

Universidad de Murcia
Vicerrectorado de Responsabilidad
Social y Cultura
Servicio de Cultura
Aula de Artes Plásticas y Visuales

LIBRO DE ARTISTA

Colabora
Aula de Artes Plásticas y Visuales

Texto
Ramón Picazo

Fotografías
Adrian Jorques

Coordinador
Francisco Caballero Cano

Maquetación
Imagina Advertising

Libros de Artista

Exposición

Entre restos y capas

Adrian Jorques

Del 12 de septiembre al 13 de octubre, 2022

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Entre restos y capas

Adrian Jorques centra su proceso de trabajo en la creación pictórica e instalativa, donde emplea recursos propios de la sociedad posmoderna, el caos y la urbe, así como lo son la superposición, la deformación y la repetición, mezclado con otras imágenes de origen natural o del medio rural, de mayor componente orgánico y gestual.

El atractivo de estas imágenes se centra en el trato de estas como campos de color y textura, habiéndolas llevado desde el "objeto encontrado" o una fotografía capturada por él mismo a la abstracción pictórica, olvidándose a menudo de la referencia o representación original. Para ello, emplea recursos como la acotación, la simplificación o la repetición secuencial. En su obra podemos observar como su mirada se dirige especialmente hacia los cambios y errores que pueden producir estas imágenes y que finalmente interactúan entre sí dialogando en diversas capas.

Jorques emplea a menudo una reconfiguración de la imagen mediante capas y transparencias que interfieren ópticamente las unas a las otras, generando así cierta

tensión visual entre lo más orgánico/gestual, que nos remite al medio natural, y error e imperfección de la rigidez industrial. Su objetivo: crear un imaginario y un paisaje propio.

En la exposición ***Entre restos y capas*** recorreremos una selección de piezas pertenecientes a la serie ***Walking around the city*** y denominadas por separado ***Sin título***. No es casualidad que todas las piezas carezcan de nombre, más el trabajo de Jorques no se centra en la figuración ni en la representación, sino más bien en recursos de la pura abstracción como lo son el color, la textura, el ritmo o la forma. Junto a esta selección de obra pictórica de mediano y gran tamaño, que muestra los resultados de la praxis artística del valenciano, también podremos ver en forma de instalación una propuesta realizada para la misma, donde podremos recorrer el interior de sus pinturas.

Ramón Picazo



























Currículum

Artista representado por Galeria Vangar

Adrián Jorques (Valencia, 1995)

Vive y trabaja en Valencia

Formación académica

2019- 21 Máster en Producción Artística, Universitat Politècnica de València, España.

2013 - 2018 Grado de Bellas Artes, Universitat Politècnica de València, España.

Exposiciones individuales:

2022 *Entre restos y capas*. Sala ES/UM Universidad de Murcia, Murcia. (14 Sep - 14 Oct)

2021 *Walking around the city*. Sala Municipal d'Exposicions del Gran Teatre Antonio

Ferrandis. Paterna, Valencia.

Exposiciones colectivas:

2022 Exposición colectiva *XXIV Premio Nacional de Pintura Fundación Mainel*. Galeria Vangar.

2022 Exposición colectiva. Galeria Vangar.

2022 *XLVI Certamen Nacional de Pintura, Villa de Pego 2022*. Centre d'exposicions de Pego.

2022 *XXI Premio de Pintura Universidad de Murcia*. Fundación Pedro Cano, Blanca, Murcia.

2022 *XXXII Certamen de Pintura y escultura Ciudad de Alora*. Sala de exposiciones La Cancula, Alora, Málaga.

2022 *XXI Premio de Pintura Universidad de Murcia*. Centro de Arte Palacio Almuñí, Murcia.

2021 *VII Residències de creació i investigació artística*. Sala Sempere, Museo Universidad Alicante (MUA).

2021 *82 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas*. Centro Cultural "La Confianza". Ciudad Real

2021 *XXIV Premio Nacional de Pintura Fundación Mainel*. Valencia

2020 *Art Emergent Sabadell 2020*. Sala Academia Belles Arts Sabadell, Sabadell, Barcelona

2020 *XXVII Biennial Vila de Paterna*. Sala Municipal d'Exposicions del Gran Teatre Antonio Ferrandis. Paterna, Valencia.

2020 *XXXV Concurs de pintura Vila de Puçol*. Casa de la cultura de Puçol, Puçol, Valencia.

2020 *XX Concurso Manolo Valdés*. Altura. Castellón

2020 *XXIII Premio Nacional de Pintura Fundación Mainel*. Valencia

2020 *MI CASA*. Galeria Alvaro Alcazar, (Exposición virtual)

2020 *XIX Premio de Pintura Universidad de Murcia*. Fundación Pedro Cano, Blanca, Murcia.

2019 *Premio Ibercaja de Pintura Joven*. Zaragoza.

2019 *XIX Premio de Pintura Universidad de Murcia*. Centro de Arte Palacio Almuñí, Murcia.

2019 *4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa*. Biblioteca municipal de Astorga, León.

4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa. Ponferrada, León.

4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa. Pallantiaphoto

4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa. Museo de León, León.

2019 *INTRAMURS*. Sala la Muralla de Rector Peset, Valencia.

2019 *XXXIV Concurs de pintura Vila de Puçol*. Casa de la cultura de Puçol, Puçol, Valencia.

2019 *48é Concurs d'arts plàstiques, Festival d'arts de Quart de Poblet*. Casa de la cultura, Quart de Poblet, Valencia.

2019 *XVIII Premio de Fotografía Universidad de Murcia*. Espacio ES/UM, Campus de la Merced, Murcia.

2018 *8º Premi de pintura Torres García-Ciutat de Mataró*. Ateneu de la Fundació Iluro de Mataró, Mataró.

2018 *Art sobre paper*. Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch, Barcelona.

2018 *X Edició Premi Salou Recerca Pictòrica*. Salou, Tarragona.

2018 *I Bienal de Pintura Mª Isabel Comenge*. Centre Cultural La Nau, Valencia

2018 *KAK*. Estudio La Bañera, Sevilla.

2018 *Escombrarte VI*. Palacio Quintanar, Segovia.

2017 *XVIII Certamen nacional de pintura y escultura*. Museo Casa Ibañez, Melilla.

2017 *De Bat a Bat*. Casa del bou, Albalat de la Ribera, Valencia

2017 *Identitat. Espai in vitrina*, Universitat Politècnica de València, Valencia

2017 *A-23 N-23*. Sala antiguo mercado, Covaleta, Soria

Premios, becas y residencias:

2022 Seleccionado en *XLVI Certamen Nacional de Pintura*, Villa de Pego 2022.

2022 Seleccionado en *XXXII Certamen de Pintura y escultura Ciudad de Alora* . Sala de exposiciones La Cancula, Alora, Málaga.

2021 *Residencias de creación e investigación artística*. MUA, Alicante.

2021 Seleccionado en la *82 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas*. Ciudad Real

2021 Primer Premio en el *XXI Premio Pintura Universidad de Murcia*.

2021 Mención de honor en el *XXIV Premio Nacional de Pintura Fundación Mainel*. Valencia

2020 Seleccionado en *Art Emergent Sabadell 2020*. Sala Academia Belles Arts Sabadell, Sabadell, Barcelona

2020 Segundo Premio en la *XXVII Biennial Vila de Paterna*. Valencia

2020 Seleccionado en el *XX Concurso Manolo Valdés*. Altura. Castellón.

2020 Seleccionado en *XXXV Concurs de pintura Vila de Puçol*. Casa de la cultura de Puçol, Puçol, Valencia.

2020 Mención de honor en el *XXIII Premio Nacional de Pintura Fundación Mainel*. Valencia

2020 Seleccionado en el *XIX Premio de Pintura Universidad de Murcia*. Fundación Pedro Cano, Blanca, Murcia.

2019 Seleccionado en el *Premio Ibercaja de Pintura Joven*. Zaragoza.

2019 Seleccionado en el *XIX Premio de Pintura Universidad de Murcia*. Centro de Arte Palacio Almuñí, Murcia.

2019 Seleccionado en el *4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa*. Biblioteca municipal de Astorga, León.

4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa. Ponferrada, León.

4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa. Pallantiaphoto.

4º Certamen de fotografía urbana contemporánea Leonesa. Museo de León, León.

2019 Seleccionado en el *XXXIV Concurs de pintura Vila de Puçol*. Casa de la cultura de Puçol, Puçol, Valencia.

2019 Seleccionado en el *48é Concurs d'arts plàstiques, Festival d'arts de Quart de Poblet*. Casa de la cultura, Quart de Poblet, Valencia.

2019 Seleccionado en el *XXVIII Premio de Fotografía Universidad de Murcia*. Espacio ES/UM, Campus de la Merced, Murcia.

2019 Seleccionado en el *8º Premi de pintura Torres García-Ciutat de Mataró*. Ateneu de la Fundació Iluro de Mataró, Mataró.

2019 Finalista en el Premio *Art sobre paper*. Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch, Barcelona.

2018 Seleccionado en la *X Edició Premi Salou Recerca Pictòrica*. Salou, Tarragona.

2018 Finalista en la *I Bienal de Pintura Mª Isabel Comenge*. Centre Cultural La Nau, Valencia.

2018 Seleccionado en *KAK*. Estudio La Bañera, Sevilla.

2018 Seleccionado en el concurso *Escombrarte VI*. Palacio Quintanar, Segovia.

2017 Finalista en el *XVIII Certamen nacional de pintura y escultura*. Museo Casa Ibañez, Melilla.

2017 Finalista en el Premio *Art sobre paper*. Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch, Barcelona.

Publicaciones:

2020 **BLACK PRINTS** . Fotolibro (1ª Edición, 20 copias)

Obras en colecciones:

Ayuntamiento de Paterna

Universidad de Murcia

Adrian Jorques

adrijorquestortosa@gmail.com

<https://www.adrianjorques.com/>