



UNIVERSIDAD DE
MURCIA



VICERRECTORADO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y CULTURA

Sobre una línea azul Martínez Carnicer



MUM MUSEO
UNIVERSIDAD
DE MURCIA



cultura



 **CaixaBank**

 **FUNDACIÓN
CAJAMURCIA**

Del 17 de noviembre al 15 de diciembre, 2022
Sala Pequeña, Museo de la Universidad

ORGANIZA

Servicio de Cultura Universidad de Murcia
Vicerrectorado de Responsabilidad Social y
Cultura

LIBRO DE ARTISTA

Colabora
Aula de Artes Plásticas y Visuales

Textos y fotografías
Martínez Carnicer

Maquetación
Imagina Advertising

Libros de Artista

Exposición

Sobre una línea azul

Martínez Carnicer

Del 17 de noviembre al 15 de diciembre, 2022

Aula de Artes Plásticas y Visuales
Vicerrectorado de Responsabilidad Social y Cultura

Proyecto Sobre la línea azul

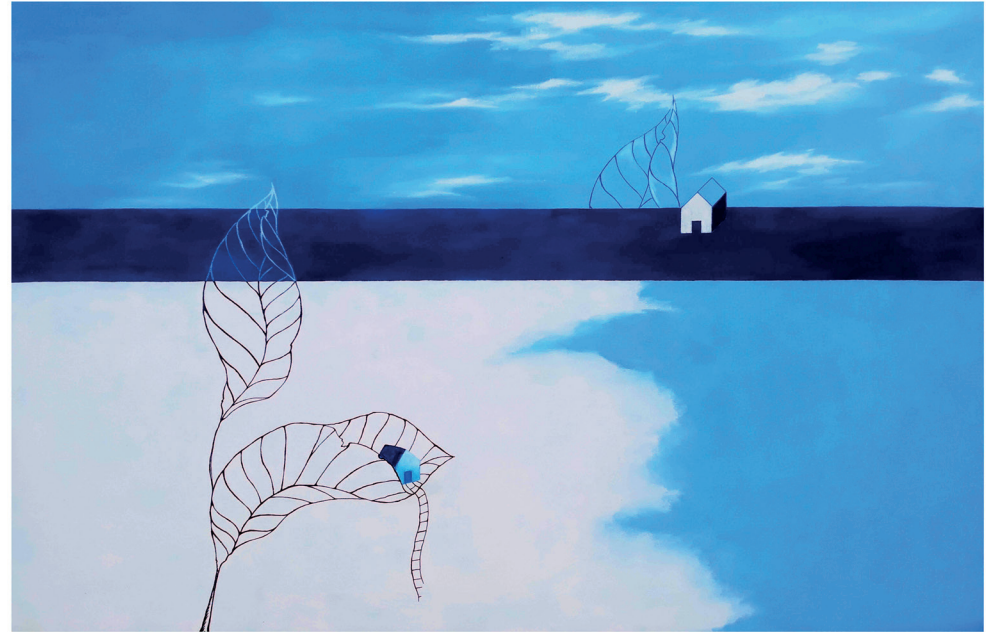
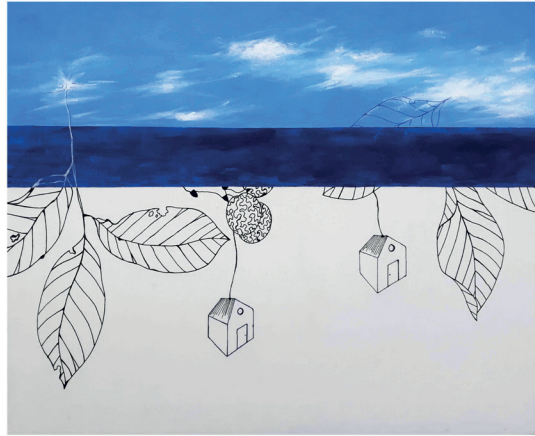
Todo el proyecto expositivo titulado sobre una línea azul nace a partir de un tríptico que tiene el mismo título creado durante la primavera de 2020, una composición de 3 piezas irregulares que surgen sobre una tela estampada de la conocida marca de muebles IKEA de la diseñadora Maria Astrom, tela estampada que ya está descatalogada y por tanto no se pueden adquirir más retales.

Un trabajo que surge tras varias series y proyectos realizados con telas estampadas. Proyectos creativos que nacen a partir de estampados maravillosos que forman montañas, horizontes conocidos o deseados, líneas de horizonte que nos gusta mirar y paisajes reales o soñados.

Donde la casa se presenta como parte imprescindible del paisaje, la casa como hogar y como espacio de recogimiento y protección, siempre desde el exterior, como si estuviera filmada a través de una cámara externa, siempre planteada como deseo y posibilidad infinita de habitar cualquier lugar, de habitar cualquier estampado que me rodea...

Martínez Carnicer





Sobre una línea azul... 2020
73 x 235 cm. (Dimensión variable)



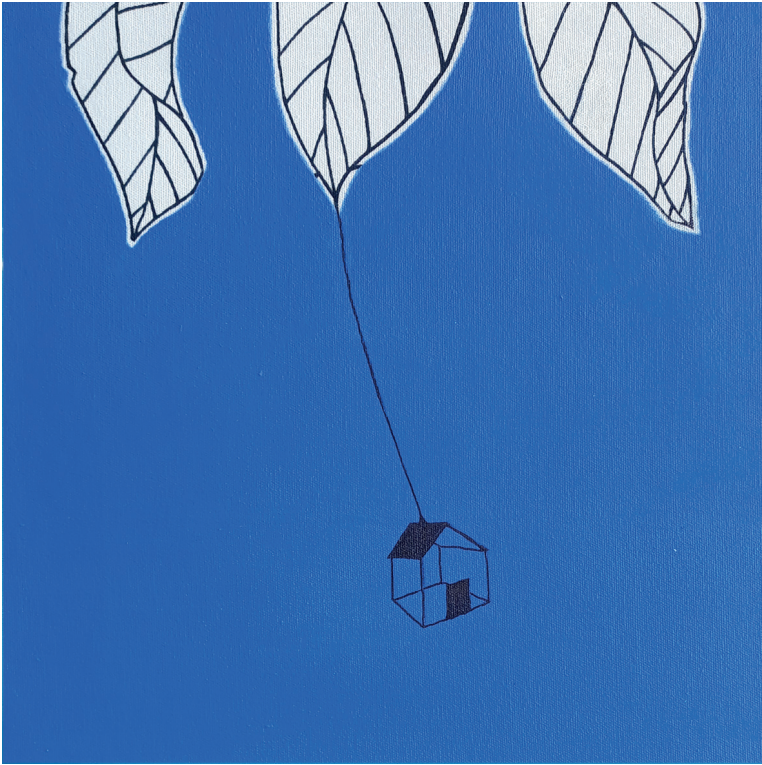
Desde casa veo la naturaleza...
Pieza1: Acrílico s/tela estampada. 73 x 50 cm.



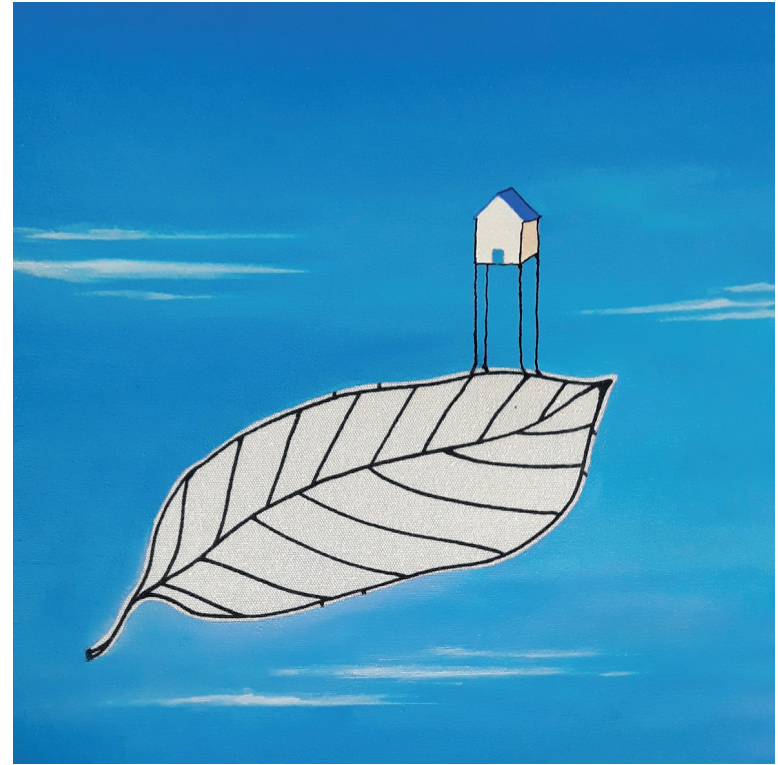
Quiero salir, quiero volar...
Pieza 2: Acrílico s/tela estampada. 65 x 50 cm.



El paseo nos sienta muy bien.
Pieza3: Acrílico s/tela.
65 x 100 cm.



Pieza sobre estampado blanco
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



Pieza sobre estampado blanco
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



Pieza sobre estampado blanco
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



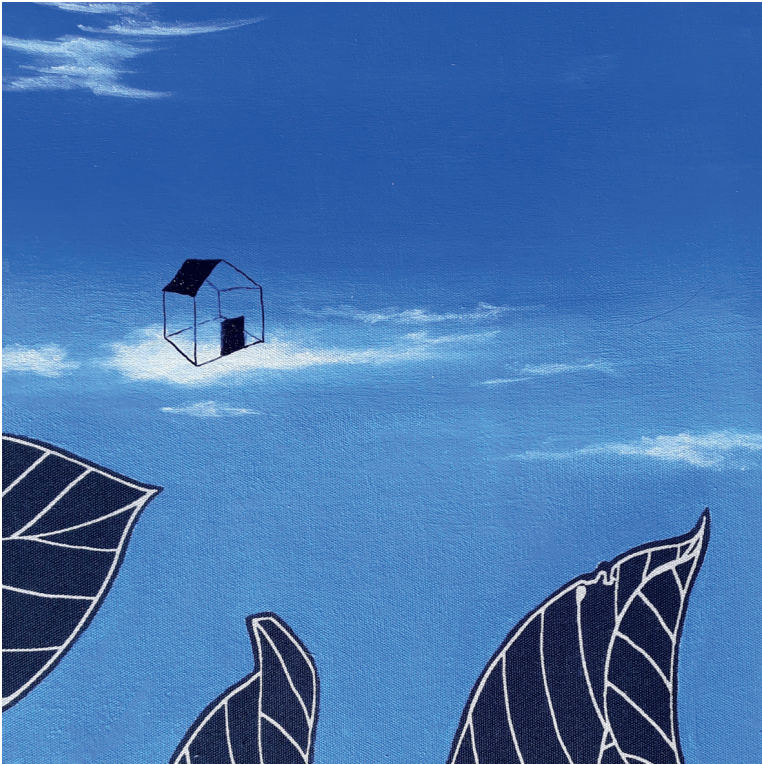
Pieza sobre estampado blanco
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



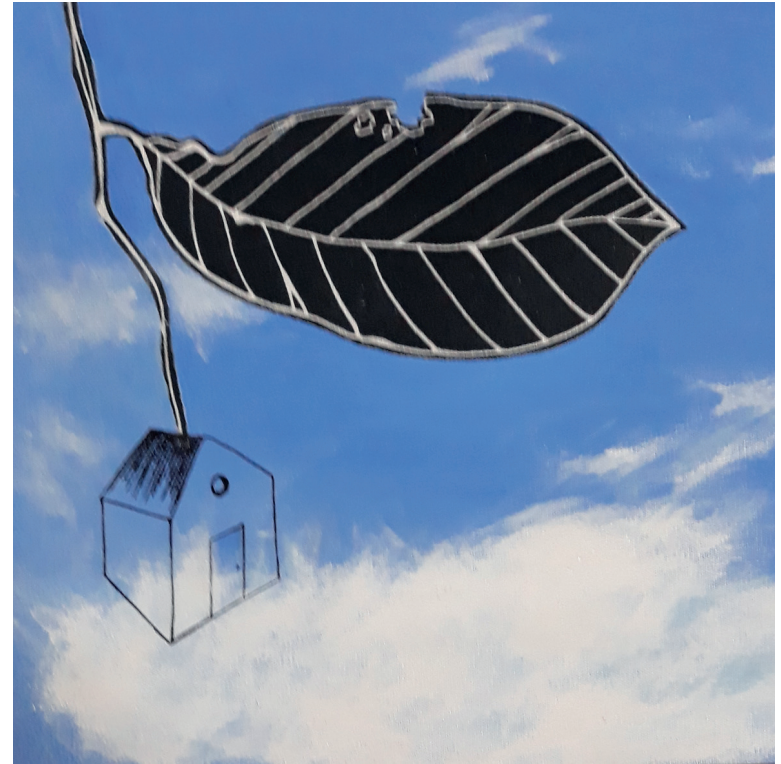
Pieza sobre estampado negro
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



Pieza sobre estampado negro
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



Pieza sobre estampado negro
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



Pieza sobre estampado negro
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



Pieza sobre estampado negro
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



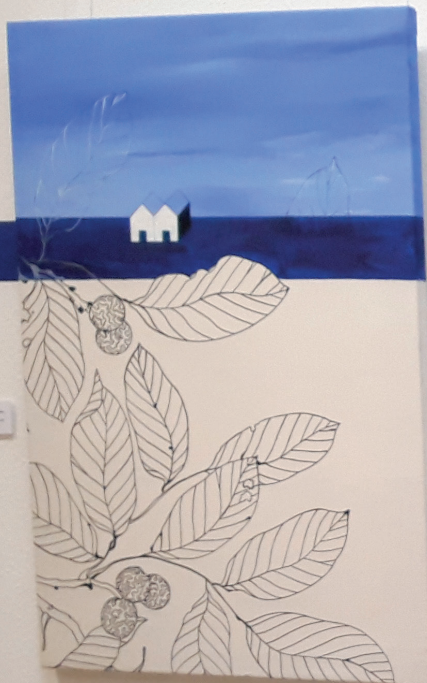
Pieza sobre estampado negro
25 x 25 cm. acrílico sobre tela estampada, 2021.



Firma de la tela estampada de la diseñadora *María Astrom* origen de todo el proyecto.

Casas estampadas:
5 x 5 x 4 cm. Y 5 x 6,5 x 6,5 cm.
Tela sobre cartón. 2021







Vista de Sala con
Martínez Carnicer

Currículum

martinezcarnicer.es

martinezcarnicer@gmail.com (+34) 629 57 06 79

Avda. Martínez de Velasco, 73. Bloque 2. 22004 Huesca

Premios y ayudas (desde 2008)

- 2018 Finalista XIV premio de pintura club de arte Paul Ricard. Facultad BBAA Sevilla.
- 2017 VI Premio Lasalita de Gijón.
- 2013 Seleccionada en el programa de exposiciones de la Sala Lateral del IAACC. Zaragoza.
- 2010 Adquisición en el 9º premio de Pintura Delegación del Gobierno en Aragón.
- 2009 Beca Participación Taller Internacional Open-Art Zaragoza 09.
- 2008 Adquisición en el 7º premio de Pintura Delegación del Gobierno en Aragón.

Exposiciones individuales (desde 2010)

- 2017 *Construyendo horizontes*. LaSalita, Galería de Arte de Gijón.
- 2015 *Itinerarios*. Sala exposiciones UNED en Calatayud.
- 2014 *Recorridos bajo la piel del paisaje*. Sala lateral del IAACC Pablo Serrano, Zaragoza.
- 2013 *Paisajes de salón*. Librería anónima, Huesca.
- 2011 *Educación en azul*. Sala exposiciones UNED, Barbastro (Huesca).
- 2010 *Habitar Huesca*. Instalación. Participación en Okuparte. Huesca.

Exposiciones colectivas (desde 2010)

- 2021 *XXXII Premio de arte "Santa Isabel de Aragón, Reina de Portugal"*. Palacio de Sástago, Zaragoza.
- 2019 *Intervención escaparate óptica Zoco* en Festival Cohete de Toledo.
- 2018 *XX Certamen de Artes Plásticas José Lapayese*. Monreal, Daroca y Calamocha.
- 2018 *Ars Visibilis IV Genius. Exposición Internacional Arte Mujeres Artistas*. Museo Almería y MECA
- 2017 *XXX Concurso de Pintura Francisco Pradilla* de Villanueva de Gállego, Zaragoza.
- 2017 *30 artistas aragoneses en la Colección UNED*. Sala la parroquia, Ejea, Zaragoza.
- 2017 *VI Premio LaSalita* de Gijón.
- 2016 *XXXVII Certamen de Minicadros*. Museo del calzado, Elda, Alicante.
- 2016 *Como en casa. V Premio LaSalita*. Galería LaSalita, Gijón.
- 2016 *XXVII Premio de arte "Santa Isabel de Aragón, Reina de Portugal"*. Palacio de Sástago, Zaragoza.

- 2016 *30 artistas aragoneses en la Colección UNED*. Sala UNED de Calatayud
- 2016 *Utopía 100x100*. Galería A del Arte. Zaragoza.
- 2015 *Participación en el festival Micro de Huesca*. Centro Cultural Matadero.
- 2015 *En torno a una generación. La colección*. IAACC Pablo Serrano, Zaragoza.
- 2014 *Amigos en el arte*. Artdisenia, Zaragoza.
- 2014 *Naturaleza y arquitectura*. Fondos de la DPZ. Gallur, Zuera y Borja, Zaragoza.
- 2013 *40 años de la casa del pintor*, Huesca.
- 2013 *Exporoad. Territorio y naturaleza*. Uncastillo, Zaragoza.
- 2013 *Urban Gallery 20 aniversario*, Barcelona.
- 2010 *8º Premio de Expresión Plástica*. UNED, Barbastro, Huesca.

Publicaciones:

- 2020 Portada de: *99 formas de caer y levantarse de Eduardo Martínez Carnicer*. Scribo Editorial.
- 2020 Diseño completo *CD X años Huesca Big Band*.
- 2020 Portada de: *Como la prensa nos cuenta la crisis de Lara Carrascosa*. Editorial Densura (Islas Canarias).
- 2020 *Cartel de la XIII Muestra de cine realizado por mujeres* en Huesca y Boltaña.
- 2020 Imagen *45 Pliego de poemas Hojas de niebla de Eduardo Martínez Carnicer*. Ediciones IEA.