

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—205 ALEMÁN—
EBAU2020 - JULIO

EBAU 2020 EBAU 2020 EBAU 2020
 2020 EBAU 2020 EBAU 2020 EBAU
EBAU 2020
 2020 EBAU 2020 EBAU 2020 EBAU
 EBAU 2020 EBAU 2020 EBAU 2020
 2020 EBAU 2020 EBAU 2020 EBAU

NOTA IMPORTANTE

Se trata de un único examen que contiene dos textos a elegir UNO para el primer bloque, un segundo bloque único y un tercer bloque con dos opciones a elegir UNA.

Teil 1: LESEN

Arbeitszeit: 25 Minuten.

3 Punkte

Wählen Sie Text A oder Text B aus.

TEXT A: Lesen Sie den Text und die Aufgaben 1 bis 6 dazu. Wählen Sie bei jeder Aufgabe «richtig» oder «falsch».

Animalblog.de

Ich habe einen kleinen Hund gefunden! Na ja, nicht richtig gefunden, er war einfach da, als ich am Freitagabend von der Arbeit kam. Er saß in meinem Garten und dachte, er ist vielleicht von einem Nachbarn. Ich wohne noch nicht lange in diesem Haus und weiß nicht, wer ein Haustier hat. Aber am nächsten Morgen hat der Hund immer noch vor der Tür gesessen und er hat mir schon leid getan. Ich habe da ihn mit in die Wohnung genommen und ihm etwas Salami und Milch hingestellt. Ich habe ja keine Ahnung, was so ein Hund frisst. Ich hatte noch nie ein Haustier. Es hat ihm wohl geschmeckt, denn er hat alles gefressen. Später habe ich im Supermarkt Hundefutter gekauft.

Nun habe ich schon überall in der Nachbarschaft gefragt, aber keinen Besitzer gefunden. Der Hund hat kein Halsband, keinen Chip.. nichts. Bei der Polizei hat sich bis jetzt noch niemand gemeldet, der einen Hund vermisst.

Ich weiß wirklich nicht, was ich machen soll. Ich kann mich eigentlich nicht um einen Hund kümmern, weil ich normalerweise den ganzen Tag nicht zu Hause bin und sehr oft beruflich auf Reisen gehen muss. Das geht einfach nicht! Zum Glück ist es jetzt Wochenende. Aber was ist am Montag? Ich will ja den kleinen nicht auf der Straße verhungern lassen. Und ihn einfach allein in der Wohnung lassen, kann ich auch nicht.

Vielleicht sollte ich ihn ins Tierheim bringen, aber was mache ich, wenn die keinen Platz haben? Möchte vielleicht jemand von euch auf den Hund aufpassen? Eventuell meldet sich ja noch der Besitzer. Wer kann mir einen Rat geben?

Selma

1. Selma kennt ihre Nachbarn nicht sehr gut.	richtig	falsch
2. Sie hatte früher einmal ein Haustier.	richtig	falsch
3. Sie weißt nicht, wem der Hunde gehört.	richtig	falsch
4. Sie hat keine Zeit für einen Hund.	richtig	falsch
5. Sie kümmert sich am Wochenende um das Tier.	richtig	falsch
6. Im Tierheim gibt es im Moment keinen Platz.	richtig	falsch

TEXT B: Lesen Sie den Text und die Aufgaben 1 bis 6 dazu. Wählen Sie bei jeder Aufgabe die richtige Lösung A, B oder C.

Heute vorgestellt: die Schauspielerin Jasmin Tabatabai.

Die deutsch-iranische Schauspielerin und Musikerin Jasmin Tabatabai hat ihr drittes Kind bekommen, zum ersten Mal einen Sohn. Der Vater ist ihr Lebensgefährte und Kollege Andreas Pietschmann, der auch Vater ihrer zweiten Tochter ist. Ihre erste Tochter kommt aus einer früheren Ehe. Heiraten möchte sie schon wieder, sie will sich aber noch etwas Zeit lassen.

Der aus dem Iran stammende Vater Jasmin Tabatabais und ihre deutsche Mutter lernten sich 1956 auf dem Münchner Oktoberfest kennen. Von 1958 bis 1979 lebte die Familie in Teheran, wo Jasmin 1967 geboren wurde. Während der Islamischen Revolution verließ die Familie das Land und seit 1978 lebt Jasmin in Deutschland, aber sie besitzt die Staatsbürgerschaften beider Länder.

Heute ist Jasmin einer der bekanntesten Schauspielerinnen Deutschlands. Ihre Karriere als Schauspielerin begann 1992, seit dieser Zeit hatte sie viele Rollen in Fernsehfilme. Sehr beliebt zum Beispiel bei den Fernsehzuschauern ist die Krimiserie „Letzte Spur Berlin“, in der sie eine Kommissarin spielt. In sehr vielen Kinofilmen hat sie mitgespielt und bekam auch viele Preise, unter anderem den deutschen Filmpreis. Inzwischen hat sie ihren hundertsten Film gefeiert. Auch in Theatern, zum Beispiel in Berliner Theater am Kurfürstendamm, war sie zu sehen.

Jasmin Tabatabai arbeitet außerdem auch als Musikerin und Sängerin. Für viele ihrer Filme hat sie Songs geschrieben, auch CDs mit eigenen Liedern. 2012 bekam sie den bekannten Musikpreis, den *Echo Jazz Award 2012*.

I.1. Jasmin Tabatabai hat ... a. zwei Töchter mit Andreas Pietschmann. b. einen Sohn und eine Tochter. c. drei Kinder.	I.2. Jasmin Tabatabai ... a. war noch nie verheiratet. b. hatte schon einmal einen Mann. c. findet heiraten nicht wichtig.
I.3. Ihre Mutter ... a. ist in Iran geboren. b. hat einen deutschen und einen iranischen Pass. c. hat ihren Vater zum ersten Mal in Deutschland getroffen.	I.4. Sie macht nicht nur Filme, ... a. sie macht auch Musik und Theater. b. sie arbeitet auch bei der Polizei. c. sie gibt auch anderen Künstlern Preise.
I.5. In Deutschland ... a. hat sie 100 Preise bekommen. b. hat Preise für ihre Filme und ihre Musik bekommen. c. hat sie schon 1992 einen Preis bekommen.	I.6. Dieser Text informiert über ... a. Musik aus verschiedenen Ländern. b. das Leben einer Künstlerin. c. bekannte Kinofilme.

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—205 ALEMÁN—
EBAU2020 - JULIO

Teil 2: GRAMMATISCHE KOMPETENZ Arbeitszeit: 20 Minuten 3 Punkte

2.1. Lesen Sie den folgenden Text und kreuzen Sie für jede Lücke das richtige Wort (A, B oder C) an.

Hallo Pat,

ab sofort habe ich eine (0)_____ E-Mail-Adresse: Boris3000@xmg.net. Die habe ich mir bei www.xmg.net gratis (1)_____. Das war ganz einfach. Vielen Dank für (2)_____ Tipp!

Ah ja, mein Bruder war total sauer auf (3)_____. Am Wochenende fand ich (4)_____ Internet ein Computerspiel, leider hatte er einen Virus: der Computer stürzte ab und nichts ging mehr. Das ist ärgerlich, vor allem (5)_____ meine MP3-Dateien weg sind. Mein Bruder (6)_____ die ganze Nacht gebraucht, um den Computer wieder fit zu kriegen. Jetzt soll ich nichts mehr herunterladen, (7)_____ ihn vorher zu fragen. Aber kein Problem, denn bei www.spiele.org gibt es (8)_____ Spiele, die man nicht herunterladen muss. (9)_____ dir die Seite doch auch mal an und schreib mir, (10)_____ du davon hältst.

Liebe Grüße und bis dann,

Boris

- | | | |
|---------------------|---------------|---------------|
| (0) A. neue | B. neuen | C. neues |
| (1) A. eingerichtet | B. einrichten | C. einrichtet |
| (2) A. dein | B. deinen | C. deinem |
| (3) A. mein | B. mich | C. mir |
| (4) A. am | B. im | C. um |
| (5) A. damit | B. denn | C. weil |
| (6) A. hat | B. ist | C. wird |
| (7) A. außer | B. ohne | C. statt |
| (8) A. viel | B. viele | C. vielen |
| (9) A. Schau | B. Schauen | C. Schaust |
| (10) A. was | B. welches | C. wie |

2.2. Ergänzen Sie folgende Sätze mit Informationen aus dem Text.

- 1) Es gab einen Virus im Computerspiel, das Boris _____.
- 2) Die MPR-Dateien von Boris sind jetzt weg, weil sein Computer _____.
- 3) Er muss jetzt immer seinen Bruder fragen, bevor er _____.

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—205 ALEMÁN—
EBAU2020 – JULIO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTRUCTURA DEL EXAMEN Y CRITERIOS DE VALORACIÓN

La prueba de alemán consta de **un único examen** dividido en tres bloques. Los objetivos que se persiguen en cada una de ellos y la tipología de preguntas elegidas son comunes a los demás idiomas presentes en esta Prueba de Acceso. Se trata de:

Bloque 1: Comprensión lectora [30 puntos]:

Objetivo: Evaluar la comprensión lectora.

Medios:

- **Dos TEXTOS para elegir UNO (A o B)**, ambos de carácter no específico de unas 230 palabras (con aclaraciones léxicas si fuera necesario) sobre el que versarán las preguntas. Nivel B1 del *Marco de referencia europeo para las lenguas*.
 - TAREAS:
 - En el texto A: 6 afirmaciones a elegir entre “verdadero” o “falso”.
 - En el texto B: 6 preguntas de respuesta múltiple, con 3 opciones por pregunta.
- En ambos casos: 5 puntos por ítem = 30 puntos (no se penalizan las respuestas erróneas).

Bloque 2: Competencia gramatical y uso del idioma [30 puntos]:

Objetivo: Evaluar la competencia gramatical y el uso de la lengua.

Medios:

- **Un TEXTO** de carácter privado de unas 140 palabras sobre el que versarán dos tareas.
- TAREAS:
 - Tarea 2.1.: Diez ítems de respuesta múltiple con 3 opciones [1,5 puntos por ítem = 15 puntos].
 - Tarea 2.2.: Tres frases inacabadas extraídas, con pequeñas modificaciones, del texto fuente para que el alumno las complete con la información que proporciona el propio texto [5 puntos por ítem = 15 puntos].

Bloque 3: Expresión escrita [40 puntos]:

Objetivo: Evaluar la expresión escrita interactiva.

Medios: Redacción de un texto (E-mail) de carácter privado en respuesta a una situación determinada, tratando adecuadamente los tres puntos de contenido dados. La extensión mínima del texto es de 80 palabras. **Se propondrán dos tareas de las que el alumno escogerá UNA.**

La valoración y calificación del texto se llevará a cabo aplicando los siguientes CRITERIOS¹:

- I.** Cumplimiento: Contenido, extensión, funciones lingüísticas (invitar a alguien, hacer una propuesta, etc.), tipo de texto, registro y adecuación sociocultural.
- II.** Coherencia: Estructura del texto y uso de conectores.
- III.** Vocabulario: Variedad y dominio del vocabulario.
- IV.** Estructuras morfosintácticas: Variedad y dominio de las estructuras gramaticales: Morfología, sintaxis y ortografía.

La puntuación para cada criterio se obtendrá aplicando la siguiente TABLA:

	A	B	C	D	E
Puntos	10	7,5	5	2,5	0
Cumplimiento	Las 3 funciones tratadas adecuadamente en contenido y extensión	2 funciones adecuadamente o bien una adecuada y dos parcialmente	1 función adecuada y una parcialmente o bien las tres parcialmente	1 función tratada adecuadamente o en parte.	Extensión inferior al 50% del número de palabras exigido o tema erróneo*.
Coherencia	Estructura coherente y efectiva. Uso adecuado de conectores	Estructura mayoritariamente reconocible. Uso mayoritariamente adecuado de conectores	Estructura parcialmente reconocible. Uso parcialmente adecuado de conectores	Estructura apenas reconocible. Uso apenas adecuado de conectores	Texto inadecuado por completo.
Vocabulario	Variedad léxica diferenciada. Errores aislados no dificultan la comprensión	Variedad léxica mayoritariamente diferenciada. Varios errores no dificultan la comprensión	Variedad léxica limitada. Varios errores dificultan la comprensión en parte.	Variedad léxica apenas existente. Varios errores dificultan la comprensión de forma considerable.	

¹Estos criterios y su puntuación están basados en la evaluación del módulo *Schreiben* del examen *Goethe - Zertifikat B1* del *Goethe Institut*.



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—205 ALEMÁN—
EBAU2020 – JULIO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Estructuras	Variedad morfosintáctica diferenciada. Errores aislados no dificultan la comprensión	Variedad morfosintáctica mayoritariamente diferenciada. Varios errores no dificultan la comprensión	Variedad morfosintáctica limitada. Varios errores dificultan la comprensión en parte.	Variedad morfosintáctica apenas existente. Varios errores dificultan la comprensión de forma considerable.	
-------------	---	--	--	---	--

*En este caso la tarea se califica con cero en su totalidad.