



Elija una opción (A o B) e indíquela al principio del cuadernillo de respuestas; no mezcle preguntas de ambas opciones. No firme ni haga marcas en el cuadernillo de respuestas. Lo que se escriba en las dos caras marcadas con "borrador" no se corregirá. La duración del examen es de 75 minutos.

OPCIÓN A

J. Pulitzer

Joseph Pulitzer was born in Hungary in 1847. At age 17, he tried in turn to enlist in the Austrian Army for duty in Mexico and the British Army for service in India. His poor eyesight prevented him from doing so, though. He then traveled to Boston, where he did manage to enlist in the Lincoln Cavalry, and then to St. Louis. While doing odd jobs there, such as baggage handler or waiter, he immersed himself in the city's Mercantile Library, studying English and the law.

His great career opportunity came in the library's chess room. Observing the game of two regulars, he astutely critiqued a move, and the players, impressed, engaged him in conversation. The players were editors of the leading German language daily, *Westliche Post*, and a job offer followed. In 1872, Pulitzer, who had built a reputation as a tireless enterprising journalist, was offered a controlling interest in the paper by the nearly bankrupt owners. At age 25, he became a publisher and there followed a series of advantageous business deals from which he emerged in 1878 as the owner of the *St. Louis Post-Dispatch*.

On a trip to New York he met up with J. Gould, owner of *The New York World*, and negotiated its purchase. Putting aside his serious health concerns, Pulitzer immersed himself in the direction of his newly acquired paper, crusading against public and private corruption and, in one of the most successful promotions, *The World* raised public subscriptions for the building of a pedestal at the entrance to the New York harbor so that the Statue of Liberty, which was stranded in France awaiting shipment, could be emplaced.

I. Reading comprehension. Choose the correct answer and write the corresponding letter (A, B, or C) together with the number of the question (1-5) on your answer sheet. Only one answer is correct. [Total: 25% (5x5% each)]

I.1. Pulitzer's poor eyesight prevented him

- A) from entering the army.
- B) from entering the Austrian army.
- C) from serving the British Army in Mexico.

I.2. Pulitzer

- A) worked as a baggage handler in Boston.
- B) worked in St. Louis' Mercantile Library.
- C) studied English and the law in the U.S.

I.3. Choose the best option, A, B, or C:

- A) Pulitzer was a good chess player.
- B) Pulitzer met the editors of the the *Westliche Post* while he was playing chess.
- C) Pulitzer regularly played chess with the *Westliche Post's* editors.

- I.4.** He was nearly 30 when
 A) he began to control the *Westliche Post*.
 B) he became the owner of the *St. Louis Post-Dispatch*.
 C) he became a well-known journalist.
- I.5.** Choose the best option, A, B, or C:
 A) Pulitzer's health was already poor when he acquired *The New York World*.
 B) Pulitzer bought the pedestal for the Statue of Liberty.
 C) The Statue, a gift from France, was waiting at the entrance to the New York harbor.

II. Grammar and use of English. Answer the following questions. Be careful to follow the instructions for each question. [Total: 35%]

II.1 Put the verbs in brackets in the correct tense. Write the correct form of the verb on your answer sheet. [7.5% (3x2.5% each)]

- In later life, J. Pulitzer collapsed from overwork, and ___ (lose) his sight.
- His most significant contribution ___ (be) the establishment of the Pulitzer prizes in his will.
- These prizes for excellence in journalism ___ (give) every year since 1917 by Columbia University.

II.2 Complete the short text with 3 adequate words. Write the words on your answer sheet. [7.5% (3x2.5% each)]

The prize was originally for \$500, but today the winners of the prize receive a gold medal. (a) ___, the real value of the prize is that it confirms that the journalist (b) ___ has received the award is the best American journalist of the year —a fact that is worth much more (c) ___ \$500 to the journalist and to the newspaper that employs him or her.

II.3 Rewrite the following sentences. Write the complete new sentences on your answer sheet. [10% (2x5% each)]

- J. Pulitzer donated \$1 million to Columbia University to create a school of journalism.
\$1 million _____
- J. Pulitzer said: "Every reporter is a hope, but every editor is a disappointment."
Pulitzer said _____

II.4. Vocabulary. Pick the odd word out and write it on your answer sheet. [10% (2x5% each)]

- | | | | | |
|------|-------|----------|---------|-----------|
| 4.1. | sight | taste | hearing | senses |
| 4.2. | daily | magazine | paper | newspaper |

III. Writing. Answer the question below. Express your ideas by using your own words. Write between 50 and 60 words. [Total: 40% (1x40%)]

Which of the mass media (newspapers, television, radio, or the Internet) do you prefer? Explain why.



Elija una opción (A o B) e indíquela al principio del cuadernillo de respuestas; no mezcle preguntas de ambas opciones. No firme ni haga marcas en el cuadernillo de respuestas. Lo que se escriba en las dos caras marcadas con "borrador" no se corregirá. La duración del examen es de 75 minutos.

OPCIÓN B

The *Peter Pan Syndrome*

The *Peter Pan Syndrome* (PPS) is not considered a psychopathology, given the WHO has not recognized it as a psychological disorder. However, an increasingly larger number of adults are presenting emotionally immature behaviors —i.e., they are unable to grow up and take on adult responsibilities, and even dress up and enjoy themselves as teenagers when they are over 30 years old.

Prof. H. Robles, an expert in emotional disorders, warns that the overprotection of parents can result in children developing the PPS, given "it usually affects dependent people who have been overprotected and haven't developed the necessary skills to confront life." The 'Peter Pans' of present society "see the adult world as very problematic and glorify adolescence, which is why they want to stay in that state of privilege."

Some characteristics of the disorder are the inability of individuals to take on responsibilities, to commit themselves or to keep promises, excessive care about the way they look and personal well-being and their lack of self-confidence, even though they don't seem to show it and actually come across¹ as exactly the opposite. Also, these people tend to become anxious when they are evaluated by their superiors, given they are completely intolerant of criticism. PPS sufferers can even have adaptation problems in personal relationships. Perhaps that is why they are constantly changing their partners for younger ones. "When the relationship asks for a high level of commitment, they become afraid and break it up. Relationships with younger partners have the advantage of being able to live by the day without any worries, and they involve fewer future plans, fewer responsibilities."

¹**Come across:** Parecer.

I. Reading comprehension. Choose the correct answer and write the corresponding letter (A, B, or C) together with the number of the question (1-5) on your answer sheet. Only one answer is correct. [Total: 25% (5x5% each)]

I.1. Choose the best option, A, B, or C:

- A) The WHO will give the *Peter Pan Syndrome* the category of psychological disorder.
- B) Not every syndrome is necessarily a psychopathology.
- C) The WHO will soon recognize the *Peter Pan Syndrome* as a psychopathology.

I.2. Choose the best option, A, B, or C:

- A) Only men who are 30 years old can be considered *Peter Pans*.
- B) *Peter Pans* dress and behave like children because they haven't matured.
- C) *Peter Pans* are considered immature because they can't assume adult responsibilities.

- I.3.** According to Dr. Robles,
 A) parents and dependent people are to blame if children develop the PPS.
 B) overprotected, dependent children are the most likely to develop the PPS.
 C) today's *Peter Pans* see the adult world as a state of privilege.
- I.4.** Peter Pans are
 A) men who cannot commit themselves, take excessive care of themselves, and are not very self-confident.
 B) men or women who cannot commit themselves, take excessive care of themselves, and are not very self-confident.
 C) Both A and B are false.
- I.5.** *Peter Pans*
 A) constantly change jobs because they do not tolerate criticism by their superiors.
 B) change their partners for younger ones so as to avoid commitment and responsibility.
 C) are easily recognized because of their lack of self-confidence.

II. Grammar and use of English. Answer the following questions. Be careful to follow the instructions for each question. [Total: 35%]

II.1 Put the verbs in brackets in the correct tense. Write the correct form of the verb on your answer sheet. [7.5% (3x2.5% each)]

- Parents' overprotection may in the end ___ (lead) to the development of the PPS.
- A Peter Pan attitude is: "If I don't think about it, the problem ___ (disappear)."
- Peter Pans are very good at ___ (blame) others for their shortcomings and problems.

II.2 Complete the short text with 3 adequate words. Write the words on your answer sheet. [7.5% (3x2.5% each)]

And the *Wendy Syndrome* refers to women who act like mothers (a) ___ their partners. Prof. Robles stresses that "Wendy is the woman behind Peter Pan. There must be someone (b) ___ deals with the things Peter Pan doesn't do. Wendy makes every decision and takes on the responsibilities of her partner, thus justifying (c) ___ unreliability. We can find Wendy people even within the immediate family: the overprotecting mothers."

II.3 Rewrite the following sentences. Write the complete new sentences on your answer sheet. [10% (2x5% each)]

- Dr. D. Kiley is the author of *The Peter Pan Syndrome* and *The Wendy Dilemma*.
 The _____
- A female patient said to Dr. Kiley: "I feel like I have four children, instead of three, because I have to treat my husband like one of the kids."
 A female patient told Dr. Kiley that _____

II.4. Vocabulary. Pick the odd word out and write it on your answer sheet. [10% (2x5% each)]

- | | | | | |
|------|-----------|----------|----------|---------|
| 4.1. | attentive | anxious | nervous | worried |
| 4.2. | adult | grown-up | childish | mature |

III. Writing. Answer the question below. Express your ideas by using your own words. Write between 50 and 60 words. [Total: 40% (1x40%)]

Do you think that today's children are overprotected by their families? Explain why.



Criterios de corrección y evaluación PAU Mayores de 25 años

1. Introducción

En la reunión convocada por el Coordinador de la materia *Inglés* (17 de diciembre de 2007, Prof. Juan Camilo Conde) con los responsables de esta materia de los centros educativos de la región de Murcia, se acordó modernizar la terminología empleada para la identificación del nivel de competencia acreditado con la superación de esta prueba, sustituyendo el término “Nivel Umbral” por el término “Nivel B1:Umbral”, por tratarse en este último caso de la denominación incluida en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*. Este documento incorpora las directrices del Consejo de Europa en materia de aprendizaje, enseñanza y evaluación de lenguas y sirve de patrón internacional para medir el nivel de comprensión, expresión e interacción oral y escrita en una lengua (segunda o extranjera).

Según lo anterior, quienes realicen el examen de inglés perteneciente a las Pruebas de Acceso a la Universidad para Mayores de 25 años debe demostrar su competencia lingüística al **Nivel B1: Umbral**, lo que significa:

1. Competencia lingüística general. El candidato...

B1	...dispone de suficientes elementos lingüísticos como para describir situaciones impredecibles, para explicar los puntos principales de una idea o un problema con razonable precisión y para expresar pensamientos sobre temas abstractos o culturales tales como la música y las películas.
----	---

1.1. Competencia léxica. El candidato...

B1	<u>Riqueza léxica (criterio cuantitativo):</u> ... tiene suficiente vocabulario para expresarse con algún circunloquio sobre la mayoría de los temas pertinentes para su vida diaria como , por ejemplo, familia, aficiones e intereses, trabajo, viajes y hechos de actualidad .
----	--

B1	<u>Dominio del léxico (criterio cualitativo):</u> ... manifiesta un buen dominio del vocabulario elemental , pero todavía comete errores importantes cuando expresa pensamientos más complejos o cuando aborda temas y situaciones poco frecuentes.
----	---

1.2. Competencia gramatical. El candidato...

B1	... se comunica con razonable corrección en situaciones cotidianas: generalmente tiene un buen control gramatical, aunque con una influencia evidente de la lengua materna. Comete errores, pero queda claro lo que intenta expresar .
	... utiliza con razonable corrección un repertorio de «fórmulas» y estructuras habituales relacionadas con las situaciones más predecibles .

1.3. Competencia ortográfica. El candidato...

B1	... produce una escritura continua que suele ser inteligible en toda su extensión. La ortografía , la puntuación y la estructuración son lo bastante correctas como para que se comprendan casi siempre .
----	---



2. Competencia relativa a las destrezas receptivas y productivas:

2.1. Comprensión de lectura:

	Tipos de texto que comprende	Qué comprende	Limitaciones
B1	<ul style="list-style-type: none">- Textos claros que tratan temas relativos a su campo de interés.- Material cotidiano: cartas, folletos y documentos oficiales breves.- Artículos sencillos de periódico que tratan temas cotidianos y descripciones de acontecimientos.- Textos argumentativos escritos con claridad.- Cartas personales que expresan sentimientos y deseos.- Instrucciones de uso (aparatos), sencillas y escritas con claridad.	<ul style="list-style-type: none">- Comprende el lenguaje sencillo.- Comprende una argumentación general escrita con claridad (pero no necesariamente todos los detalles).- Comprende instrucciones claras.- Encuentra la información que necesita en material cotidiano.- Localiza información específica buscando en un texto extenso o en varios textos.	Capacidad para determinar las principales conclusiones y comprender argumentos, limitada a textos claros.

2.2. Expresión escrita:

	Tipos de texto	Qué escribe	Limitaciones
B1	Escribe textos continuados e inteligibles en los que los elementos están conectados.	<ul style="list-style-type: none">- Transmite información sencilla a amigos y a personas encargadas de servicios, etc. que aparecen en la vida cotidiana.- Hace entender ideas sencillas en general.- Da noticias, expresa pensamientos sobre temas abstractos o culturales, como películas, música, etc.- Describe experiencias, sentimientos y acontecimientos con cierto detalle.	La serie de textos puede estar limitada a los más corrientes, como describir cosas y escribir sobre secuencias de acciones; pero argumentar y contrastar ciertos puntos le resulta difícil.

2.3. Comprensión de lengua oral: No se evalúa.

2.4. Expresión oral: No se evalúa.

2. Criterios de corrección y evaluación

I. Reading comprehension. Choose the correct answer. Only one answer is correct. [Total: 25% (5x5% each)]

Sólo existe una respuesta correcta por sub-pregunta (a, b, o c). La puntuación es 0.5 puntos (5%) o 0 puntos (0%) (es decir, no es posible conceder calificaciones intermedias) por cada sub-pregunta respondida correctamente.

II. Grammar and use of English. Answer the following questions. Be careful to follow the instructions for



each question. [Total: 35%]

¿Qué se evalúa en esta sección de la prueba?

- Conocimiento, a nivel receptivo, de estructuras y elementos morfosintácticos asociados a los niveles de competencia A1, A2 y B1 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*, principalmente en lo que se refiere a tiempos verbales y las formas adecuadas a esos tiempos (II.1) y preposiciones y conectores del discurso (II.2).
- Conocimiento, a nivel receptivo, de elementos léxicos de frecuencia alta o intermedia.
- Conocimiento, a nivel productivo (oracional) de estructuras y elementos morfosintácticos asociados a los niveles de competencia A1, A2 y B1 del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*.
- Comprensión de lectura a nivel oracional.

1. Put the verbs in brackets in the correct tense. Write the correct form of the verb on your answer sheet. [7.5% (3x2.5% each)]

En este ejercicio, se concederá 0.25 puntos (2.5%) por respuesta aceptable (desde el punto de vista gramatical). No es posible conceder calificaciones intermedias. Sirva como ejemplo un ítem extraído de la prueba de Mayores de 25 de 2011:

_____ (*know*) in medieval times as Thorney Island, the site may have been first-used for a royal residence by King Canute the Great (1016-1035).

La única respuesta aceptable es “Known”, por la que se concede 0.25 (2.5%). Cualquier otra respuesta será calificada con 0 puntos (0%).

2. Complete the short text with 3 adequate words. Write the words on your answer sheet. [7.5% (3x2.5% each)]

En este ejercicio, se concederá 0.25 puntos (2.5%) por respuesta correcta o aceptable (desde el punto de vista morfológico, sintáctico y semántico). No es posible conceder calificaciones intermedias. Sirva como ejemplo un ítem extraído de la prueba de Mayores de 25 de 2011:

_____ the initial project was that each president should be depicted from head to waist, lack of funding forced construction to end in October 1941.

Las dos respuestas aceptables son “Although” o “Though”, concediéndose 0.25 puntos (2.5%) por cualquiera de las dos. Cualquier otra respuesta será calificada con 0 puntos (0%).



3. Rewrite the following sentences. Write the complete new sentences on your answer sheet. [10% (2x5% each)]

En este ejercicio se concederá 0.5 puntos (5%) por respuesta correcta, pero, a diferencia de los dos anteriores, aquí sí es posible conceder calificaciones intermedias. Sirva, de nuevo, como ejemplo, un ítem extraído de la prueba de 2011:

An incendiary bomb destroyed the House of Commons in 1941 ← *The House of Commons ...*

El procedimiento de calificación sería el siguiente:

Respuesta correcta: ... was destroyed by an incendiary bomb in 1941/in 1941 by an incendiary bomb.
Puntuación: 5%

Puede aceptarse: “The H. of C. had been destroyed by an incendiary bomb in 1941.” No es aceptable, sin embargo, ninguna de las siguientes respuestas: “The H. of C. were destroyed... / have been destroyed... / has been destroyed... y, por supuesto, ninguna opción con el verbo en tiempo presente ni futuro, o en forma no personal.

Si el candidato proporciona la siguiente respuesta: “The House of Commons was destroyed by an incendiary bomb”, conceder 0.2 puntos (2%) por “was destroyed” y 0.15 puntos (1.5%) por “by an incendiary bomb”. El candidato pierde 0.15 puntos (1.5%) por omitir “in 1941”.

Si proporciona la respuesta “The House of Commons was destroyed in 1941”, el candidato obtiene la misma puntuación (0.2 puntos por el verbo y 0.15 por el CCT).

Si omitiese el verbo, el candidato obtendría 0 ptos., puesto que una oración sin verbo no es oración. El enunciado del ejercicio dice claramente “Write the complete new sentences...”.

4. Vocabulary. Pick the odd word out and write it on your answer sheet. [10% (2x5% each)]

En este ejercicio se concederá 0.5 puntos (5%) por respuesta correcta. Sólo hay una respuesta correcta en cada caso (4.1 y 4.2) y no es posible conceder calificaciones intermedias.

III. Writing. Answer the question below. Express your ideas by using your own words. Write between 50 and 60 words. [Total: 40% (1x40% each)]

Criterios para la corrección y evaluación:

a) ¿Qué se evalúa?

La pregunta III evalúa la capacidad del candidato para expresar “pensamientos sobre temas abstractos o culturales” y/o su capacidad para describir y opinar sobre lo descrito (una habilidad que se supone



adquirida ya en el nivel anterior), según la tabla relativa a la Expresión Escrita incluida en la **Introducción** a este documento.

b) ¿Cómo se evalúa?

El candidato debe responder con sus propias ideas y en sus propias palabras (sin copiar del texto). La pregunta se evalúa con un máximo de 4 puntos (40%), según su calidad desde el punto de vista de la corrección lingüística (C) y la fluidez comunicativa (F).

Penalizaciones:

a) Corrección lingüística: Descontar, hasta un máximo de 2 puntos (20%), 0.20 puntos (2%) por cada error de este tipo, siempre que se trate de errores que el candidato no debería haber cometido (por tratarse de aspectos gramaticales y/o léxicos, principalmente, que el candidato debería saber utilizar correctamente a este nivel de competencia lingüística).*

En lo que a gramática se refiere, deben ser penalizados los errores relativos a las siguientes áreas:

A1	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectives: common and demonstrative • Adverbs of frequency • Comparatives and superlatives • <i>Going to</i> • <i>How much/how many and very</i> • Common uncountable nouns • <i>I'd like</i> • Imperatives (+/-) • Intensifiers (very basic) • Modals: <i>can/can't/could/couldn't</i> • Past simple of "to be" • Past Simple 	<ul style="list-style-type: none"> • Possessive adjectives • Possessive "s" • Prepositions (common) • Prepositions of place • Prepositions of time, including <i>in/on/at</i> • Present continuous • Present simple • Pronouns: simple, personal • Questions • <i>There is/are</i> • "To be", including question + negatives • Verb + <i>ing</i>: <i>like/hate/love</i>
A2	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectives (comparative, use of <i>than</i> and definite article) • Adjectives (superlative, use of definite article) • Adverbial phrases of time, place and frequency (including word order) • Adverbs of frequency • Articles (with countable and uncountable nouns) • Countables and Uncountables: <i>much/many</i> • Future Time (<i>will</i> and <i>going to</i>) • Gerunds • <i>Going to</i> • Imperatives • Modals – <i>can/could</i> • Modals – <i>have to</i> • Modals – <i>should</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Past continuous • Past simple • Phrasal verbs (common) • Possessives (use of 's, s') • Prepositional phrases (place, time and movement) • Prepositions of time: <i>on/in/at</i> • Present continuous • Present continuous for future • Present perfect • Questions • Verb + <i>ing</i>/infinitive: <i>like/want-would like</i> • <i>Wh</i>-questions in past • Zero and 1st conditional



B1	<ul style="list-style-type: none">• Adverbs• Broader range of intensifiers such as <i>too</i>, <i>enough</i>• Comparatives and superlatives• Complex question tags• Conditionals, 2nd and 3rd• Connecting words expressing cause and effect, contrast etc.• Future continuous• Modals (<i>must/can't</i> deduction)• Modals (<i>might, may, will</i>, probably)• Modals (<i>should have/might have/etc</i>)• Modals: (<i>must/have to</i>)	<ul style="list-style-type: none">• Past continuous• Past perfect• Past simple• Past tense responses• Phrasal verbs, extended• Present perfect continuous• Present perfect/past simple• Reported speech (range of tenses)• Simple passive• <i>Wh-</i> questions in the past• <i>Will</i> and <i>going to</i>, for prediction
----	---	--

b) Fluidez expresiva: Descontar, hasta un máximo de 2 puntos (20%), 0.20 puntos (2%) por cada error de este tipo, entendiendo por errores de fluidez algunos como los siguientes:

- El candidato no utiliza oraciones completas. En un texto de entre 50 y 60 palabras, debería haber entre 3 y 5 oraciones completas (con sus elementos sintácticos básicos al menos).
- Hay poca o ninguna variedad en las oraciones escritas. Por ejemplo, todas las oraciones son cortas y simples (poco “ambiciosas”), o compuestas por coordinación; ausencia total o casi total de conectores básicos como “or”, “but”, “because”, “when”, “although”, “if”, etc.; o todas las oraciones comienzan igual o tienen la misma estructura.
- Es imposible o muy difícil determinar el final de una oración y el comienzo de la siguiente.
- Las oraciones son poco claras o difíciles de interpretar.

3. Observaciones previas a la corrección

3.1. Aquellos exámenes en que los candidatos hayan utilizado más de un color de tinta o en los que hayan incluido algún tipo de marca especial recibirán la calificación de cero puntos. Los candidatos ya han sido advertidos de las consecuencias negativas que les puede reportar este tipo de acciones.

3.2. Cuando en los criterios de evaluación específicos se alude a ERROR GRAVE DE CORRECCIÓN O FLUIDEZ, debe entenderse *cualquier deficiencia o inexactitud que evidencie que el alumno no ha alcanzado los objetivos correspondientes al programa oficial de 2º Bachillerato (que es la referencia para la prueba de lengua extranjera de Mayores de 25)*.