



Código: 001J

TÍTULO: **ESCRIBE TU TESIS CON LATEX**

MODALIDAD:

---

Presencial

PROFESORADO:

---

José Manuel Mira Ros y Salvador Sánchez- Pedreño Guillén.

DESTINATARIOS:

---

Estudiantes de doctorado.

CONTENIDOS:

---

LATEX es un sistema de composición de textos con resultados de una calidad técnica comparable a la de una editorial científica de primera línea. Empleado en artículos científicos, tesis y libros técnicos es un software libre disponible en todos los sistemas operativos.

Su filosofía de trabajo es diferente a la de los procesadores de texto habituales y se basa en el empleo de instrucciones que permite a quien escribe el documento centrarse exclusivamente en el contenido, sin tener que preocuparse de los detalles del formato, tarea que realiza LATEX con resultados profesionales.

1. Filosofía, funcionamiento e instalación en diferentes sistemas operativos.
2. Tipologías de documento: artículos, libros, tesis y diaporamas. Planificación global de documentos.
3. Estructura básica de los documentos y construcciones más usuales: capítulos, secciones, listas, gráficos, notas a pie, notas al margen, tablas, referencias cruzadas, enlaces de hipertexto, bibliografía, índices terminológicos, etc.
4. Reciclado de documentos.
5. Pautas para un aprendizaje continuado.



### RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

---

1. Conocer la filosofía general de la edición de documentos con LATEX. Saber instalar y usar su sistema de edición.
2. Conocer y saber gestionar las tipologías más usuales de documentos: artículos, libros, diaporamas; y las construcciones más usuales en los mismos.
3. Saber generar y mantener automatizados índices de secciones, índices de figuras, índices terminológicos y citas bibliográficas usando bases de datos.
4. Ser capaz de escribir textos genéricos, artículos científicos, libros o tesis doctorales con excelente acabado, concentrándose en el contenido y dejando que LATEX se ocupe de la edición profesional.
5. Saber buscar información adicional sobre cuestiones especializadas de LATEX.
6. Saber adaptar a las propias necesidades una colección básica de «plantillas» diversas que se proporcionarán: artículos de investigación, documentos complejos como libros o tesis doctorales, diaporamas para presentaciones.

### METODOLOGÍA:

---

1. Sesiones presenciales expositivas destinadas a:
  - presentar el cambio de filosofía en la edición que L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X representa frente a otros editores;
  - realizar la instalación y utilización básica de la L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X en los diferentes sistemas operativos;
  - presentar las instrucciones o comandos para la edición con la herramienta;
  - debatir sobre dificultades y problemas que se hayan generado en el trabajo personal.
2. Trabajo personal no presencial para aprendizaje utilizando material escrito y audiovisual. Ejercicios de autocomprobación de los progresos.
3. Foros de debate en el Aula Virtual y tutorización síncrona.

### EVALUACIÓN:

---

La evaluación de la acción formativa consistirá en la asistencia obligatoria a las sesiones presenciales, la realización adecuada de las tareas propuestas, y la cumplimentación del cuestionario de satisfacción con la acción formativa.



**FECHA DE REALIZACIÓN:**

---

Días: 9, 16, 23 y 30 de enero de 2018

Horario: desde las 16.30 a las 19.30h.

**DURACIÓN:**

---

12 h.

**LUGAR DE REALIZACIÓN:**

---

Aula Mosquitero – Facultad de Matemáticas

**OBSERVACIÓN**

---