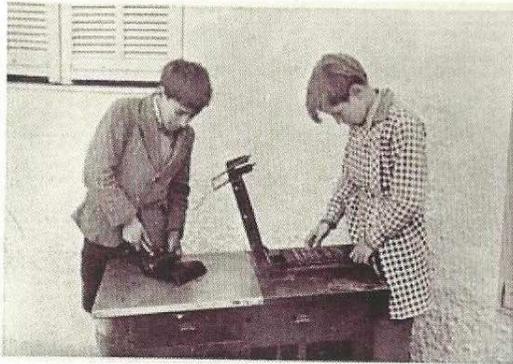


### Características de la visita

Para facilitar la comprensión de la evolución de la Escuela Pública a lo largo del tiempo ofrecemos al visitante un recorrido interactivo por distintos espacios y materiales con la ayuda de personajes históricos en la Educación Murciana, como Félix Martí Alpera, Antonia Maymón o José Castaño.

Para los grupos de alumnado, además de su participación en juegos y utilización de materiales manipulables, como la llanda, imprentillas, mapas, pizarra, tintero, dictados, experimentos sencillos, etc.

Durante la visita, también participarán en talleres.



**HORARIO:** de 10 a 13 y de 16 a 20.

**CALENDARIO PÚBLICO EN GENERAL:** 13 de febrero a 9 de marzo, excepto mañanas reservadas a centros educativos. Visitas guiadas por las tardes a las 17 y las 19.

**CALENDARIO CENTROS EDUCATIVOS:**

	Martes	Miércoles	Jueves
Febrero	13	14	15
	20	21	22
	27	28	1
Marzo	6	7	8



### Organiza:

Comisión organizadora IV Jornadas Una Educación para el S. XXI: Miradas desde las Ciencias y las Artes.

Museo de la Universidad de Murcia.

### Colabora:

Universidad de Murcia: Facultad de Educación; CEME; Vicerrectorado de estudiantes; Facultad de Químicas.

Universidad Politécnica de Cartagena.

Museo de la Ciencia y del Agua de Murcia

Colegios públicos: Andrés Baquero, Virgen de la Fuensanta, Los Álamos, Ntra.Sra. Del Carmen, Escuelas Nuevas, José Castaño.

Coleccionista D. Rogelio Mouzo de La Unión.

D. Joaquín D'Ambarede. Finca Cañaverosa.

Voluntariado Universidad de Murcia. y profesorado que ha participado en su formación

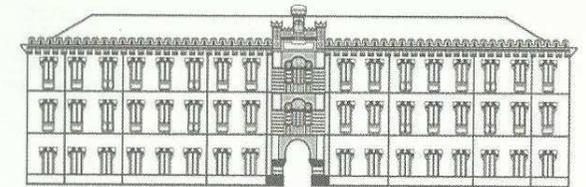
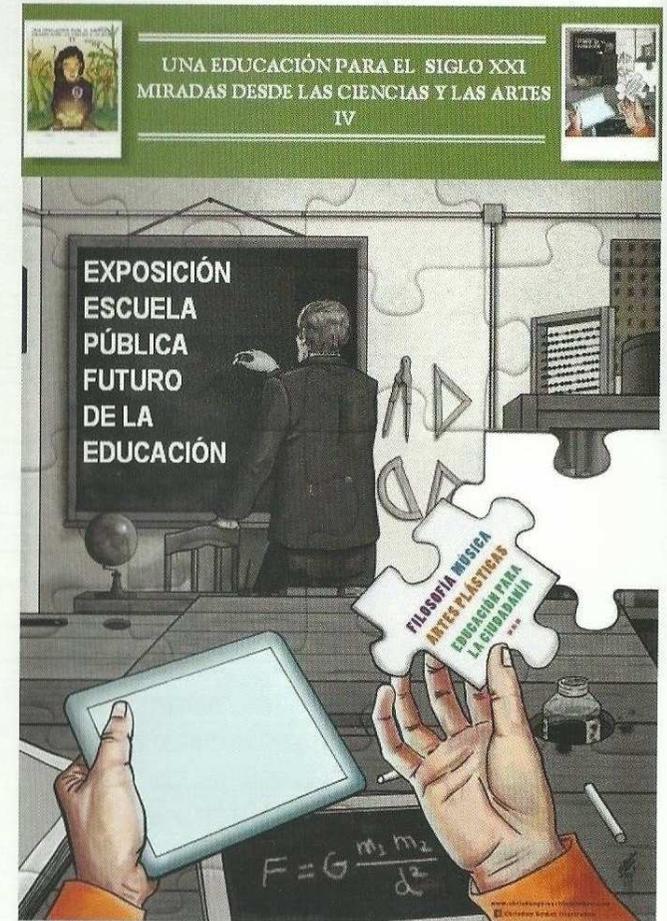
Azarbe Educativos

Diego Marín Librero Editor



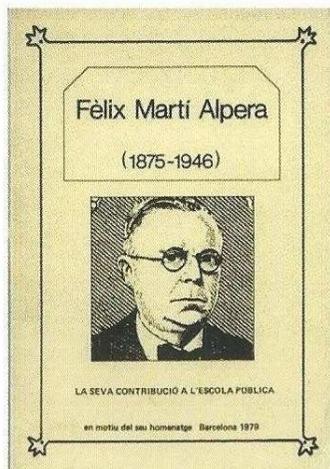
**MÁS INFORMACIÓN Y RESERVAS:**

[exposición.escuelapublica@gmail.com](mailto:exposición.escuelapublica@gmail.com)



**MUM** MUSEO UNIVERSIDAD DE MURCIA

**12 de febrero a 9 de marzo de 2018**



Esta exposición nace de la necesidad de comunicar y compartir la trayectoria que la Educación ha seguido en nuestra Región hasta el momento actual, tratando de crear un espacio en el que sea posible debatir, reflexionar sobre los avances y retrocesos que se han producido mirando al futuro que tenemos por construir.

Reivindicamos una Escuela Pública cooperativa, creativa, igualitaria, democrática, inclusiva, en la que se respeten todas las creencias. Que desarrolle una educación intercultural y para la paz, que atienda a la diversidad, que promueva el estudio del entorno, sus valores ambientales y su protección, con perspectiva de género, favoreciendo la autonomía del alumnado y la participación de todos los agentes de la comunidad educativa.

### Nos proponemos

- Que el visitante contemple una panorámica de las innovaciones que se han sucedido en la enseñanza en España y sobre todo en Murcia, desde que la escuela se consideró pública en nuestro país resaltando: igualdad de oportunidades, coeducación, participación democrática y metodologías renovadoras.
- Impulsar la Escuela Pública de calidad como garante del derecho a la Educación, la igualdad de oportunidades y la atención a la diversidad.
- Crear las bases para la formación de un Museo Pedagógico de la Región de Murcia como espacio de análisis e investigación del Sistema Educativo hacia el futuro.

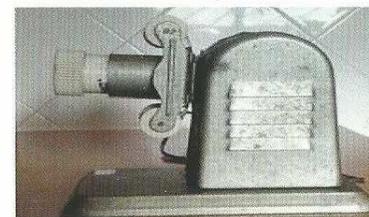
### Lo que se puede ver

- Evolución de la legislación educativa en los siglos XIX, XX y XXI.
- Innovación educativa: legislación, metodología y recursos.
- Aportación de los alumnos de la Facultad de Educación sobre cómo ven ellos la Escuela del futuro.
- Nuevas tecnologías, evolución y su aplicación en educación y en las aulas hoy.
- Aportaciones de colectivos y organizaciones del profesorado, sindicales y AMPAS en la defensa de la Escuela Pública.



### Los espacios en la exposición

1. **Aula Antigua:** pupitres en fila, mapas, retratos, pizarra, libros antiguos... La experiencia de escribir con plumilla.
2. **Aula Moderna:** mesas dispuestas en U para tertulia dialógica literaria o musical. Mesas con Materiales relacionados con Metodologías. Freinet, Montessori...
3. **Aula del Futuro Inmediato:** realidad virtual y aumentada, robótica ...



El recorrido se complementa con **Legislación a partir del S. XIX** por orden cronológico y una muestra de la evolución de la Tecnología titulada: **De la pizarra analógica a la pizarra digital.**